

<b>1. Postava: identifikace</b>	
<i>Funkce</i>	<i>Intradialogicky</i>
1. Identifikace / popis při prvním příchodu na scénu	
2. Výrazné rysy	
3. Vztah k ostatním/pozice na scéně	
<b>2. Postava: fyzické jednání</b>	
4. Příchod	
5. Odchod	
6. Chování	
7. Pohyb po scéně	
8. Držení těla	
9. Gesto	
10. Akce: směrem k sobě	
11. Akce: směrem k druhému	
12. Akce: postava a objekt	

13. Reakce	
<b>3. Postava: hlasové určení</b>	
14. Výraz ve tváři	
15. Výraz řeči (emocionální zabarvení, dikce atp.)	
16. Tempo řeči	
17. Hlasitost	
<b>4. Promluva: formální aspekty</b>	
18. Oslovený: k sobě	
19. Oslovený: jiná postava	
20. Oslovený: divák	
21. Stranou	
22. Ticho / Pauza	
<b>5. Prvky scény</b>	
23. Scéna: místo	
24. Scéna: vzhled jeviště	

25. Úrovně jeviště / prostory	
26. Vztah jeviště a zákulisí	
27. Čas: denní doba	
28. Čas: roční období	
29. Čas: v rámci syžetu	
30. Čas: délka představení	
31. Kostým: rozlišovací znaky	
32. Kostým: specifický pro situaci / převlek	
33. Rekvizity	
34. Světlo:	
35. Zvuk: na scéně / za scénou	