

FUNDRAISING z VEŘEJNÝCH ZDROJŮ ZIMNÍ SEMESTR AK. ROKU 2017/18

Simona Škarabelová,
Za použití skvělých materiálů
kolegyně:

MgA. Pavly Hrubšové

FINANCOVÁNÍ Z VEŘEJNÝCH ZDROJŮ

HIERARCHIE:

- Státní rozpočet
- Ministerstva
- Kraje
- Města / obce
- Městské části

STÁTNÍ ROZPOČET

Plán finančního hospodaření státu, obvykle na jeden rok, který zajišťuje ekonomické, sociální a politické funkce státu.

Státní rozpočet obsahuje odhad příjmů z různých zdrojů a rozdělení výdajů do různých kapitol.

Využití prostředků jednotlivých kapitol je v kompetenci vlády, ministerstev a dalších³

FUNKCE STÁTNÍHO ROZPOČTU

Alokační – cílem je zajistit efektivní plnění funkcí státu (stát financuje a zabezpečuje pro občany různé veřejné statky - školství, armáda, policie,...)

Redistribuční = cílem je zmírnit nerovnosti ve společnosti vzniklé důsledkem působení trhu (transfery nebo dotace)

Stabilizační = státní rozpočet nastavením příjmů a výdajů

STÁTNÍ ROZPOČET 2016 V ČÍSLECH

UKAZATEL	V KČ
Příjmy státního rozpočtu celkem *	1 180 856 787 167
Výdaje státního rozpočtu celkem *	1 250 856 787 167
z toho: finanční vztahy k rozpočtům: – krajů	1 069 942 700
– obcí v úhrnech po jednotlivých krajích	7 517 337 044
– finanční vztah k rozpočtu hlavního města Prahy	833 725 300
Schodek	-70 000 000 000
Financování: – zvýšení stavu státních dluhopisů	70 635 100 000
– zvýšení stavu přijatých dlouhodobých úvěrů	0
– změna stavu na účtech státních finančních aktiv *	-635 100 000
* včetně jaderného účtu a zvláštního účtu rezervy pro důchodovou reformu	

[Více o státním rozpočtu na stránkách Ministerstva financí.](#)

PŘÍJMY STÁTNÍHO ROZPOČTU

Daně přímé zdaňují majetek nebo příjem osoby:

- Daně z příjmu fyzických osob a právnických osob
- Daně z nemovitosti
- Daně z převodu nemovitosti, dědická a darovací
- Daně silniční

Daně nepřímé zdaňují prodej zboží nebo služeb:

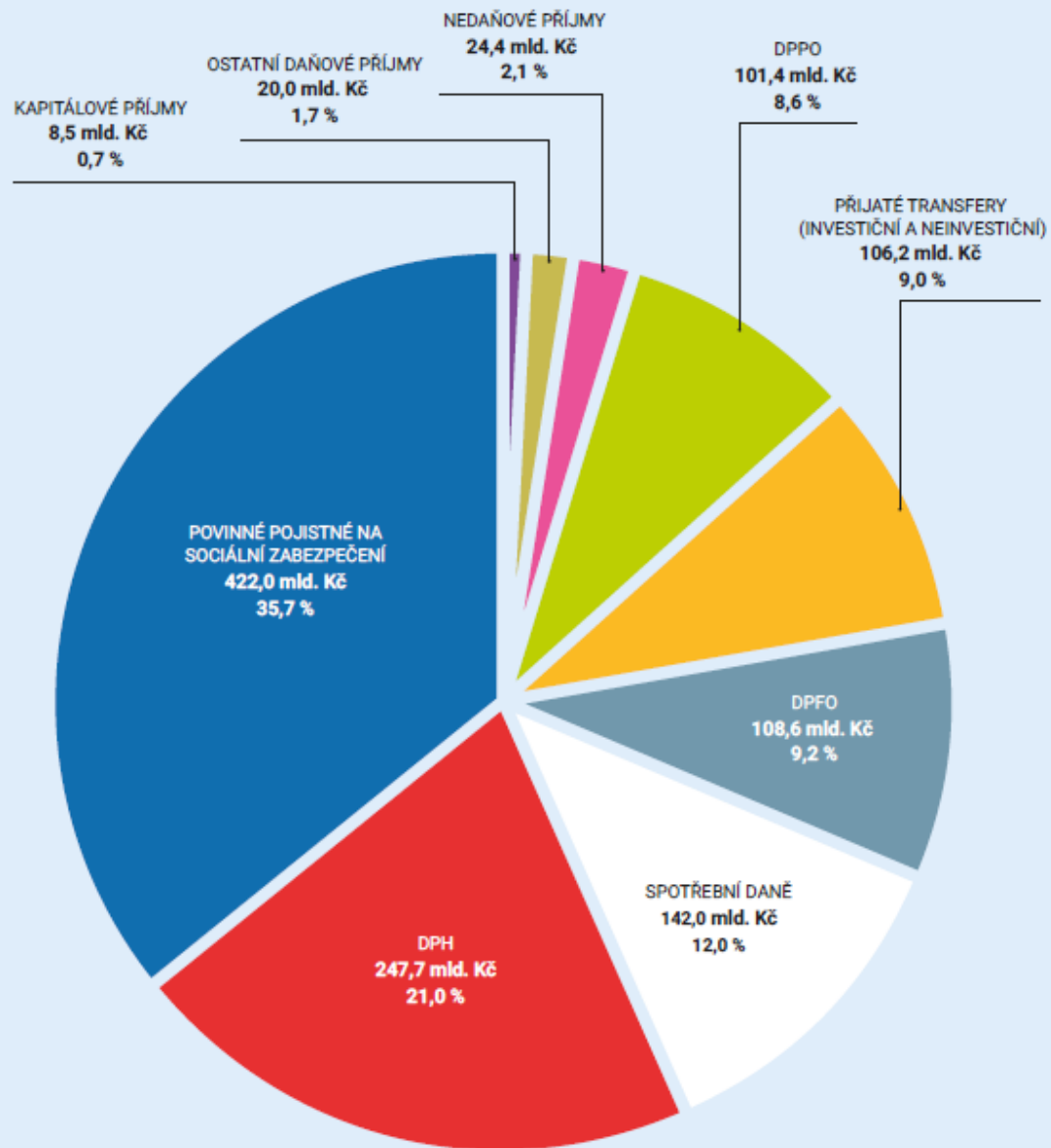
- Spotřební daň
- Daň z přidané hodnoty (DPH)
- ekologické daně

Sociální pojištění

Evropské fondy

Ostatní příjmy

STRUKTURA PŘÍJMŮ DO STÁTNÍHO ROZPOČTU ROKU 2016



CELKEM 1 180,9 mld. Kč

VÝDAJE STÁTNÍHO ROZPOČTU I

Mandatorní = Ministerstvo financí dlouhodobě sleduje vybrané výdaje, které je stát povinen zajišťovat dle zákona (sociální dávky, platby státu do zdravotního pojištění, výdaje na dluhovou službu, výdaje na volby aj.) nebo jsou dány jiným právním předpisem nebo smluvním závazkem (obsluha státního dluhu, odvody do rozpočtu EU a mezinárodních organizací, záruky atd.). Tyto výdaje představují 53,0 % v roce 2015 a 56,6 % v roce 2016 celkových výdajů státního rozpočtu.

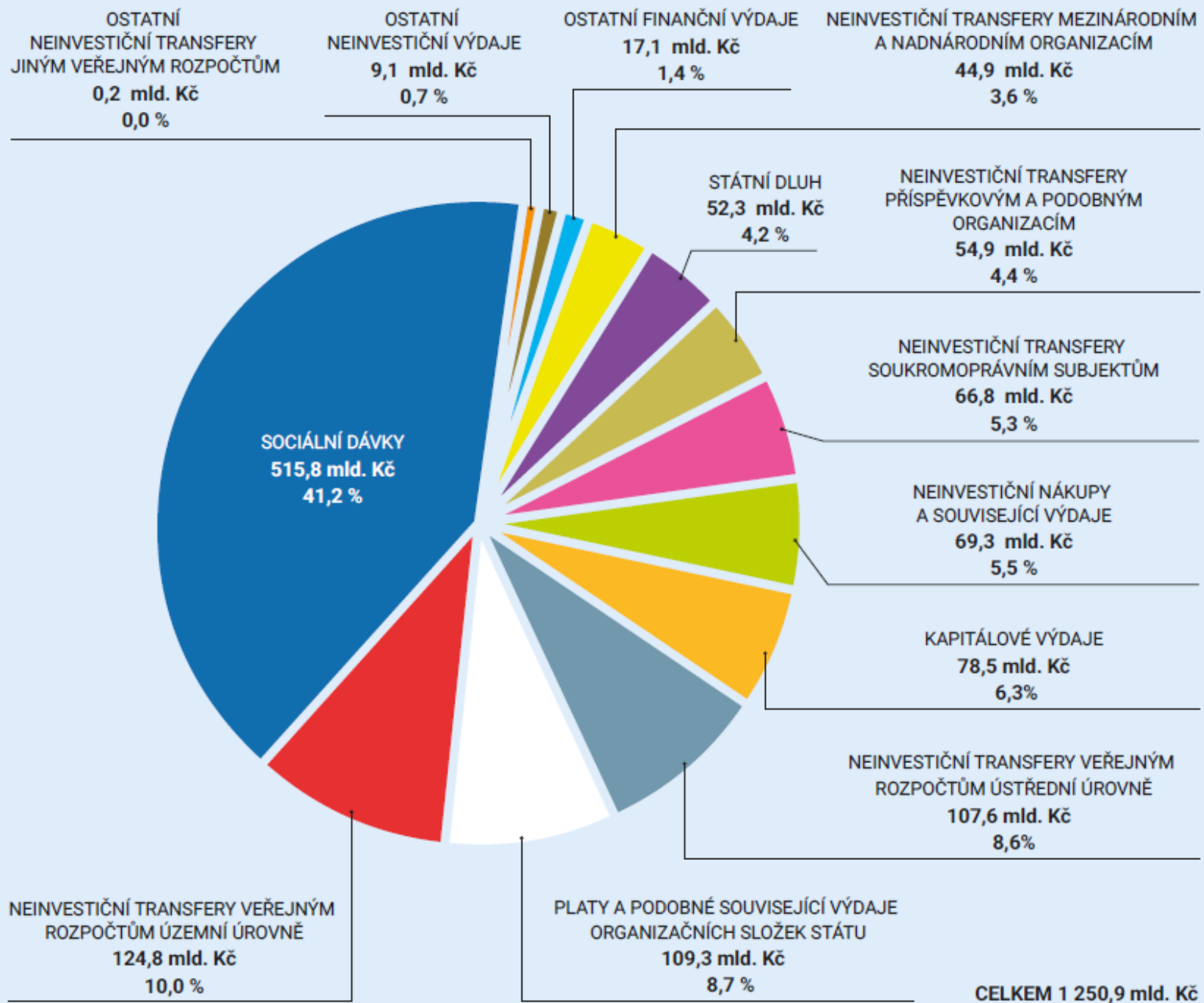
VÝDAJE STÁTNÍHO ROZPOČTU II

Quasi-mandatorní = Ministerstvo financí také dlouhodobě sleduje i výdaje, které nejsou přímo stanoveny zákonem, ale jsou rovněž považovány za nezbytné, neboť jejich cílem je zajistit chod státu. Patří sem platy státních zaměstnanců, pracovníků organizačních složek státu a příspěvkových organizací, výdaje na obranu aj. Tyto výdaje představují 17,1 % v roce 2015 a 18,5 % v roce 2016 celkových výdajů státního rozpočtu.

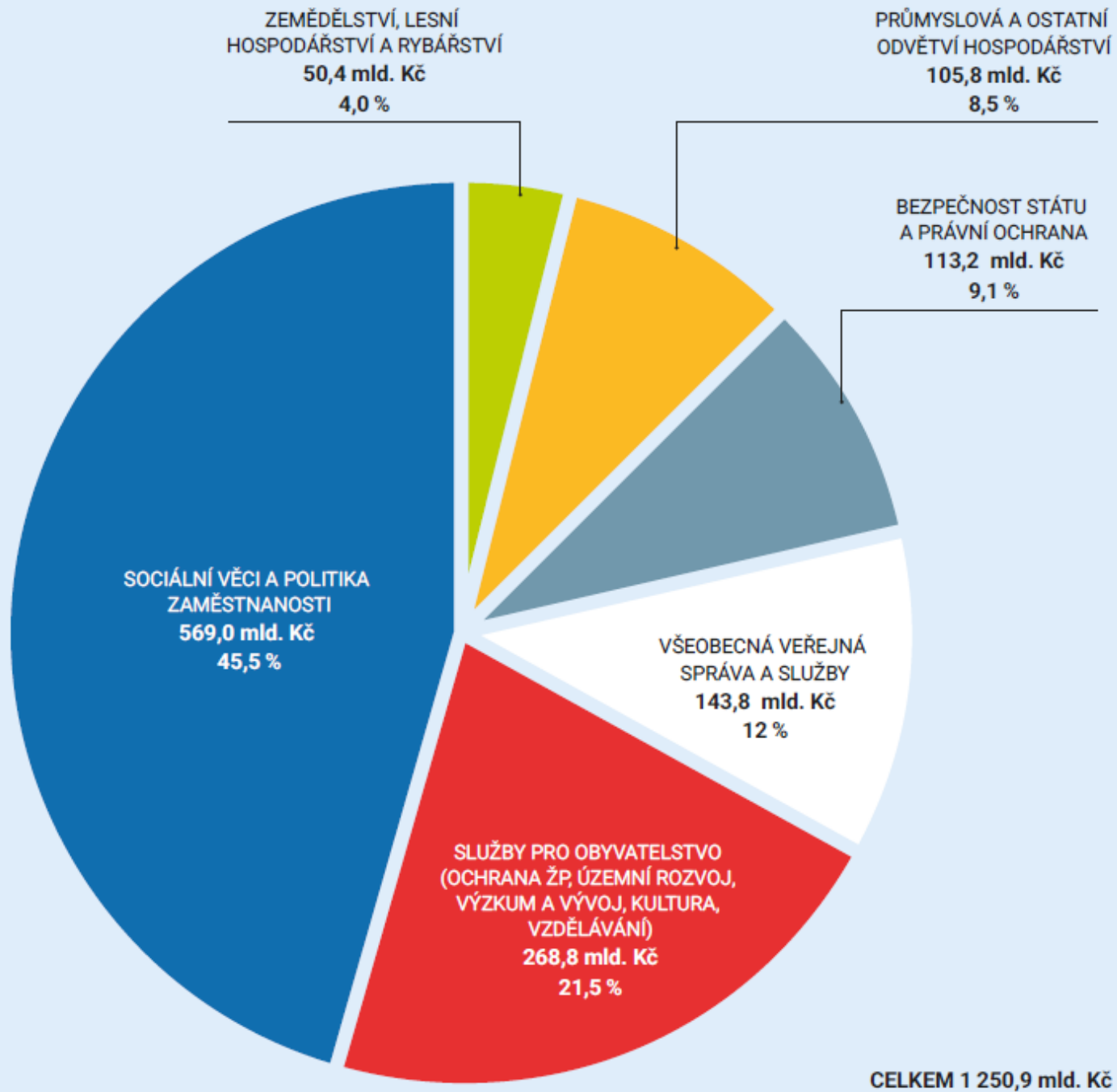
VÝDAJE STÁTÍHO ROZPOČTU III

Nemandatorní = Ostatní výdaje, které umožňují vládě reagovat na hospodářský vývoj a směřovat jimi rozvoj společnosti a ekonomiky (dopravní infrastruktura, školství, sport apod.). Tyto výdaje představují 29,9 % v roce 2015 a 24,9 % v roce 2016 celkových výdajů státního rozpočtu.

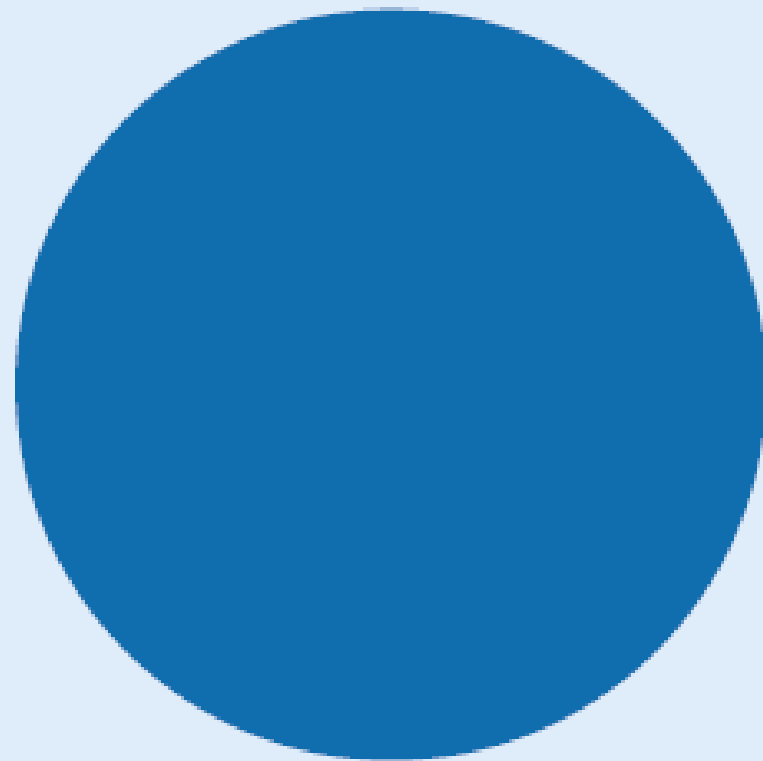
STRUKTURA VÝDAJŮ STÁTNÍHO ROZPOČTU ROKU 2016



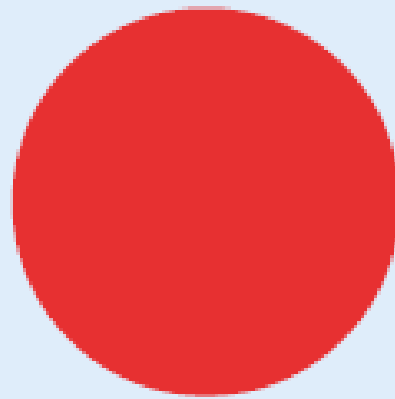
STRUKTURA VÝDAJŮ STÁTNÍHO ROZPOČTU PODLE ODVĚTVÍ V ROCE 2016



NEJVĚTŠÍ KAPITOLY STÁTNÍHO ROZPOČTU 2016 PODLE VÝDAJŮ V MLD. KČ



MINISTERSTVO PRÁCE
A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ
544,19



VŠEOBECNÁ
POKLADNÍ SPRÁVA
144,61



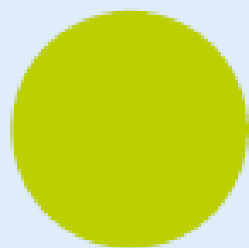
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY
142,37



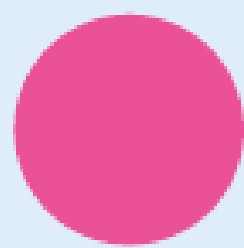
MINISTERSTVO
VNITRA
59,08



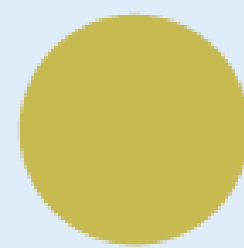
STÁTNÍ DLUH
52,32



MINISTERSTVO
ZEMĚDĚLSTVÍ
51,19



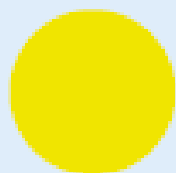
MINISTERSTVO
DOPRAVY
47,81



MINISTERSTVO
OBRANY
47,78



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU
40,24



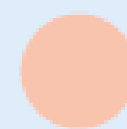
MINISTERSTVO
SPRAVEDLNOSTI
24,69



MINISTERSTVO
FINANCÍ
19,57



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ ROZVOJ
13,41



MINISTERSTVO
KULTURY
11,71



MINISTERSTVO
ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
9,44

MINISTERSTVA, PLÁNY ROZPOČTŮ NA ROK 2016

Ministerstvo práce a sociálních věcí	545 887 971 576
Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy	141 179 305 846
Ministerstvo vnitra	58 547 346 034
Ministerstvo zemědělství	49 680 825 205
Ministerstvo dopravy	47 805 676 480
Ministerstvo obrany	47 588 657 725
Ministerstvo průmyslu a obchodu	40 166 993 342
Ministerstvo spravedlnosti	24 628 564 408
Ministerstvo financí	19 525 776 497
Ministerstvo pro místní rozvoj	12 905 766 635
Ministerstvo kultury	11 262 836 889
Ministerstvo životního prostředí	9 438 192 207
Ministerstvo zdravotnictví	6 736 949 052
Ministerstvo zahraničních věcí	6 486 926 034

MINISTERSTVO KULTURY

Ministerstvo kultury je ústředním orgánem státní správy pro:

- umění, kulturně výchovnou činnost a kulturní památky
- věci církví a náboženských společností
- věci periodického i neperiodického tisku a jiných informačních prostředků
- rozhlasové a televizní vysílání (s výjimkou působnosti Rady pro rozhlasové a televizní vysílání)
- provádění autorského zákona
- výrobu a obchod v oblasti kultury

Plán rozpočtu MK na rok 2016

Příjmy celkem: 1 57 195 000 Kč

Výdaje celkem: 11 707 143 311 Kč

PLÁN PRO ROK 2016:

Na kulturu připadne **0,936 %** z výdajů státního rozpočtu.

MINISTERSTVO KULTURY

Spravuje celkem deset oblastí:

- Kulturní dědictví
- Profesionální umění
- Literatura a knihovny
- Média a audiovize
- Autorské právo
- Zahraniční vztahy
- Evropské záležitosti
- Výzkum a vývoj
- Církev a náboženské společnosti
- Regionální a národnostní kultura

PROFESIONÁLNÍ UMĚNÍ, GRANTY A DOTACE

- Program poskytování příspěvků na tvůrčí nebo studijní účely
- Program státní podpory profesionálních divadel, symfonických orchestrů a pěveckých sborů
- Program kulturních aktivit

Spravuje je Odbor umění, literatury a knihoven

PROGRAM POSKYTOVÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ NA TVŮRČÍ NEBO STUDIJNÍ ÚČELY

Je určen pro fyzické osoby – autory-umělce, v případě studijních stipendií také pro výkonné umělce a odborné pracovníky, působící v oblasti profesionálního umění, konkrétně v oblasti

- hudba
- divadlo a tanec
- literatura
- výtvarné umění

Podmínky: do 35 let, občan ČR, nesmí být studentem

PROGRAM POSKYTOVÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ NA TVŮRČÍ NEBO STUDIJNÍ ÚČELY

TVŮRČÍ STIPENDIUM je finanční částka určená na tvůrčí uměleckou činnost nebo tvůrčí umělecký pobyt v tuzemsku či v zahraničí v délce od 6 měsíců do 2 let s možností prodloužení nejdéle o 1 rok, jejichž výsledkem je vytvoření uměleckého díla nebo souboru uměleckých děl.

STUDIJNÍ STIPENDIUM je finanční částka určená na studijní pobyt v délce nejméně 1 měsíce na významném tuzemském či zahraničním uměleckém, vědeckém nebo jiném specializovaném pracovišti; výsledkem takového pobytu je především získání zkušeností a podkladů pro další uměleckou,

PROGRAM STÁTNÍ PODPORY PROFESIONÁLNÍCH DIVADEL, SYMFONICKÝCH ORCHESTRŮ A PĚVECKÝCH SBORŮ

Program je určen pro:

právnícké a fyzické osoby,

s výjimkou příspěvkových organizací zřizovaných státem a hl. m. Prahou:

PĚVECKÉ SBORY

příspěvkové organizace, nestátní neziskové organizace, ostatní právnícké či fyzické osoby – stálý profesionální pěvecký sbor, který má:

a) minimálně 60 zpěváků,

b) alespoň 75% zpěváků v hlavním pracovním poměru, případně v obdobném právním vztahu, a

c) alespoň 60% zpěváků s odpovídajícím hudebním vzděláním (tj. vysoká

PROGRAM STÁTNÍ PODPORY PROFESIONÁLNÍCH DIVADEL, SYMFONICKÝCH ORCHESTRŮ A PĚVECKÝCH SBORŮ

SYMFONICKÉ ORCHESTRY

příspěvkové organizace, nestátní neziskové organizace, ostatní právnické či fyzické osoby – stálý profesionální symfonický orchestr, který má:

- a) minimálně 35 hudebníků,
- b) alespoň 75% hudebníků v hlavním pracovním poměru, případně v obdobném právním vztahu, a
- c) dechovou harmonii – alespoň 12 hráčů na dechové nástroje jako stálou složku orchestru.

PROGRAM STÁTNÍ PODPORY PROFESIONÁLNÍCH DIVADEL, SYMFONICKÝCH ORCHESTRŮ A PĚVECKÝCH SBORŮ

INDEX SOBĚSTAČNOSTI

poměr vlastních finančních příjmů ku příjmům z
vnějších zdrojů

Aby organizace usilující o tento typ podpory dotaci
získala, musí splňovat určité procento soběstačnosti,
pravidla jsou následující:

13 %: příspěvkové organizace

- loutková divadla
- divadla s celkovým počtem zaměstnanců nad 150

PROGRAM STÁTNÍ PODPORY PROFESIONÁLNÍCH DIVADEL, SYMFONICKÝCH ORCHESTRŮ A PĚVECKÝCH SBORŮ

INDEX SOBĚSTAČNOSTI

15 %: příspěvkové, obecně prospěšné společnosti,
občanská sdružení

- divadla s minimálním počtem zaměstnanců 30 (přepočtených)
z toho minimálně 10 uměleckých (přepočtených).
- symfonické orchestry
- pěvecké sbory

30 %: subjekty založené podle Obchodního zákoníku stoprocentně
obcí či krajem

PROGRAM STÁTNÍ PODPORY PROFESIONÁLNÍCH DIVADEL, SYMFONICKÝCH ORCHESTRŮ A PĚVECKÝCH SBORŮ

INDEX SOBĚSTAČNOSTI

80 %: ostatní subjekty založené podle Obchodního
zákoníku

- divadla s minimálním počtem zaměstnanců 30
(přepočtených) z toho minimálně 15 uměleckých
(přepočtených)
- symfonické orchestry
- pěvecké sbory

PROGRAM STÁTNÍ PODPORY PROFESIONÁLNÍCH DIVADEL, SYMFONICKÝCH ORCHESTRŮ A PĚVECKÝCH SBORŮ

další PODMÍNKY

Finanční participace samosprávného orgánu (kraj, obec)

Minimální počet představení za rok (např. 60
orchestrálních koncertů)

Stálá umělecká činnost nejméně po 3 po sobě jdoucích
letech

PROGRAM KULTURNÍCH AKTIVIT

3 oblasti:

DIVADLO A TANEC

HUDBA (klasická / alternativní)

VÝTVARNÉH UMĚNÍ

PROGRAM KULTURNÍCH AKTIVIT, KL. HUDBA

12 TÉMAT:

1. Hudební festivaly
2. Koncertní akce v oblasti české soudobé hudby v kontextu se zahraniční soudobou tvorbou
3. Koncertní akce v oblasti autentické interpretace české staré hudby v kontextu se zahraniční historickou tvorbou
4. Koncertní akce výjimečné dramaturgické objevnosti s regionálním významem (i v rámci festivalu či cyklu)
5. Kontinuální činnost stálých profesionálních souborů
6. Interdisciplinární projekty s těžištěm v hudebním umění
7. Tvůrčí dílny, kurzy, soutěže pro děti, mladé umělce a odborníky v oblasti interpretace, skladby, hudební publicistiky apod.

PROGRAM KULTURNÍCH AKTIVIT, KL. HUDBA

- 8a. Příprava vydání hudebních edic, odborných, knižních, lexikografických
 - a encyklopedických prací českých autorů z hudební oblasti
- 8b. Vydávání hudebních edic, odborných, lexikografických a encyklopedických prací českých autorů z hudební oblasti
- 9. Odborné periodické publikace (časopisy)
- 10. Nahrávání, výroba, rozmnožování, sdělování zvukových a zvukově-obrazových záznamů s dramaturgicky objevnou, umělecky a historicky významnou
 - a výrazně nekomerční hudbou
- 11. Hudebně informační a dokumentační činnost
- 12. Hudební konference

PROGRAM KULTURNÍCH AKTIVIT, KL. HUDBA

PODMÍNKY:

FO i PO se sídlem v ČR, projekt se musí odehrávat na území ČR
Poskytování veřejné kulturní služby, provozování umělecké činnosti
Žadatel může předložit maximálně 3 projekty, každý formou samostatné žádosti.

Vyplnění a zaslání žádosti, rozpočtu, popisu projektu a všech povinných příloh emailově na dotace@mkcr.cz a zároveň fyzicky na adresu:

ADRESA PRO DOTACE MK

Ministerstvo kultury
Odbor umění, literatury a
knihoven

Maltézské nám. 471/1
118 00 Praha 1 - Malá Strana

KRAJSKÉ ROZPOČTY

Krajské zřízení bylo v ČR obnoveno v roce 2000 (dříve se souhrn obcí sdružoval pod okresy).

ČR se dle Ústavy člení na obce, které jsou základními územními samosprávnými celky (ÚSC) a kraje, které jsou vyššími územními samosprávnými celky.

Tvorbu, obsah a funkce rozpočtů ÚSC upravuje zákon č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, tzv. malý rozpočtový pravidle (MRP)

KRAJSKÉ ROZPOČTY ČR celkem 14 krajů



KRAJSKÉ ROZPOČTY (ROK 2014)

Výdaje všech krajů: 143,9 mld. Kč

Příjmy všech krajů: 146,5 mld. Kč

Celkové neinvestiční transfery příspěvkovým a podobným organizacím tvořily 94,1 mld. Kč.

ROZPOČET JIHOMORAVSKÉHO KRAJE (ROK 2016)

Výdaje: 5,99 mld. Kč

Příjmy: 5,89 mld. Kč

Výdaje na kulturu JMK za rok 2016: 202 333 000 Kč
(3,43 %)

Na kulturní provoz či akce lze získat dotace skrze dotační portál Krajského úřadu Jihomoravského kraje.

DOTAČNÍ OBLASTI JMK

- KULTURA A PAMÁTKOVÁ PÉČE
- PREVENCE A POŽÁRNÍ OCHRANA
- REGIONÁLNÍ ROZVOJ
- SOCIÁLNÍ A RODINNÁ POLITIKA
- VENKOV A ZEMĚDĚLSTVÍ
- VZDĚLÁVÁNÍ, SPORT A VOLNÝ ČAS
- ZDRAVOTNICTVÍ
- ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
- OSTATNÍ DOTACE

DOTAČNÍ OBLAST KULTURA A PAMÁTKOVÁ PÉČE, OKRUHY DOTACÍ (ROK 2016)

- Muzejní noci a noci kostelů v Jihomoravském kraji v roce 2016
- Podpora památek místního významu v Jihomoravském kraji v roce 2016
- Podpora rozvoje v oblasti kultury a památkové péče v roce 2016

MUZEJNÍ NOCI A NOCI KOSTELŮ V JIHOMORAVSKÉM KRAJI V ROCE 2016

- **Objem finančních prostředků: 1 000 000 Kč**
- Podpora subjektů realizujících kulturní aktivity a akce zařazené do Festivalu muzejních nocí 2016, a dále kulturní aktivity a akce uskutečněné v rámci Nosi kostelů 2016.
- **Minimální výše na jeden projekt/činnost – 20 000 Kč**
- **Maximální výše na jeden projekt/činnost –**

PODPORA PAMÁTEK MÍSTNÍHO VÝZNAMU V JIHOMORAVSKÉM KRAJI V ROCE 2016

- **Objem finančních prostředků: 1 000 000 Kč**
- Podpora obnovy veřejně přístupných drobných památek místního významu, které nejsou prohlášeny kulturními památkami.
- **Minimální výše na jeden projekt/činnost – 20 000 Kč**
- **Maximální výše na jeden projekt/činnost – 50 000 Kč**

PODPORA ROZVOJE V OBLASTI KULTURY A PAMÁTKOVÉ PÉČE V ROCE 2016

- **Objem finančních prostředků: 23 700 000 Kč**
- Podpora subjektů působících zejména v oblasti hudby, tance, divadla, folkloru, uměleckých řemesel. Podpora subjektů činných v oblasti nemateriálních statků zapsaných na seznamu UNESCO a podpora zachování a obnovy movitých i nemovitých kulturních památek.
- Projekty realizované na území Jihomoravského

PODPORA ROZVOJE V OBLASTI KULTURY A PAMÁTKOVÉ PÉČE V ROCE 2016

- 1. PODPORA PROJEKTŮ V OBLASTI KULTURY**
 - **Minimální výše na jeden projekt/činnost – 20 000 Kč**
 - **Maximální výše na jeden projekt/činnost – 150 000 Kč**
 - **Minimální podíl spoluúčasti žadatele – 50 %**

PODPORA ROZVOJE V OBLASTI KULTURY A PAMÁTKOVÉ PÉČE V ROCE 2016

2. PODPORA PROJEKTŮ V OBLASTI NEMATERIÁLNÍCH
STATKŮ ZAPSANÝCH DO REPREZENTATIVNÍHO
SEZNAMU NEMATERIÁLNÍHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ
LIDSTVA (UNESCO)

3. PODPORA PROJEKTŮ V OBLASTI PAMÁTKOVÉ
PÉČE – NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

4. PODPORA PROJEKTŮ V OBLASTI PAMÁTKOVÉ
PÉČE – RESTAUROVÁNÍ NEMOVITÝCH A MOVITÝCH
KULTURNÍCH PAMÁTEK

ADRESA PRO DOTACE JMK

Jihomoravský kraj
Žerotínovo nám. 449/3
601 82 Brno

OBECNÍ / MĚSTSKÉ ROZPOČTY

Řídí se stejným zákonem o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů jako kraje.

V ČR je celkem 6 258 obcí (za rok 2015).
Z toho 604 měst (městem je myšlena obec s počtem obyvatel nad 2 000).

Měst nad 100 000 obyvatel je v ČR pouze 6.

OBECNÍ / MĚSTSKÉ ROZPOČTY

PŘÍJMY: dotace ze státního rozpočtu a ze státních fondů, dotace z rozpočtu kraje, příjmy z vlastního majetku, z vlastní činnosti, z místních poplatků, z daní, z darů,...

OBCE V JIHMORAVSKÉM KRAJI

V JMK je celkem 673 obcí (za rok 2015).
Z toho 49 měst (městem je myšlena obec s počtem obyvatel nad 2 000).
V JMK existuje pouze jedno město nad 100 000 obyvatel.

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO

Má celkem 377 440 obyvatel (údaj z roku 2014).

Brněnská aglomerace čítá 609 114 obyvatel (včetně 170 obcí v okolí).

Ekonomicky aktivními obyvateli Brna je 623 833 občanů.

Je zřizovatelem celkem 35 příspěvkových organizací,

z toho 10 kulturních organizací:

Brněnské kulturní centrum Centrum experimentální divadla

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO, ROK 2016

Výdaje: 12,99 mld. Kč

Příjmy: 11,20 mld. Kč

Celkové výdaje na kulturu (vč. církve a sdělovacích prostředků)
1 mld. Kč, což činí 7,69 %.

ZASTUPITELSTVO MĚSTA BRNA

Nejvyšším orgánem samosprávy města Brna je **zastupitelstvo**.

Schvaluje program rozvoje města, rozpočet a obecně závazné vyhlášky.

Volí z řad svých členů **primátora**, jeho **náměstky** a členy **rady**, zřizuje a ruší **výbory** a volí jejich předsedy a další členy.

Zastupitelstvo města Brna má celkem 55 členů

RADA MĚSTA BRNA

Je výkonným orgánem města Brna v oblasti samostatné působnosti.

Vydává nařízení města, zabezpečuje hospodaření města podle schváleného rozpočtu, řídí činnost komisí a Magistrátu města Brna.

Má 11 členů, je tvořena primátorem, jeho náměstkou a dalšími radními.

PRIMÁTOR MĚSTA BRNA

Ing. Petr Vokřál (ANO 2011) pro volební období 2014 – 2018

Jedná se o označení starosty statutárního města. Je vrcholným představitelem města, které zastupuje navenek, a stojí v čele Magistrátu měst Brna.

Primátor má právo užívat při významných příležitostech a obřadech primátorské insignie.

Na kulturní akce lze žádat primátora města o záštitu.

Zároveň je možné žádat o finanční podporu z kanceláře primátora na propagaci města Brna.

NÁMĚSTCI PRIMÁTORA MĚSTA BRNA

Náměstci jsou voleni Zastupitelstvem města Brna z řad svých členů.

Náměstci primátora zabezpečují plnění, koordinaci a kontrolu plnění stanovených úkolů v jim svěřených oblastech.

Celkem 5 náměstků, pro oblast sociálně kulturní a dopravu působí na pozici náměstka Bc. Matěj Hollan (Žít Brno s podporou Pirátů).

DOTACE STMB, ÚSEK SOCIÁLNĚ-KULTURNÍ A DOPRAVY, **ODBOR** **KULTURY**

- **Audiovizuální tvorba (film) a nová média**
- **Divadlo, performance a cirkus**
- **Hudba**
- **Klubová činnost**
- **Kulturně vzdělávací a zájmová činnost**
- **Literatura**
- **Podpora uměleckých řemesel a lidových tradic**
- **Tanec**
- **Výtvarné umění, fotografie, design a architektura**
- **Podpora významné kontinuální víceleté kulturní činnosti a kulturních akcí velkého rozsahu (významné akce)**

DOTACE STMB,

DOTAČNÍ PROGRAM PRO POSKYTOVÁNÍ DOTACÍ V OBLASTI HUDBY

- **Objem finančních prostředků: 5 448 000 Kč**
- Podpora hudebních festivalů a přehlídek, koncertních akcí, kontinuální činnosti stálých souborů, interdisciplinárních projektů s těžištěm v hudebním umění, tvůrčích kurzů a dílen, soutěží pro děti, mladé umělce, přípravu a vydání hudebních edic, encyklopedických prací, nahrávání, výrobu a sdělování zvukových a zvukově obrazových záznamů, hudebně informační a dokumentační činnosti, aj.
- **PODPORA JEDNOTLIVÝCH PROJEKTŮ (DOTACE TYPU A)**
- **PODPORA CELOROČNÍ ČINNOSTI (DOTACE TYPU B)**

DOTACE STMB,

DOTAČNÍ PROGRAM PRO POSKYTOVÁNÍ DOTACÍ V
OBLASTI HUDBY

Hodnotí se 4 následující kritéria, u každého kritéria lze získat max. 5 bodů. Aby projekt byl zařazen mezi úspěšné, musí obdržet min. 15 bodů.

- **PŘÍNOS PROJEKTU / CELOROČNÍ ČINNOSTI PRO MĚSTO BRNO**
- **OBSAHOVÁ NÁPLŇ PROJEKTU / CELOROČNÍ ČINNOSTI**
- **SCHOPNOST ŽADATELE NAPLNIT PROJEKT / CELOROČNÍ ČINNOST**
- **KVALITA A PŘIMĚŘENOST FINANČNÍ ROZVAHY**

ADRESA PRO DOTACE STMB

statutární město Brno
Odbor kultury Magistrátu města
Brna
Dominikánské nám. 3
601 67 Brno

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO, MĚSTSKÉ ČÁSTI

Má celkem 29 městských částí.

Každá z městských částí má svého starostu, své zastupitelstvo i svoji radu.

Orgány městských částí rozhodují ve věcech patřících do samostatné působnosti té dané části.

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO, MĚSTSKÉ ČÁSTI

Dle místa pořádání kulturní akce lze žádat o dotace i městské části. Zároveň lze žádat starosty městských částí o záštity.

Je vždy dobré napojit se na zastupitele/radního, který má na starosti pořádání kulturních akcí v dané městské části.

Brno - Střed: BcA. Petr Kalousek – uvolněný člen ZMČ pro kulturu, sport a turismus

Brno – Královo Pole: Ing. Arch. Helena Vařejková, radní pro oblast územ. plánování, kultury a ŽP

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO, MĚSTSKÉ ČÁSTI, DOTACE

Na rozdíl od města a vyšších územních správních celků mají městské části několik termínů v průběhu kalendářního roku, kdy se dá o dotace zažádat.

Větší flexibilita je dána nižším objemem poskytovaných finančních prostředků a menší působností.

NADACE, NADAČNÍ FONDY

Jedná se o soukromoprávní subjekty zakládané za účelem finanční podpory projektů NNO (nestátních neziskových organizací).

Účelové sdružení majetku založené podle zákona o nadacích a nadačních fondech 227/1997 Sb. ve znění pozdějších předpisů pro dosahování obecně prospěšných cílů (ukotvení nadací ČR ve speciálním zákoně je s ohledem na ostatní státy zajímavým specifikem).

Těmi cíli se rozumí rozvoj duchovních hodnot, ochrana lidských práv nebo jiných humanitárních hodnot, ochrana přírodního prostředí, kulturních památek a tradic a rozvoj vědy, vzdělání, tělovýchovy a

NADACE, NADAČNÍ FONDY

Zřizovatelem může být jak právnická, tak právně způsobilá fyzická osoba na základě zákona.

V některých zemích působí i soukromé nadace, které jsou založené k soukromému účelu (např. financování provozu rodinného šlechtického sídla).

Založení nadace je však v České republice⁶¹

ROZDÍL MEZI NADACÍ A NADAČNÍM FONDEM

Nadační fond na rozdíl od nadace není povinen upisovat nadační jmění v minimální výši 500 000 Kč.

Své poslání naplňuje nadační fond s využitím veškerého svého majetku a nemusí splňovat předpoklad trvalého výnosu.

Z fundraisingového hlediska je nadační fond spíše menším subjektem, který umožňuje sdružování

NADACE, NADAČNÍ FONDY

V ČR existuje řádově několik stovek nadací a nadačních fondů.

Největší počet se vyskytuje v oblasti sociální a humanitní podpory (Nadační fond Kapka naděje, Nadační fond Českého rozhlasu - projekt Světluška, Nadace Terezy Maxové, Nadace Leontinka a další).

NADACE, NADAČNÍ FONDY

Dále pak v oblasti podpory demokratické společnosti, podpory vzdělávání, zaměstnanosti, volnočasových aktivit, inovačních nápadů a projektů a také v oblasti kultury:

Nadace Český hudební fond

Nadace Život umělce

Nadace Bohuslava Martinů

Nadace Leoše Janáčka

Nadační fond Antonína Dvořáka pro mladé interprety

Nadace Tomáše Bati

ASOCIACE FIREMNÍCH NADACÍ A FONDŮ

Vznikla v září roku 2011 při Fóru dárců.

Zakládajícími členy jsou:

Nadační fond GSK

Nadační fond Veolia

Nadace O2

Nadace OKD

Nadace České spořitelny

Nadace ČEZ