

# 3 minuty

J A U  
U Ž M  
7 5

19. prosince 2022

Newsletter rektora Janáčkovy akademie múzických umění



Vážení členové akademické obce,  
vážené kolegyně a vážení kolegové,

s velkou radostí Vám mohu oznámit, že se nám podařilo získat prostředky na navýšení mezd na Janáčkově akademii múzických umění.

Bližší informace k tomu dodávám v článku na další stránce.

Zásadní v celém procesu lobbování byla jednoznačně součinnost. Nás všech, jak uvnitř JAMU, tak i s našimi nejbližšími partnery. Proto chci Vám všem především poděkovat. Jeden každý z nás by jako sólista v této věci nezmohl nic.

Blíží se konec roku, který se do našich myslí zapíše především jako rok, ve kterém jsme se stali součástí válečného konfliktu na Ukrajině. Vybavuji si, jak jsme si hned na první poradě vedení říkali, že nás to bude mnohé stát, což se také stalo. Dovolte, abych však zdůraznil, že je to směšně málo proti tomu, co vsadili a obětovali Ukrajinci, kteří nasazují své životy i za naši svobodu. Nesmíme v jejich podpoře polevit. Nesmírně obdivuji ukrajinskou odvahu, trpělivost a nasazení. Mé myšlenky budou během svátků patřit desítkám tisíc odvrácených ukrajinských dětí, promrzlým matkám a mrtvým vojákům.

Až si budu psát rekapitulaci tohoto roku do deníku, bude tam asi něco takového:

*Kvůli mnoha zážitkům tohoto roku jsem si zas a znovu uvědomoval, co je, a co naopak není, podstatné.*

Požehnané Vánoce, šťastný Nový rok a pěkné čtení Vám přeje

*MgA. Petr Michálek, rektor*

PS: První číslo periodika 3 MINUTY vyjde v novém roce až 16. ledna 2023!  
(I proto je toto číslo trochu delší, za což se omlouvám.)

# Peníze pro UVŠ

## – umělecké vysoké školy

3 minuty  
s.2/5

1. Čtyři umělecké vysoké školy získaly na rok 2023 mimořádný finanční obnos ve výši 40 miliónů korun.
2. Tyto prostředky byly získány na úkor ostatních veřejných vysokých škol, takže jde o nápravu, byť mírnou, vzájemného nepoměru.
3. Přestože pracovní materiály hovořily o podpoře „akademických pracovníků“, v našem případě se navýšení mezd bude týkat všech pracovníků, neboť jeden bez druhého nejsme nic.
4. Konkrétní procento navýšení nyní ještě nelze vypočítat, lze však předpokládat, že bude vyšší než to červnové, kdy šlo o 4 %.

To jsou ty dobré zprávy, a nyní ty horší:

1. Neznamená to, že JAMU získá 10 milionů. Bude to méně. Přesná částka totiž bude vypočtena na základě našich výsledků v tzv. „Káčku“ – zejména výkonnosti v oblasti umělecké tvorby, výzkumu a internacionalizace, v nichž rozhodně ještě máme velký prostor pro zlepšení. (I proto jsem v červnu v rámci rozšířeného kolegia otevřel debatu o zlepšení v jednotlivých ukazatelích.)
2. K této změně dojde bohužel až po schválení rozpočtu, tedy nejdříve od 1. května 2023.
3. I po tomto navýšení na tom 4UVŠ budou ve srovnání s ostatními VŠ nejhůře. Ani rozdíl oproti základnímu a střednímu

školství nebude tak velký, ale stále bude, a to v náš neprospěch.

4. Jde o nesystémové ad hoc řešení, které v tuto chvíli nemá alokované prostředky do dalších let.

Podtrženo sečteno:

Jde o mimořádný úspěch, ale pro mě hlavní úkol nekončí. Je nadále nutné hledat ve spolupráci s Vládou ČR systémové řešení, které tkví pouze a jedině v navýšení podpory všech veřejných vysokých škol. Bez umění a vzdělání nemáme budoucnost.

## Má šetření smysl?

U každého šetření je nutné postupovat racionálně. K tomu jsou potřebná data. Proto dovolte pár čísel z poslední energetické porady, která potvrdila, že naše společné úsilí má výsledky:

U elektřiny se dařilo šetřit energii zejména Divadlu na Orli, jehož spotřeba klesla v listopadu meziročně o 5 217 kWh. Divadelní studio Marta za stejné období na plynu ušetřilo 10 900 kWh.

U tepla došlo k největšímu poklesu spotřeby na fakultách – Hudební fakulta poklesla o 69 GJ a Divadelní fakulta o 70 GJ.

Pokud se v nastoleném trendu podaří pokračovat i v prosinci, nemělo by dojít k zásadnímu dopadu na rozpočty jednotlivých součástí.

## Teplárny Brno nabídky pomoc

Z iniciativy paní děkanky Barbary Maria Willi jsme společně navštívili náměstka primátorky JUDr. Roberta Kerndla a zástupce Teplárny Brno, a. s. Odcházeli jsme sice s menším úspěchem, než jaký jsme si přáli, ale ušetřených 100 000 Kč s možností dalších řešení do budoucna je pro nás i tak důležitá pomoc. Paní profesorce i touto cestou velice děkuji za aktivitu.

## Tvůj/Váš další krok

Už jste viděli **nový web** Nadačního fondu Josefu K.? Doporučuji návštěvu hned z několika důvodů:

1. Ten web se podle mého názoru opravdu povedl.
2. Najdete v něm první výzvu, ve které můžete (absolvující studenti a čerství absolventi) na uměleckou činnost získat až 100 000 Kč.
3. Na transparentní účet fondu můžete poslat pohodlně prostřednictvím QR jakoukoli částku, která pomůže absolventům v realizaci jejich projektů.



## Akademický Senát JAMU má nového předsedu

Na ustavujícím zasedání AS JAMU byl zvolen nový předseda - **MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch, Ph.D., MBA**. Srdečně mu, ale i nově zvolené místopředsedkyni, **Haně Haničincové**, gratuluji. Těším se na spolupráci. Naše další setkání je předběžně plánováno na březen/duben, kdy bude schvalován rozpočet.

## Aktualizace směrnice

8. prosince vstoupila v platnost nová **Směrnice o ediční činnosti** – s účinností od 1. ledna 2023. Ve spolupráci s proděkanou a proděkanem pro výzkum, ředitelkou Nakladatelství, Mgr. Klárou Hanákovou, Ph.D. a Mgr. Martinem Prokešem, vedoucím právního a organizačního oddělení JAMU, ji přichystal pror. Marek Hlavica. Přínosem aktualizace je především „vyčištění“ kompetencí souvisejících s redakčním procesem a za zásadní lze asi považovat požadavek na předložení rukopisu před zařazením do edičního plánu.

## Překrásná je nepotřeba nářku

Ve čtvrtek jsem navštívil poslední **premiéru** tohoto kalendářního roku ve Studiu Marta. Přiznávám, že osobně nejsem fanoušek „kutálení jablek na jevišti“, zvláště, když jde o „divadlo poezie“, ale tato inscenace tvůrčího týmu pod vedením Elišky Houserové a Veroniky Onheiserové mne postupně a nenápadně vtáhla. Jednotlivé verše či básně přestaly být korálky zavěšenými na červení niti, začaly se prolínat, doplňovat a společně tvořit intimní příběh. Výborná hudba i světla. Děkuji za zážitek a píšu si do deníčku: „na konci chodby je ráno“.



## Počty přihlášených rostou



Těžko se to sice srovnává, ale lze říci, že na Hudební fakultu se hlásí více uchazečů než loni. Konkrétně:

Bakalářské specializace – 179 uchazečů

Magisterské specializace – 75 uchazečů

Nejvíce zájemců je o Hudební produkci a Zpěv – shodně 34.

Na Divadelní fakultu se letos hlásí celkem 470 uchazečů. Z toho jen na činoherní herectví 197 – pro srovnání na DAMU se letos na stejný obor hlásí 230 zájemců.

Věřím, že nárůst souvisí i se zlepšenou propagací naší školy.

## Otevřený rozhovor s EKOBUŇKOU

Minulý týden jsem se společně s děkanem Petrem Francánem zúčastnil setkání se zástupci **Ekobuňky**, která se v souvislosti s oslavami 17. listopadu podílela na Divadelní fakultě na okupační stávce v rámci sdílené iniciativy Univerzity za klima.

Mám z toho setkání dva poznatky: 1. Šlo o dost otevřený, racionální a konstruktivní rozhovor. 2. Téma „udržitelnosti“ se, pro mne vlastně překvapivě, výrazně posunuje z „auditů budov“ k „sebeudržitelnosti“ jako takové.

V lecčems jsem nesouhlasil, něčemu nerozuměl, přesto byl tón debaty a hlavně součinnost studentů taková, že jsme se hned domluvili na lednovém setkání – je zřejmé, že společně můžeme leccos smysluplného zlepšit.

PS: V minulém čísle jsem slíbil, že zveřejním soupis toho, co JAMU dělala a co chce dělat především v oblasti energetických úspor. [Zde je.](#)

## Život jako koncert pro dva klavíry



S chutí jsem si přečetl novinku našeho **Nakladatelství – Eliška Nováková: Život jako koncert pro dva klavíry**. Je to útlá kniha vzpomínek, která díky mnoha působivým detailům poodhaluje vztah výjimečné dvojice: Elišky Novákové a Jana Nováka. Složitý osud v rozsypaných kamíncích, místy poztráčených, tu poškrábaných, ale skládat si ten tušený obraz je velmi inspirativní. Mimochodem: cokoli z našeho Nakladatelství je ideální dárek pod stromeček! Navíc všichni pracovníci i studenti JAMU mají slevu 25 %.

V minulém čísle jsem slíbil odkaz na aktualizaci Plánu realizace strategického záměru. [Zde je.](#)  
Silvestrovská poznámka: Periodikum 3 MINUTY nepíše umělá inteligence systému **GPT-3**. Zatím.

Odkazy na zápisy z kolegia rektora v tomto akademickém roce najdete [zde](#).

Odkaz na všechna čísla periodika 3 MINUTY najdete [zde](#).