**Georges Feydeau**

**La Puce à l’oreille**

La Puce à l'oreille est un [vaudeville](https://fr.wikipedia.org/wiki/Vaudeville_%28th%C3%A9%C3%A2tre%29) de [Georges Feydeau](https://fr.wikipedia.org/wiki/Georges_Feydeau) créé au [Théâtre des Variétés](https://fr.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A9%C3%A2tre_des_Vari%C3%A9t%C3%A9s%22%20%5Co%20%22Th%C3%A9%C3%A2tre%20des%20Vari%C3%A9t%C3%A9s) le [2](https://fr.wikipedia.org/wiki/2_mars) [mars](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mars_1907%22%20%5Co%20%22Mars%201907) [1907](https://fr.wikipedia.org/wiki/1907_au_th%C3%A9%C3%A2tre).

C'est une [comédie](https://fr.wikipedia.org/wiki/Com%C3%A9die%22%20%5Co%20%22Com%C3%A9die) basée sur des [quiproquos](https://fr.wikipedia.org/wiki/Quiproquo%22%20%5Co%20%22Quiproquo) et des malentendus entre les personnages qui se suspectent tous mutuellement d'[adultère](https://fr.wikipedia.org/wiki/Adult%C3%A8re).

Raymonde Chandebise, qui est jalouse, croit que son mari, Victor-Emmanuel, directeur de la Boston Life Company, la trompe. C’est son inactivité sexuelle qui lui a mis « la puce à l’oreille » et une paire de bretelles reçue par colis le matin même, envoyé par un établissement plus que louche, l’Hôtel du Minet Galant…. Pour piéger son mari, Raymonde fait écrire à son amie Lucienne Homenidès de Histangua une lettre d’amour anonyme dans laquelle il est invité à l’Hôtel du Minet Galant, où toute une série de rendez-vous galants et d’embuscades laissent plusieurs couples dans de mauvais bras et de mauvais draps. Car, au personnage de Chandebise, bourgeois du boulevard Malesherbes, répond son sosie parfait, le valet ivrogne Poche. La ressemblance entre les deux est le principal ressort comique de la seconde moitié de la pièce.

vaudeville (m) – la farce

quiproquo (m) – malentendu, fait de prendre quelqu’un pour un autre

mutuellement – réciproquement

adultère (m) – infidélité conjugale

bretelles (f; pl) 

louche – qui n’est pas honnête

galant – libertin, séducteur; généreux, courtois

embuscade (f) – piège

sosie (m) – personne qui ressemble à une autre de manière frappante

ivrogne (m) – alcoolique

ressort (m) – cause

**Personnages**

|  |
| --- |
| Victor-Emmanuel Chandebise, chef de l'assurance Boston Life Company |
| Raymonde, sa femme |
| Camille Chandebise, son neveu |
| Carlos Homenidès de Histangua, client de Chandebise |
| Lucienne, sa femme, amie de Raymonde |
| Étienne, valet de Chandebise |
| Antoinette, cuisinière de Chandebise et femme d'Étienne |
| Docteur Finache, médecin travaillant pour la Boston Life Company |
| Romain Tournel, collègue de Chandebise et amoureux de Raymonde |
| Augustin Ferraillon, chef de l'Hôtel du Minet Galant |
| Olympe Ferraillon, sa femme |
| Eugénie, femme de chambre au Minet Galant |
| Poche, garçon au Minet Galant et sosie de Chandebise |
| Rugby, client au Minet Galant |
| Baptistin, oncle de Ferraillon, employé au Minet Galant pour empêcher le flagrant délit |