

Seznam doporučených orchestrálních partů a sól pro seminář KDN a semestrální zkoušky 2. a 3. ročník bakalářského studia JAMu v Brně

1. Mozart Symfonie D dur Pražská
2. Beethoven Symfonie č. 7 - 1. věta (takty 63-88, 129-136, 191-195, 296-310), 2. věta (takty 150-183), 3. věta (takty 63-136)
3. Beethoven Symfonie č.6, 3. věta
4. Beethoven Symfonie č.2
5. Beethoven Symfonie č. 3 Eroica
6. Beethoven Fidelio, Arie Floresana
7. Schubert Symfonie h moll
8. Mendelssohn-Bartoldy, Symfonie č.3
9. Mendelssohn-Bartoldy, Symfonie č.4
10. Brahms Variace na téma Haydna
11. Brahms, Houslový koncert, 2. ěta, sólo hoboje
12. Brahms Symfonie č. 1
13. Brahms Symfonie č. 2
14. Brahms Symfonie č. 3
15. Brahms Symfonie č. 4
16. Smetana Má vlast
17. Smetana Předehra z opery Prodána nevěsta
18. Dvořák Česká Suita
19. Dvořák Slovanský tanec č. 7
20. Dvořák Slovanský tanec č. 10
21. Dvořák Slovanský tanec č. 11
22. Dvořák Slovanský tanec č. 15
23. Dvořák Symfonie č. 6
24. Dvořák Symfonie č. 7
25. Dvořák Symfonie č. 8

26. Dvořák Symfonie č. 9
27. Dvořák Violoncellový koncert
28. Prokofiev, 1. Symfonie „Klasická“
29. Čajkovskij Symfonie č. 1
30. Čajkovskij Symfonie č. 4
31. Čajkovskij Symfonie č. 5
32. Dvořák Symfonie č. 9
33. Rimskij-Korsakov Šeherazada
34. Musorgskij Obrázky z výstavy
35. Rosini Italka v Alžíru
36. Rosini Hedvábný žebřík
37. M. Ravel Náhrobek Couperinův
38. Ravel Dafnis a Chloe
39. Ravel Klavírní koncert
40. R. Strauss Don Quixote, začátek s dvojitým staccatem, č. 24 se zdvihem – č. 32 vč. prvního taktu
41. Debussy La Mer, 3. Věta, č. 54, 7. takt – do č. 55, 9. takt
42. Debussy Faunovo odpoledne
43. Berlioz Fantastická symfonie začátek Scény v polích

Jako alternativu lze použít skladby ze seznamu dalších ročníků nebo z sešitu Bärenraiter, který je standardním seznamem pro konkurzy v Německu a Rakousku. Vítán je též program aktuálních konkurzů do českých i zahraničních orchestrů.

Skladby pro anglický roh a hoboj d´amour

Angl.roh - Dvořák Symfonie č. 9, Berlioz, Rossini, Ravel, Šostakovič a další.
Hoboj d´amour – Ravel Bolero, Bach a další.

Konkurzní výběr pro 2. a 3. ročníky bakalářského studia JAMU (minimální základ, hrát z paměti):

1. Smetana Předehra z opery Prodána nevěsta
2. Ravel Le tombeau de Couperin, začátek – do č.2, č. 8 – č. 9“

3. Rosini Hedvábný žebřík, Allegro, celkem 17 taktů
4. Brahms Houslový koncert, 2. věta, sólo hoboje
5. Smetana Má vlast, Blaník
6. Rimskij-Korsakov Šeherazada
7. M. P. Musorgskij Obrázky z výstavy, 3. věta
8. Čajkovskij Symfonie č. 4, 2. věta