

## HUDBA, KTERÁ NENÍ TAK LEHKÁ, JAK SE ZDÁ ...

Koncert ze skladeb minimalistických, postminimalistických, raně moderních, moderních a postmoderních autorů:

Guillaume Connesson, Nucci D'Angelo, Edison Denisov, Daniel Goode, Sofia Gubajdulina, Tom Johnson, Daniel Matej, Howard Skempton

Účinkují studenti předmětů Interpretace nové hudby a Soudobá klavírní literatura (pedagogické vedení doc. Martin Smolka a doc. Jaroslav Šťastný, PhD.)

2. května 2016, Klenbový sál JAMU, 17:00