

3 top

Hra
veselé Maďarskény

[XIV. STOLETÍ]

Lucifer praví: Poniž sem tak velmi krásný,
mezi jinými anjely vzácný,
chcit sě vrovnati najvyšímu,
postavím svú stolici proti králi nebeskému.

Svatý Michal: Zlý, nevěrný závistníče,
ne anjele, ale Boží protivníče,
že sě chceš najvyššiemu vrovnati?
Že sě nechceš k tomu přiznat,
že od Boha čest i krásu máš!
A to pro svú pýchu dnes vzdáš;
beriž sě, diáble, do věčné žalosti,
viec neuzříš nebeské radosti!

Lucifer dábla dolů a začne „*Te deum laudamus*“.

Angél praví:

Chvála tobě, Tvorče žádný,
že v tvém království pyšný žádný
čiesti žádné nemôž mieti,
než pokorným ráčíš přieti.

„*Te eternum patrem.*“

Lucifer: Ach! běda mně, nebožátku,
vyhnán sem z nebeského sňatku,
pro mé zlosti i chytrosti
neopatřím víc nebeské světlosti.

„*Tibi omnes angeli.*“

Lucifer: Podte sěmo, moje slíhy,
nezbudete se mnú pekelné muky;
poběhněte sěm, milé kuše,
a neste sěm hřiešné dušě!

Lucifer praví:

Mistře, mnět dějí Belzebub.
Kteréž já dosahu v sej zub,
tat nebude jésti hub.

Druhý dábel: Mistře, mnět Satan dějí.
Toť dobrě pověděti směji,
žeť nenie kupcě lepšieho
ani čižebníka chytřejšíeho!

Známt sem v Čechách i po Vlašiech,
v Rusech, v Flandriech i po Sasiech,
všecky lidi dobrě znaji,
jednoho dne vše ztěkaji.

Třetí dábel: Mistře, mnět dějí Beřit;
cot uhoním, to vše vženu v řit,
leč bud baba, leč bud kmet,
musí jeho býti se mnú vet.

Lucifer praví: Běžtež po světu, milé panošě,
a neste sém hřiešné dušě,
takměř ševcě i panošě, sedláky,
takměř krajčí, krčmáře i žáky,
kohož popadnete v kerém hřiešě,
přinestej mi jej sém, což móžte, najspíše.

Dábel: Pověz, dušě, svá díla,
kterýs obchod na onom světě jměla,
ať ti umímy podle rodu číti,
budeš-li dobrý, dámyst rivolu píti.

Druhý dábel: Teď sem, mistře, nalez popa,
an pie med (v) pivnici s jednú z škopa,
a tak ji míle objímáše,
a cos u nie v řadřech hladáše;
le ona jemu nechtě dáti,
le on ji podtepem vzvráti.

Magdalena vyjde (a zpívá):
Kudy sem já chodila,
tudy tráva zelená;
svój šlojér napravila,
hledajíc baťka, hledala.

Říká verš: Kde sú tu kněží i žáci?
Kde sú frejéri i dvořáci?
Podte sém, ať s vámi svú chvíli kráci!
Dále dáblové praví: Teď máš, paní Mandaleno, tři jinochy,
jako najkrašie tři dochy.

Skoč a rač zpievati
a my budem ozpievati.

Potom Magdalena zpívá:

Byla ti sem v sádku,
v zeleném hájku,
trhala sem květy
svému brachku;
tot vše čini brachku na milost.

Marta praví: Revertere!

Ostaň toho, sestro moje,
já tě volám, sestra tvoje.
Viz, že po tobě diáblí chodie
a tě s dobré cesty svodíe.

Magdalena praví:

Sestro Marta,
hrajž tam s žáky hazarda,
a nechat já veselé plodí;
já tobě i jinému nic neškodím.

Potom zpívá: Chci vesela býti
vešda i nynie,
hedvábnú vilu víti
svému milému.

Toť vše činím brachku na milost,
aby byl mój milý host.

Marta praví: Sestro Mandaleno,
ovšem nemúdrá ženo,
ostanúci bluda svého,
následujž krále nebeského!

Magdalena: Sestro Marta milá,
tys mi vždy na dobré radila.
Ját sem žena zablúdilá.

Kak by to mohlo býti,
by mi Bóh chtěl hřiechy odpustiti?

Marta: Aby to, sestro Mandaleno, zacelo věděla,
a mně na tom dobrě věřila,
neniet tak hříšný ijeden,
kterýž by sě obrátil den,

hned jemu Buóh hřiechy odpustí
a všecky jemu viny spustí.

Magdalena dá si poliček:

Od dnešnieho dne až do skončení
náhle ode mne, zlé stvořenie!

A obě zpívají: Dimissa sunt ei etc.

Hra o Kristovu Zmrtvýchvstání i o jeho oslavění

[XIV. STOLETÍ]