

# PRÁVO VÝROBCE ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU K JEHO ZÁZNAMU

§§ 75-78

# ZVUKOVÝ ZÁZNAM

JE VÝLUČNĚ SLUCHEM VNÍMATELNÝ

- ZÁZNAM ZVUKŮ VÝKONU VÝKONNÉHO UMĚLCE
- ČI JINÝCH ZVUKŮ,
- NEBO JEJICH VÝJÁDŘENÍ

# VÝROBCE ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU

- JE FYZICKÁ NEBO PRÁVNICKÁ OSOBA,
- KTERÁ NA SVOU ODPOVĚDNOST POPRVÉ ZAZNAMENÁ ZVUKOVÝ ZÁZNAM
- NEBO PRO KTEROU TAK Z JEJÍHO PODNĚTU UČINÍ JINÁ OSOBA

# OBSAH PRÁVA VÝROBCE ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU

- VÝLUČNÉ MAJETKOVÉ PRÁVO UŽÍT SVŮJ ZÁZNAM
- UDĚLIT JINÉMU LICENČNÍ SMLOUVOU OPRÁVNĚNÍ ZÁZNAM UŽÍT
- PRÁVO NA ODMĚNU V SOUVISLOSTI S ROZMNOŽOVÁNÍM ZÁZNAMU PRO OSOBNÍ POTŘEBU - § 25
- TATO PRÁVA JSOU PŘEVODITELNÁ

# DOBA TRVÁNÍ MAJETKOVÝCH PRÁV

- 50 LET OD POŘÍZENÍ ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU
- JE-LI VŠAK V TÉTO DOBĚ ZVUKOVÝ ZÁZNAM ZVEŘEJNĚN – TAK 50 LET OD TAKOVÉHO ZVEŘEJNĚNÍ

# Právem zvukový záznam užít je:

- a) právo na rozmnožování zvukového záznamu,
- b) právo na rozšiřování originálu nebo rozmnoženin zvukového záznamu,
- c) právo na pronájem originálu nebo rozmnoženin zvukového záznamu,
- d) právo na půjčování originálu nebo rozmnoženin zvukového záznamu,
- e) právo na vysílání a jiné sdělování zvukového záznamu veřejnosti.

# Platí zde zákonná úplatná licence

§ 72 obdobně

## Úplatná zákonná licence

(1) Do práva výkoného umělce nezasahuje, kdo užije umělecký výkon zaznamenaný na zvukový záznam vydaný k obchodním účelům vysíláním rozhlasem nebo televizí, přenosem rozhlasového nebo televizního vysílání; výkonému umělci však přísluší právo na odměnu za takové užití. Toto právo může výkoný umělec vykonávat pouze prostřednictvím příslušného kolektivního správce.

(2) Zvukovým záznamem vydaným k obchodním účelům se rozumí zvukový záznam, jehož rozmnoženiny jsou rozšiřovány prodejem.

(3) Do práva výkoného umělce však zasahuje ten, kdo před užitím způsobem uvedeným v odstavci 1 neuzavře s příslušným kolektivním správcem smlouvu, kterou se stanoví výše odměny za takové užití a způsob jejího placení.

(

4) Do práva výkoného umělce zasahuje i ten, komu příslušný kolektivní správce zakázal další užití výkonu způsobem uvedeným v odstavci 1, protože je vůči němu v prodlení se zaplacením odměny za takový způsob užití a tuto odměnu nezaplatí ani v dodatečné třicetidenní lhůtě za tím účelem mu kolektivním správcem poskytnuté. Neomezí-li kolektivní správce takový zákaz na kratší dobu, trvá zákaz až do doby, kdy bude závazek zaplatit odměnu splněn nebo jinak zanikne; dojde-li k porušení zákazu, neskončí však bez souhlasu kolektivního správce trvání zákazu dříve, než budou vypořádány i nároky z takového porušení vzniklé.

# PŘEVODOVÝ PARAGRAF

## § 78

### Použití úpravy hlavy I

Ustanovení § 2 odst. 3, § 4, 6, § 9 odst. 2 až 4, § 12 odst. 2 a 3, § 13 až 16, § 18 až 23, § 25, § 27 odst. 7, § 28 odst. 1, § 29, § 30 odst. 1, 2, 4 a 5, § 31, § 34 odst. 1 písm. a) a b), § 35 odst. 1 a 4, § 37 odst. 1, § 38 odst. 1 a 2, § 40 až 44, § 46 až 48, § 49 odst. 1 až 5, § 50, 51, 55 a 57 platí obdobně i pro výrobce zvukového záznamu a jeho záznam.

[..\ASPI\121.37.doc](#)



# PRÁVO VÝROBCE ZVUKOVĚ OBRAZOVÉHO ZÁZNAMU K JEHO PRVOTNÍMU ZÁZNAMU

§§ 79 - 82

# ZVUKOVĚ OBRAZOVÝ ZÁZNAM

- JE ZÁZNAM AUDIOVIZUÁLNÍHO DÍLA
- NEBO ZÁZNAM JINÉ ŘADY ZAZNAMENANÝCH, SPOLU SOUVISEJÍCÍCH OBRAZŮ VYVOLÁVAJÍCÍCH DOJEM POHYBU, AŽ JIŽ DOPROVÁZENÝCH ZVUKEM, ČI NIKOLIV, VNÍMATELNÝCH ZRAKEM, A JSOU-LI DOPROVÁZENY ZVUKEM, VNÍMATELNÝCH I SLUCHEM

# VÝROBCE ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU

- JE FYZICKÁ NEBO PRÁVNICKÁ OSOBA,
- KTERÁ NA SVOU ODPOVĚDNOST POPRVÉ POŘÍDÍ ZVUKOVĚ OBRAZOVÝ ZÁZNAM
- NEBO PRO KTEROU TAK Z JEJÍHO PODNĚTU UČINÍ JINÁ OSOBA

# OBSAH PRÁVA VÝROBCE ZVUKOVĚ OBRAZOVÉHO ZÁZNAMU

- VÝLUČNÉ MAJETKOVÉ PRÁVO UŽÍT SVŮJ ZÁZNAM
- UDĚLIT JINÉMU LICENČNÍ SMLOUVOU OPRÁVNĚNÍ ZÁZNAM UŽÍT
- PRÁVO NA ODMĚNU V SOUVISLOSTI S ROZMNOŽOVÁNÍM ZÁZNAMU PRO OSOBNÍ POTŘEBU - § 25
- TATO PRÁVA JSOU PŘEVODITELNÁ

# DOBA TRVÁNÍ MAJETKOVÝCH PRÁV

- 50 LET OD POŘÍZENÍ ZVUKOVĚ OBRAZOVÉHO ZÁZNAMU
- JE-LI VŠAK V TÉTO DOBĚ ZÁZNAM ZVEŘEJNĚN – TAK 50 LET OD TAKOVÉHO ZVEŘEJNĚNÍ

# PRÁVEM ZKUKOVĚ OBRAZOVÝ ZÁZNAM UŽÍT JE

- a) právo na rozmnožování zvukově obrazového záznamu,
- b) právo na rozšiřování originálu nebo rozmnoženin zvukově obrazového záznamu,
- c) právo na pronájem originálu nebo rozmnoženin zvukově obrazového záznamu,
- d) právo na půjčování originálu nebo rozmnoženin zvukově obrazového záznamu,
- e) právo na vysílání a jiné sdělování zvukově obrazového záznamu veřejnosti.

POZOR

NEPLATÍ ZDE  
ZÁKONNÁ ÚPLATNÁ LICENCE

# PŘEVODOVÝ PARAGRAF

## § 82

### Použití úpravy hlavy I

Ustanovení § 2 odst. 3, § 4, 6, § 9 odst. 2 až 4, § 12 odst. 2 a 3, § 13 až 16, § 18 až 23, § 25, § 27 odst. 7, § 28 odst. 1, § 29, § 30 odst. 1, 2, 4 a 5, § 31, § 34 odst. 1 písm. a) a b), § 35 odst. 1 a 4, § 37 odst. 1, § 38 odst. 1 a 2, § 40 až 44, § 46 až 48, § 49 odst. 1 až 5, § 50, 51, 55 a 57 platí obdobně i pro výrobce zvukově obrazového záznamu a jeho záznam.

**IDENTICKÉ S PŘEVODOVÝM PARAGRAFEM PRO VÝROBCE  
ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU!!!!!!**



# Právo rozhlasového a televizního vysílatele

§§ 83 - 86

# VYSÍLÁNÍ

- VÝSLEDEK ŠÍŘENÍ ZVUKŮ NEBO OBRAZŮ A ZVUKŮ
- NEBO JEJICH VYJÁDŘENÍ ROZHŁASEM NEBO TELEVIZÍ PRO PŘÍJEM VEŘEJNOSTÍ

# VYSILATEL

- JE FYZICKÁ NEBO PRÁVNICKÁ OSOBA,
- KTERÁ NA SVOU ODPOVĚDNOST  
USKUTEČŇUJE VYSÍLÁNÍ ZVUKŮ NEBO  
OBRAZŮ A ZVUKŮ NEBO JEJICH  
VYJÁDŘENÍ ROZHLESEM NEBO TELEVIZÍ
- NEBO PRO KTEROU TAK Z JEJÍHO  
PODNĚTU UČINÍ JINÁ OSOBA

# OBSAH PRÁVA ROZHLASOVÉHO A TELEVIZNÍHO VYSILATELE

- VÝLUČNÉ MAJETKOVÉ PRÁVO UŽÍT SVŮJ ZÁZNAM
  - UDĚLIT JINÉMU LICENČNÍ SMLOUVOU OPRÁVNĚNÍ UŽÍT
  - TATO PRÁVA JSOU PŘEVODITELNÁ
  - TRVAJÍ 50 LET OD PRVNÍHO VYSÍLÁNÍ
- 
- P O Z O R – NEMÁ PRÁVO NA ODMĚNU V SOUVISLOSTI S ROZMNOŽÁVOVÁNÍM ZÁZNAMU PRO OSOBNÍ POTŘEBU - § 25

# PRÁVEM VYSÍLÁNÍ UŽÍT JE

(2)

- a) právo na záznam vysílání,
- b) právo na rozmnožování zaznamenaného vysílání,
- c) právo na rozšiřování rozmnoženin zaznamenaného vysílání,
- d) právo na sdělování vysílání veřejnosti.

# PŘEVODOVÝ PARAGRAF

§ 86

Použití úpravy hlavy I

Ustanovení § 2 odst. 3, § 4, 6, § 9 odst. 2 až 4, § 12 odst. 2 a 3, § 13 až 16, § 18 až 23, § 25, § 27 odst. 7, § 28 odst. 1, § 29, § 30 odst. 1, 2, 4 a 5, § 31, § 34 odst. 1 písm. a) a b), § 35 odst. 1 a 4, § 37 odst. 1, § 38 odst. 1 a 2, § 40 až 44, § 46 až 48, § 49 odst. 1 až 5, § 50, 51, 55 a 57 platí obdobně i pro výrobce zvukově obrazového záznamu a jeho záznam.

**IDENTICKÉ S PŘEVODOVÝM PARAGRAFEM PRO VÝROBCE  
ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU!!!!!!**

# PRÁVO NAKLADATELE

## § 87

- NAKLADATEL MÁ PRÁVO NA ODMĚNU V SOUVISLOSTI SE ZHOTOVENÍM ROZMNOŽENINY PRO OSOBNÍ POTŘEBU JÍM VYDANÉHO DÍLA
- TOTO PRÁVO TRVÁ 50 LET OD VYDÁNÍ DÍLA

# ZVLÁŠTNÍ PRÁVO POŘIZOVATELE DATABÁZE

§§ 88 - 94



# DATABÁZE

- Soubor nezávislých děl, údajů nebo jiných prvků,
- systematicky nebo metodicky uspořádaných
- a individuálně přístupných elektronickými nebo jinými prostředky,
- bez ohledu na formu jejich vyjádření.
- pokud představuje kvalitativně nebo kvantitativně podstatný vklad k pořízení, ověření nebo předvedení jejího obsahu,
- bez ohledu na to, zda databáze nebo její obsah jsou předmětem autorskoprávní nebo jiné ochrany.
- Každý nový kvalitativně nebo kvantitativně podstatný vklad do databáze spočívající v doplnění, zkrácení či jiných úpravách má za následek nový běh trvání práva.

# POŘIZOVATEL DATABÁZE

- JE FYZICKÁ NEBO PRÁVNICKÁ OSOBA,
- KTERÁ NA SVOU ODPOVĚDNOST POŘÍDÍ DATABÁZI
- NEBO PRO KTEROU TAK Z JEJÍHO PODNĚTU UČINÍ JINÁ OSOBA

# OBSAH PRÁVA POŘIZOVATELE DATABÁZE

- právo na vytěžování nebo na zužitkování celého obsahu databáze nebo její kvalitativně nebo kvantitativně podstatné části
- právo udělit jinému oprávnění k výkonu tohoto práva.
- právo pořizovatele databáze je převoditelné.

## POJMY

- **Vytěžováním** se rozumí trvalý nebo dočasný přepis celého obsahu databáze nebo jeho podstatné části na jiný podklad, a to jakýmkoli prostředky nebo jakýmkoli způsobem.
- **Zužitkováním** se rozumí jakýkoli způsob zpřístupnění veřejnosti celého obsahu databáze nebo jeho podstatné části rozšiřováním, rozmnožením, pronájemem, spojením on-line nebo jinými způsoby přenosu.
- **Půjčováním** originálu nebo rozmnoženiny databáze není vytěžování ani zužitkování.
- **Opakované a systematické** vytěžování nebo zužitkování nepodstatných částí obsahu databáze a jiné jednání, které není běžné, přiměřené a je na újmu oprávněným zájmům pořizovatele databáze, **není dovoleno**.

# OMEZENÍ PRÁVA POŘIZOVATELE DATABÁZE

- BĚŽNÉ, PŘIMĚŘENÉ JEDNORÁZOVÉ VYTĚŽENÍ ČI ZUŽITKOVÁNÍ ZPŘÍSTUPNĚNÉ DATABÁZE
- BEZÚPLATNÁ ZÁKONNÁ LICENCE
  - UŽITÍ PRO OSOBNÍ POTŘEBU
  - PRO ÚČELY VĚDECKÉ ČI VYUČOVACÍ
  - PRO ÚČELY VEŘEJNÉ BEZPEČNOSTI NEBO SPRÁVNÍHO ČI SOUDNÍHO ŘÍZENÍ

[..\ASPI\121.38.doc](#)

# TRVÁNÍ PRÁVA POŘIZOVATELE DATABÁZE

- Zvláštní právo pořizovatele databáze trvá 15 let od pořízení databáze.
- Je-li však v této době databáze zpřístupněna, zaniká zvláštní právo pořizovatele databáze za 15 let od prvního takového zpřístupnění.

# PŘEVODOVÝ PARAGRAF

Ustanovení § 3 písm. a), § 4 a 6, § 9 odst. 2 až 4, § 12 odst. 2, § 13 až 15, § 18 odst. 2, § 27 odst. 7, § 28 odst. 1, § 29, § 30 odst. 1, § 40 až 44, § 46 až 48, § 49 odst. 1 až 5, § 50, 51, 55 a 57 platí přiměřeně i pro pořizovatele databáze.