

EXPERIMENT NATALIE

DRP 2.0¹

HEKL, Jakub, MODRÝ, Martin,²

KOMÍNEK, Ondřej, VOSTREJŽOVÁ, Alexandra,³

CEJPEK, Václav a SRBA, Zbyněk.⁴

49° 11' 38.688" N, 16° 36' 44.028" E

17. 12. 2019 ~16:00

¹ Dramaturgicko-režijní projekt II (DDCZ204).

² Jako dramaturgie a režie.

³ Jako účinkující.

⁴ Jako pedagogická supervize.

Abstrakt

HEKL, Jakub, KOMÍNEK, Ondřej, MODRÝ, Martin a VOSTREJŽOVÁ, Alexandra.: Experiment Natalie. [Plán experimentu]. Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně. Specializace divadelní dramaturgie, činoherní režie a muzikálové herectví. Supervize: CEJPEK, Václav a SRBA, Zbyněk. Brno, 2019. 2 s.

Experiment 20452, pracovní název „Boson”, sezení dvacet osm. Sedmnáctého prosince roku dva tisíce sto devatenáct. Hypotéza: Při dostatečně dlouhém situačním exponováním neuronových sítí „Luke” a „Natalie” by mělo dojít ke vzniku samostatně fungující umělé inteligence na jedné ze stran. Zaznamenali jsme relativní pokrok v rámci prvních několika sezení, kdy jsme u „Natalie” zaznamenali lehké variace v některých dialozích, ale posledních dvacet sezení probíhá více méně totožně.

Předmluva

nevím / jsem, fakt jo / trochu / tohle jsem si moc nevěřil // proč ke mně jde / oh wow, dělá chytrou / tak pojď za mnou kočičko / no to je fakt super / hmmm CERN mám rád / Bosson is love, Bosson is life / Alice in wonderland / 2000 je celkem hodně baráků / macbook je super / moje máma není / žejo // smutný příběh o Snow Patrol / odcházení není snadné já vím / asi chlamydie haha / tento příběh je smutný / žejo, to se stává / protony, budou protony, řekni je po světlech / palma palma palma / protonů / CERN je fakt prima, pojďme ho zavírovat / zavřít počítač najednou

Prohlášení

„Souhlasím s participací v experimentu 20452, pracovní název „Boson”. Uvědomuji si veškerá rizika související s propůjčením svého těla neuronovým sítím „Luke” a „Natalie”. Do experimentu vstupuji dobrovolně a jednám na vlastní nebezpečí.”

Ondřej Komínek

Alexandra Vostrejžová

Jakub Hekl

Martin Modrý