

## LA DIFFÉRENCE PASSÉ COMPOSÉ / IMPARFAIT

### 1.

Bernadette **avait** 40 ans quand elle **est morte**.

Elle **jouait** souvent au casino, alors elle **est devenue** rapidement très pauvre.

La famille **a appris** la mort de Bernadette parce que tous les journaux en **parlaient**.

Ses parents **ignoraient** qu'elle **était** mariée.

La victime **adorait** la peinture italienne et **lisait** beaucoup de romans.

L'inspecteur **a interrogé** la famille de Bernadette parce qu'il **avait besoin** de connaître la personnalité de la victime.

Le frère et la soeur de Bernadette **sont revenues** en France car ils **voulaient** soutenir moralement leurs parents.

Roger Duflair **inspectait** les objets du sac à main de la victime quand, tout à coup, son regard **s'est fixé** sur la photo d'un homme.

Bernadette **a écrit** une lettre à sa soeur Margot parce qu'elle lui **faisait** confiance.

La mère de Bernadette est certaine que quelqu'un **a assassiné** sa fille et qu'elle **ne s'est pas suicidée**.

### 2.

Cette histoire, qui **s'est passée** en France, **a commencé** le jeudi quinze décembre mille neuf cent quatre-vingt-dix-neuf. La police **venait** de découvrir, dans la nuit, une femme morte, sur la plage de Trouville.

La victime, Madame Bernadette Dejeu, **était** de petite taille, ses cheveux **étaient** bruns et mi-longs et ses yeux **étaient** verts. Ses vêtements **étaient** mouillés mais elle **était** bien habillée. Elle **portait** une alliance, un grand manteau de couleur marron, un tailleur noir, un chemisier blanc et des collants. Elle **était** pieds nus, un détail que les policiers **ont trouvé** très étrange.

Roger Duflair, le commissaire chargé de l'enquête, ignore encore complètement comment et pourquoi quelqu'un **l'a tuée** et pour quelle raison cette même personne **lui a enlevé** ses chaussures. Comme il **n'y avait pas** de traces de violence sur son corps ni d'arme à côté d'elle, le mystère reste entier.

Les enquêteurs **ont rapidement retrouvé** son sac à main mais ils **n'y ont trouvé** que peu d'indices : un portefeuille avec un ticket de bus usagé, deux trousseaux de clés, une note d'hôtel, cent francs en espèces, mille cinq cents liras italiennes, un briquet, un carnet d'adresses et la photo d'un homme. Malheureusement, il **n'y avait aucun** document précisant l'identité de la victime.

Qui **était-elle**, pourquoi et comment **a-t-elle été assassinée** ?

Le travail de l'inspecteur Roger Duflair sera difficile mais passionnant. Les éléments dont il dispose sont peu nombreux mais tant qu'il n'aura pas résolu cette énigme, le coupable pourra renouveler son geste abominable.

### 3.

Il y a un mois, **j'ai décidé** de partir en voyage. Comme mes parents **étaient** malades, **ils sont restés** à la maison. **Je suis donc parti** seul. Le soleil **brillait** quand **j'ai pris** le train. *J'avais choisi* une ville en Pologne. La ville **semblait** vide, tout **restait** silencieux. Le plan de la ville **était** illisible, je **me sentais** seul.

Soudain, un coup de trompette **a retenti**. Puis une foule de gens **est apparue** en dansant. Certains **jonglaient**, d'autres **chantaient** à pleins poumons. **J'ai réalisé** que **c'était** la fête de la ville.

**Je cherchais** mon appareil photo, quand quelqu'un **a crié** mon nom : **c'était** mon professeur de musique !

**Il passait** tous les ans les vacances dans cette ville.

### 4.

**J'étais** à la terrasse d'un café près de l'Opéra. **Il faisait** très beau. **J'attendais** une amie. **Je regardais** les passants. Il n'y **avait** pas beaucoup de monde. Soudain, **j'ai remarqué** une femme sur le trottoir d'en face. Le feu **a passé** au vert, puis au rouge et de nouveau au vert, mais **elle restait** immobile, comme une statue.

**Elle était** grande, très pâle et **elle semblait** fatiguée. Tout à coup, une voiture **s'est arrêtée** devant elle. Un homme **est sorti**. **Il portait** une petite valise. **Il était** très brun et **il avait** de petites moustaches. **Il avait** l'air dangereux. **J'étais** un peu inquiet. **Il a tendu** la valise à la dame et **il est reparti** tout de suite. Mais **je n'ai pas vu** la suite parce que mon amie **est arrivée**, **elle m'a embrassé** et **elle s'est assise** en face de moi.

Quand **j'ai tourné** la tête, la femme **n'était** plus là.

5.

Dans la salle d'attente d'un aéroport, une jeune femme **était** assise à côté d'un monsieur élégant. Elle **tenait** un bébé caniche sur ses genoux. Le petit chien **dormait** tranquillement. Tout à coup, la jeune femme **s'est levée**. **Elle a demandé** au monsieur élégant de faire attention à ses bagages. **Elle voulait** acheter des cigarettes. Quand **elle est revenue** à sa place, elle **tenait** le bébé caniche dans ses bras. Il **dormait** toujours. Mais voilà qu'un haut-parleur **l'a réveillé**. Le chien **s'est mis** à aboyer et la jeune femme **l'a posé** à terre. Il **était** mignon. Au bout d'un moment, **il a commencé** à tourner autour des jambes de sa maîtresse. **Il avait** l'air heureux. Dix minutes plus tard, le monsieur élégant **a mis** de côté son journal: le caniche **tournait** encore. Etonné, le monsieur **a demandé**: „Dites, Madame, combien de temps durent ses piles“?