

3 minuty

newsletter rektora Janáčkovy akademie múzických umění

č. 56

20. října 2025

Headliner



Úvodník

Save the date!

Body z kolegia rektora

Registr uměleckých výkonů

Cena pro Roberta Kružíka

Poděkování Darje Slavíkové

Nový svět Moravského podzimu

Thálie pro Divadelní fakultu

Úvodník

Vážení členové akademické obce,
vážené kolegyně a vážení kolegové,

15. října se v aule Hudební fakulty konalo zasedání Akademického senátu HF JAMU, které mělo jediný bod programu – volbu děkana.

Po férovém souboji vyhrál prof. Jindřich Petráš, kterého na základě návrhu AS HF JAMU jmenuji bezodkladně, a to k datu 1. února 2026 – připomínám v této souvislosti, že šlo o volby mimořádné.

Jindřich Petráš tuto funkci zastával už v letech 2012–2020.

Panu profesorovi srdečně blahopřeji a upřímně mu přeji, aby se mu všechny prezentované plány podařilo naplnit.

Pěkné čtení
MgA. Petr Michálek



Jindřich Petráš na Letních hornových kurzech (foto Libor Dadák)

Save the Date

S předstihem zveřejňuji celé akademické obci data konání dvou významných akcí:

26. 11. v 11:00 slavnostní ceremoniál v Divadle na Orlí

udělení čestného doktorátu prof. Pamele Howard OBE

a udělení titulu emeritní profesor prof. PhDr. Václavu Cejpkovi

3. 12. v 18:00 Benefiční koncert v Divadle na Orlí

třetí ročník benefičního koncertu, jehož cílem je získat dary soukromých firem pro Grant Rudolfa Firkušného, který podporuje zahraniční stáže našich studujících – po prvních dvou ročnících jsme touto aktivitou získali cca 170 tis. Kč.

Všechny Vás na obě akce srdečně zvu a již nyní děkuji všem, kdo letos podpoří oba tyto programy.

Body z kolegia rektora

Jak víte, všechny zápisy z kolegia rektora jsou zveřejňovány.

Z našeho posledního zasedání vybírám dva body:

1. Cena rektora letos nebude udělena, HF letos nenominovala žádného studujícího.
2. Diskutovali jsme možnosti změny volebního systému AS JAMU – viz předešlé číslo. Největší debata byla o systému tzv. hlasování křížem – napříč fakultami, i napříč skupinami (student – pedagog). Co si o tom myslíte? Jaká jsou pro a proti volit do AS JAMU zástupce druhé fakulty? Jaká jsou pro a proti volit z pohledu studujícího pedagoga a naopak? Napište mi.

Po našem jednání nyní čekám na finální navrhované změny AS ve Statutu JAMU, které následně pošlu fakultám k připomínce. Jde o zásadní změnu, ke které se má vyjádřit pokud možno celá naše akademická obec.

Registr uměleckých výstupů (RUV)

Jedním z bodů kolegia rektora bylo také hodnocení výsledků RUV. V rámci porady vedení jsme zveřejnili dílčí podněty k další diskusi, která se primárně musí odehrávat především na fakultách.

Viz například zde v sekci prorektora Hlavici:

- Pozitivní je, že HF se daří už třetím rokem udržovat vysoké výsledky, a dokonce je mírně zlepšovat.
- Naopak v případě DF se zdá, že předloňský vzestup (5130 bodů) se nedaří zopakovat (loni 4302 – konečné číslo nakonec bude vyšší, příští rok určitě ještě přibude pár bodů za dodatečně nahlášené výsledky) a do budoucna lze počítat spíše s výsledky lehce nad 4500 bodů.
- Platí, že nejlepších výsledků dosahují hudební a výtvarné fakulty – RUV je pro ně příznivější.

Den po jednání jsem se zúčastnil jednání Rady RUV. Bohužel – MŠMT nyní čeká na obsazení pozice vrchní ředitelky a samozřejmě i ministra. Debata o podle mého názoru nutné revizi celého systému proto byla odložena o další rok...



Cena pro Roberta Kružíka

Obrovská gratulace našemu pedagogovi Robertu Kružíkovi k udělení Ceny sira Charlese Mackerrase! Robert Kružík se stal teprve druhým držitelem této Ceny. Prestižní ocenění na podporu talentovaných českých dirigentů do 40 let uděluje Nadace Leoše Janáčka jednou za deset let.

Poděkování Darje Slavíkové

Manažerka rektorátu, Darja Slavíková, se rozhodla na vlastní žádost skončit k 31. říjnu 2025 na JAMU a přijala výzvu na jiné univerzitě. Děkuji jí proto i touto formou za její profesionální a precizní práci. Jedině díky jejímu nasazení bylo možné na rektorátu snížit úvazky, a přitom zvýšit kvalitu naší práce.

Milá Darjo, děkuji za tu intenzivní, byť krátkou spolupráci, a přeji Ti vše dobré!

Nový svět Moravského podzimu

Od 25. do 28. října uvedou studenti a studentky Hudební fakulty JAMU už třetí ročník projektu Nový svět Moravského podzimu, který se stal nedílnou součástí prestižního festivalu **Moravský podzim** pořádaného Filharmonií Brno.

Projekt zahájí 25.10. v Besedním domě Janáčkův akademický orchestr s dirigenty Jakubem Kleckerem a Kentem Satsumou – večer plný energie, kontrastů i mladické odvahy s brilantními sóly mladých interpretů (Tereza Bínová na fagot a Lenka Titzová na marimbu).

V neděli 26. 10. v 15:00 na něj naváže rodinný koncert, který promění Janáčkovu rapsodii **Taras Bulba** v příběh o hrdinství, hudbě a fantazii. Diriguje Dominik Pernica (HF) a moderuje Kateřina Jírová (DF).

V charismatickém prostoru brněnské Káznice se 27. 10. připomene 50. výročí úmrtí Dmitrije Šostakoviče – ve hvězdném obsazení bude uvedena satirická kantáta **Antiformalistický ráječek**, ve které se mísí ironie s kritikou moci, a legendární Smyčcový kvartet č. 8 v úpravě pro bicí a provedení Percussion Ensemble JAMU pod pedagogickým vedením Martina Opršála, dílo plné napětí, rytmů a osobní výpovědi.

A závěr festivalu?

Večer mladých skladatelů z JAMU, HAMU a VŠMU, kteří hledají nový hudební jazyk pro 21. století se uskuteční 28. 10. v Divadle na Orlí. Přijďte zažít, jak z hudby vzniká Nový svět.

Pozor: pro studenty platí 80% sleva, pro zaměstnance a pedagogy JAMU 50%.



Thálie pro Divadelní fakultu

Mezi letošními nominovanými na Cenu Thálie za sezonu 2024/2025 je hned několik absolventů DF JAMU!

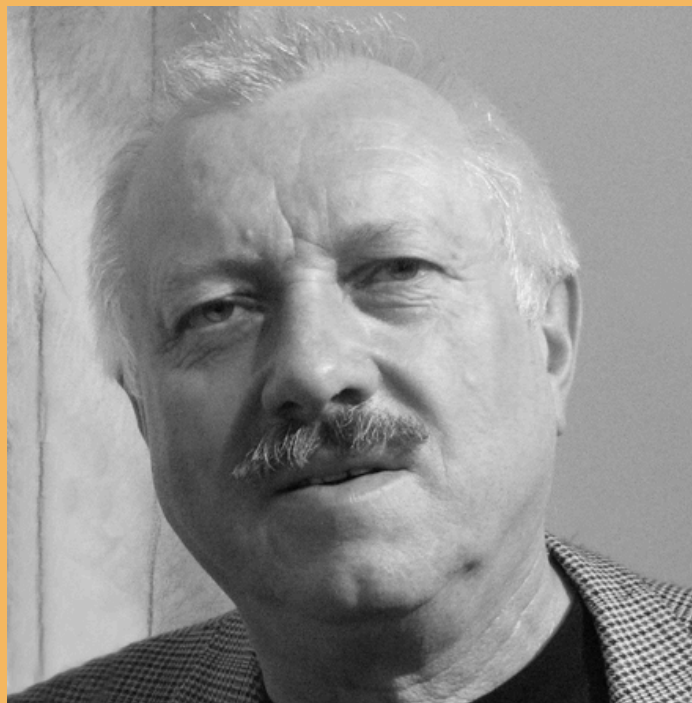
Tomáš Šulaj (Vlastenci, Národní divadlo Brno)

Markéta Pešková (Rebecca, Divadlo J. K. Tyla, Plzeň)

Jan Sklenář (Beetlejuice, Hudební divadlo Karlín, Praha)

a Matyáš Dlab se Zdeňkem Polákem (kolektivní performerský výkon, Headbanger, Terén, D'épog)

Cenu pro mladého činoherce do 33 let si 1. listopadu, kdy proběhne slavnostní vyhlášení, převezme Viktor Zavadil!



14. října uplynuly čtyři roky od úmrtí pana profesora Plešáka.
Ten večer jsem na jeho počest doma zapálil svíčku.
Chybí mi.
Vím, že nejsem sám.

Zápisy z kolegia rektora

Zápisy z porad vedení

Všechna čísla periodika 3 MINUTY

Napište přímo mně!

