

DĚJINY SVĚTOVÉHO DIVADLA 4

Letní semestr 2013/2014
(čtvrtek 10.15 – 11.45)
2014

1.	20. 2. 2014	Ruská moderna: Mejerchold / Vachtangov / Ejzenštejn / Tairov...	Šotkovský
2.	27. 2.	Antonin Artaud	Trílek
3.	6. 3.	Epické divadlo: Brecht (a spol.)	Šotkovský
4.	13. 3.	Německo: Expresionismus / Max Reinhardt / Bauhaus	Cejpek
5.	20. 3.	Absurdní divadlo	Trílek
6.	27. 3.	Living Theatre, Bread and Puppet Theatre...	Cejpek
7.	3. 4.	Polsko: Grotowski / Kantor / Szajna...	Trílek
8.	10. 4.	Anglie: divadlo od r. 1950 (autoři + Brook)	Šotkovský
	17. 4.	Festival Setkání 2010	
9.	24. 4.	Francie: divadlo od r. 1950	Trílek
	1. 5.	státní svátek	
	8. 5.	státní svátek	
10.	15. 5.	Postmoderní a postdramatické divadlo	Cejpek
11.	22. 5.	USA: drama a divadlo 20. stol. (vývojové tendence, autoři)	Šotkovský

Písemný test: 5. 6. 2014 v 9:00 hod. a v 11:00 hod.
posluchárna 104

Ústní zkoušky:

termíny budou stanoveny před koncem semestru. Zápis k jednotlivým termínům bude probíhat prostřednictvím IS JAMU; počátek zápisu bude oznámen na přednášce. V letním semestru konají ústní zkoušku **pouze posluchači 1. r.** (nekonají ji ti, kdo jdou ke státní zkoušce z dějin světového divadla, tj. povětšinou studenti 2. r.).