

# LIST



# JAMU

---

Ročník 2018

částka zpřístupněna 24. listopadu 2018

---

OBSAH:

38. Směrnice o Programové radě a hracím plánu Divadla na Orlí (platnost 24. listopadu 2018, účinnost 27. listopadu 2018)

**SMĚRNICE JANÁČKOVY AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ**  
**ze dne 24. listopadu 2018**  
**o Programové radě a hracím plánu Divadla na Orli**

Rektor vydává tuto směrnici

Čl. 1

**Zřízení programové rady**

Zřizuje se Programová rada Divadla na Orli (dále jen „programová rada“, „divadlo“) jako poradní sbor rektora.<sup>1</sup>

Čl. 2

**Programová rada**

- (1) Programovou radu tvoří
- a) rektor, který jí předsedá,
  - b) příslušný prorektor,
  - c) děkani,
  - d) příslušný proděkan za každou z fakult,
  - e) ředitel divadla (dále jen „ředitel“),
  - f) produkční projektů fakult.
- (2) Programová rada rozhoduje o hracím plánu divadla.

Čl. 3

**Podklady**

Poklady pro jednání programové rady připravuje ředitel; součástí podkladů jsou vždy návrhy projektů fakult a návrh ředitele na jejich ukotvení v hracím plánu divadla.

Čl. 4

**Svolání zasedání**

- (1) Zasedání programové rady svolává na pokyn rektora ředitel nejméně 7 dnů předem, obvykle dvakrát za semestr; rektor projedná termín zasedání s děkany.
- (2) Pozvánku na zasedání a podklady a jiné dokumenty a informace týkající se činnosti programové rady budou odesílány na adresy schránek elektronické pošty příslušných osob v informačním systému JAMU; má se za to, že zpráva odeslaná elektronickou poštou byla doručena okamžikem odeslání.

Čl. 5

**Zasedání**

- (1) Řízením zasedání programové rady je pověřen ředitel, nerozhodne-li rektor jinak.

---

<sup>1</sup> čl. 101 odst. 2 Statutu JAMU

(2) Zasedání programové rady se mohou účastnit i další osoby přizvané rektorem, děkanem nebo ředitelem.

## Čl. 6

### **Přijímání rozhodnutí**

(1) Programová rada usiluje o dosažení shody. Programová rada je schopna se usnášet za přítomnosti nebo jiné účasti většiny členů a rozhoduje většinou hlasů zúčastněných členů.

(2) Ředitel je oprávněn vznést proti hracímu plánu z technicko provozních důvodů námitku k rektorovi. Pokud rektor námitce vyhoví, sejde se programová rada v nejbližším možném termínu. Hrací plán je v tomto případě zrušen dnem, na nějž bylo svoláno nejbližší zasedání programové rady.

## Čl. 7

### **Hrací plán**

(1) Hracím plánem divadla se rozumí seznam projektů a jiných akcí fakult, které mají být uskutečněny v divadle v příslušné sezoně, včetně přidělení hracích dnů k jednotlivým projektům a akcím. Dramaturgie projektů a jiných akcí fakult spadá do působnosti děkanů fakult.

(2) Hrací plán schvaluje programová rada. Není-li hracího plánu schváleného programovou radou, stanoví hrací plán rektor.

(3) Sezonou se pro účely hracího plánu rozumí období od září jednoho kalendářního roku do června kalendářního roku následujícího.

## Čl. 8

### **Náhlé změny hracího plánu**

(1) O náhlých změnách hracího plánu z provozních důvodů (např. nemoc účinkujících, závady na technologiích, okolnostmi vynucené omezení provozu) rozhoduje ředitel se souhlasem produkčního projektu příslušné fakulty; v případech nebezpečí újmy na životech, zdraví, životním prostředí, majetku nebo jiných hodnotách hodných ochrany rozhodne o náhlé změně hracího plánu ředitel.

(2) Ředitel nebo produkční projektů příslušné fakulty informují o jimi provedených náhlých změnách hracího plánu a jejich důvodech neprodleně programovou radu.

## Čl. 9

### **Účinnost**

Tato směrnice nabývá účinnosti 27. listopadu 2018.

prof. Mgr. Petr Oslzlý, v.r.  
rektor