

Četba k dílčí zkoušce – letní semestr 2013 / 2014

DĚJINY SVĚTOVÉHO DIVADLA

20. a 21. století

Je třeba přečíst uvedený titul nebo – při nedostupnosti daného titulu – přečíst jinou hru stejného autora. Některé tituly jsou povinné a nelze je nahradit (je to uvedeno v poznámce). Na intranetu JAMU jsou dostupné některé texty (cca 25 položek) – přístup z www.jamu.cz – Dokumenty (vlevo nahoře: přihlásit se) / Dokumenty pro interní použití / Divadelní fakulta – Dějiny světového divadla – Četba – Blok 4

Cílem zkoušky není prověřovat znalost obsahu děl! Při přípravě je proto třeba zaměřit se *na celkovou analýzu díla* z hlediska postav, vztahů mezi nimi, situací atp., dále z hlediska vztahu k prvkům charakteristickým pro danou stylovou epochu i ve vztahu k dnešní interpretaci a dnešní aktuálnosti textu. Předpokládá se rovněž schopnost charakterizovat text z hlediska příslušného studijního oboru.

Autor	Název	Poznámka
Federico García Lorca	Dům doni Bernardy Pláňka (Yerma)	<i>vybrat jedno drama</i>
Jean Anouilh	Tomáš Becekt aneb Čest Boží Skřivánek Cestující bez zavazadel Antigona	<i>vybrat jedno drama</i>
Luigi Pirandello	Šest postav hledá autora Každý má svou pravdu	<i>vybrat jedno drama</i>
Bertolt Brecht	Matka Kuráž a její děti	povinně
	Žebrácká opera Dobry člověk ze Sečuanu Kavkazský křídový kruh Život Galileiho Zadržitelný vzestup Artura Uie	<i>vybrat ještě jedno další drama Brechtovo</i>
Eugene O'Neill	Smutek sluší Elektře Cesta dlouhého dne do noci	<i>vybrat jedno drama</i>
Jean-Paul Sartre	S vyloučením veřejnosti Dábel a pánbůh	<i>vybrat jedno drama</i>

Samuel Beckett	Čekání na Godota	povinně
Eugène Ionesco	Nosorožec Plešatá zpěvačka Macbett	vybrat jedno drama
Jean Tardieu	Aktovky (<i>Kdo je tam, Symfonická rozmluva, Nábytek, Zbytečná slušnost, Okénko, Osvald a Zinaida mluví stranou, Jedno slovo za druhé</i>) [viz Intranet JAMU]	vybrat tři aktovky
Tennessee Williams	Kočka na rozpálené plechové střeše Tramvaj do stanice Touha Skleněný zvěřinec Vytetovaná růže Sestup Orfeův	vybrat jedno drama
Friedrich Dürrenmatt	Návštěva staré dámy Frank Pátý Fyzikové	vybrat jedno drama
Harold Pinter	Narozeniny Správce Mechanický číšník Přehlídka	vybrat jedno drama
Edward Albee	Kdo se bojí Virginie Woolfové Stalo se v zoo Americký sen Koza aneb Kdo je Sylvie?	vybrat jeden text
Tankred Dorst	Merlin aneb Pustá zem Legenda o ubohém Jindřichovi Velké Ihaní pod hradbami Zatáčka	vybrat jeden dramatický text
Thomas Bernhard	Immanuel Kant Divadelník Slavnost pro Borise Velikáni	vybrat jedno drama
Mark Ravenhill	Faust : Faust je mrtvý	<i>nebo jiný text od Ravenhilla</i>
Sarah Kaneová	4.48 psychóza	<i>nebo jiný text od Kaneové</i>

Werner Schwab	Prezidentky Lidumor <i>aneb</i> má játra beze smyslu Můj Psímorda	<i>vybrat jeden text</i>
Elfriede Jelinek	Klára S. Sportštyk <i>aneb</i> Sportovní drama Sbohem (3 malá dramata)	<i>vybrat jeden text</i>
Schmitt Éric-Emmanuel	Libertin	<i>nebo jiný text od Schmitta</i>
Martin McDonagh	Osiřelý západ	<i>nebo jiný text od McDonagha</i>