

# Bilder einer Ausstellung

## III. Les Tuileries

Mussorgski  
arr. Ravel

Allegretto non troppo, capriccioso (♩ = 120)

\*) Die Sechzehntel in den Takten 2, 4, 6 und 12 werden oft als staccato ausgeführt.  
The sixteenth notes in bars 2, 4, 6 and 12 are frequently played staccato.

## V. Ballett der unausgeschlüpften Kücken

Scherzino, vivo leggiero (♩ = 140)

© 1929 by Russischer Musikverlag  
© 1949 to BOOSEY & HAWKES Ltd.

# Le Tombeau de Couperin

## Prélude

Vif (♩ = 92)

Maurice Ravel