MUNI 20160504-1 – ČESKÝ JAZZ 2 *(výběr z nahrávek)*

GUSTAV BROM S ORCHESTREM NA ANTOLOGIÍCH ČS. JAZZU 1961-1965

1. **Vzpomínka na Oscara Pettiforda** *(Alfa Šmíd)*  4:00

Oldřich „Alfa“ Šmíd-tp; Stanislav Veselý-tb; František Navrátil-as; Josef Audes-bs; Oldřich

Blaha-p; Antonín Julina-g; Eduard Vizvary-b; Václav Skála-dr.

Praha 5. 1. 1961.

2. **Dudácký motiv** *(Oldřich Blaha-Jan Kulíšek)* 2:02

Jan Kulíšek-h sólo; Lubomír Řezanina, Jaromír Hnilička, Alfa Šmíd-tp; Stanislav Veselý-tb;

František Navrátil-as; Zdeněk Novák, Broněk Horák-ts; Josef Audes-bs; Oldřich Blaha-p;

Antonín Julina-g; Eduard Vizvary-b; Václav Skála-dr.

Praha 4. 5. 1961.

3. **Plachetnice** *(Jaromír Hnilička)*  4:05

Jaromír Hnilička-tp; Stanislav Veselý-tb; František Navrátil-as; Broněk Horák-ts; Josef Audes-

bs; Oldřich Blaha-p; Antonín Julina-g; Eduard Vizvary-b; Václav Skála-dr.

Praha 29. 9. 1960.

### LP: Supraphon DV 10106

4. **Blues pro kytaru** *(Antonín Julina)* 3:14

Antonín Julina-g; Oldřich Blaha-p; Milan Řežábek-b; Václav Dadák-dr.

Praha 5. 12. 1962.

5. **Cesta do neznáma** *(Oldřich Blaha)*  4:04

Alfa Šmíd-vib; Oldřich Blaha-p; Milan Řežábek-b; Václav Skála-dr.

Praha 3. 12. 1962.

#### LP: Supraphon DV 10123

***SUITA PRO TRUBKU*** *(Jaromír Hnilička)*

6. **I. Mláďata** 1:55

7. **II. Cesty** 1:07

8. **III. Nekrolog** 1:52

Jaromír Hnilička-tp; Gustav Brom se svým orchestrem.

9. **Na líšeňském trhu** *(Josef Blaha)*  3:58

František Navrátil-as; Gustav Brom se svým orchestrem.

Praha 1962.

#### LP: Supraphon DV 10133

10. **Piknik** *(Milan Řežábek)*  7:53

Lubomír Řezanina, Jaromír Hnilička, Alfa Šmíd-tp; Stanislav Veselý-tb; František Navrátil-as;

Zdeněk Novák, Broněk Horák-ts; Josef Audes-bs; Oldřich Blaha-p; Milan Řežábek-b; Václav

Skála-dr.

Praha 1963.

#### LP: Supraphon DV 10150

11. **Za pět minut dvanáct** *(Leon Slezák)* 3:28

Leon Slezák-p; Antonín Julina-g; Čeněk Kummer-b; Václav Dadák-dr.

12. **Africké noci** *(Josef Audes)* 4:06

Jaromír Hnilička-tp; Josef Audes-bs; Oldrich Blaha-p; Milan Řežábek-b; Václav Skála-dr.

Praha 1964.

**LP: Supraphon SV 9011**

13. **Ornis** *(Josef Blaha)* 4:30

Zdeněk Novák-ts sólo; Lubomír Řezanina, Jaromír Hnilička, Alfa Šmíd-tp, mell; Stanislav

Veselý, Josef Pelc-tb; František Navrátil-as; Bronislav Horák-ts; Josef Audes-bs; Oldřich

Blaha-p; Milan Řežábek-b; Václav Skála, Pavel Staněk-dr.

Praha 1965.

**LP: Supraphon SV 9015**

OZVĚNY FOLKLÓRU V ČESKOSLOVENSKÉM JAZZU

# 

# JUNIOR TRIO: ČESKOSLOVENSKÝ JAZZ 1965

14. **U Dunaja, u Prešpurka** *(moravská lidová)* 2:11

15. **Ej, vyletěl fták** *(moravská lidová)* 4:22

Jan Hammer ml.-p; Miroslav Vitouš-b; Alan Vitouš-dr.

Praha 1965.

**LP: Supraphon SV 9015**

# KAREL VELEBNÝ / JAROMÍR HNILIČKA: TÝNOM TÁNOM

16. **Co to máš, má milá, za oči** *(česká lidová)* 5:45

Jaromír Hnilička-tp; Josef Pavelka-tb; Emanuel Hrdina-h; Zdeněk Novák-fl, ts; Josef Audes-

bs; Karel Velebný-vib, bcl; Luděk Švábenský-p; Rudolf Dašek-g; Karel Vejvoda-b; Josef

Vejvoda-dr.

Praha, 14. – 15. 5. 1970.

**LP: Supraphon 1 15 0996**

# EMIL VIKLICKÝ: V HOLOMÓCI MĚSTĚ

17. **Pramen jazzové vody** 5:11

18. **Kašny** 5:29

19. **Tanec na dolním náměstí** 6:52

20. **Epilog (V Holomóci městě)**  2:33

Emil Viklický-comp, p; Jan Beránek-vio; Luboš Andršt-g; František Uhlíř-b; Milan Vitoch-dr.

Praha, 22. – 26. 8. 1977.

**LP: Supraphon 1 15 2233**

…a výběr ze samostatných alb:

Rudolf Dašek: POHÁDKA PRO BERITKU

(Supraphon 1 15 0843 / 1970)

# 1. Angel Eyes (Dennis Brent) 5:26

**2. It Might As Well Be Spring** *(Richard Rodgers)* 5:42

**3. Pohádka pro Beritku** *(Rudold Dašek)* 5:18

**4. Fašank II.** *(Rudold Dašek)* 5:03

**5. Bewitched** *(Richard Rodgers)* 4:44

**6. One, Two, Free…** *(Rudold Dašek)* 4:15

**7. Stella by Starlight** *(Victor Young)* 3:17

**8. Blue Note** *(Rudold Dašek)* 2:38

**9. Foukej!** *(Rudold Dašek)* 6:52

Rudolf Dašek-g; Vincenc Kummer-b; Ivan Smažík-dr. Track 9: Luboš Nývlt-elb.

Nahráno v pražském studiu Mozarteum 9. – 16. března 1970.

Jiří Stivín & Co: 5 RAN DO ČEPICE

(Supraphon 1 15 1229 / 1972)

**1. 5 ran do čepice** *(Jiří Stivín)*  14:45

**2. Anten** *(Barre Phillips)* 5:55

# 3. Dej víc (Jiří Stivín) 6:40

**4. Stíny psů a lidí** *(Jiří Stivín)* 6:40

**5. Volej v pondělí na můj účet** *(Jiří Stivín)* 7:30

Jiří Stivín-zobcová flétna, flétna, altsaxofon; Barre Phillips-kontrabas; Zbigniew Seifert-housle; Rudolf Dašek-kytara; Milan Vitoch, Josef Vejvoda-bicí nástroje

Nahráno 25. – 27. února 1972 v pražském studiu Mozarteum