

# Ceník pronájmu Nahrávacího studia DnO

*Ceník platný od sezóny 2019/2020*

*Natáčení od 7 000,- Kč za den*

*Postprodukce od 4 000,- Kč za den*

*Koncertní křídlo Shigeru-Kawai EX – 2 400,- Kč za den*

*Bicí souprava Gretsch USA Custom – 1 000,- Kč za den*

*Seznam ostatních hudebních nástrojů je k dispozici na vyžádání.*

- nahrávací den zahrnuje dvě 4 hodinové frekvence
- ceny nezahrnují DPH
- ceny nezahrnují práci hudebního režiséra a mistra zvuku
- možnost mobilního nahrávání mimo nahrávací studio
- nabízené slevy:
  - 20% pro příspěvkové organizace
  - v případě dlouhodobého či opakovaného pronájmu
  - za reklamní protiplnění

Kontaktujte nás pro výpočet ceny na míru Vašeho projektu.

Pro zjištění možnosti pronájmu kontaktujte primárně produkci nahrávacího studia na e-mailu: [studio@jamu.cz](mailto:studio@jamu.cz)

Další kontakty:

Ing. Jana Jelínková

mistr zvuku

[jjelinkova@jamu.cz](mailto:jjelinkova@jamu.cz)

+ 420 774 552 449

MgA. Jan Petr

provozní ředitel

[petr@jamu.cz](mailto:petr@jamu.cz)

+420 542 591 801



# Reference

## Vážná hudba

Janáčkova filharmonie Ostrava – natáčení pro zahraniční klienty, dlouhodobý projekt Janáček LIVE – kompletní soubor orchestrálního díla Leoše Janáčka (CZ/USA/UK/AT/PL)

Moravská filharmonie Olomouc – natáčení pro zahraniční klienty (CZ/USA)

Filharmonie Brno

Český rozhlas Brno – realizace studiové hudební výroby tvůrčí skupiny Regiony – Brno (CZ)

AGM digital – natáčení autorské tvorby (AT)

ISHA Trio – natáčení autorské tvorby (CZ)

MusicOlomouc – natáčení koncertů mezinárodního hudebního festivalu

## Jazz

B-Side Band (CZ)

Cotatcha Orchestra (CZ)

Easteuropen Art Ensemble Luboše Šrámka feat. Peter Erskine (SK/CZ/USA)

Robert Balzar Trio (CZ)

SWOMP (CZ)

Dust In The Groove (CZ)

Two Generation Trio (CZ)

Personal Highway (CZ)

Vilém Spilka Quartet bandleader Vilém Spilka (CZ)

