

J A M U
J A M U

Janáčkova akademie
múzických umění

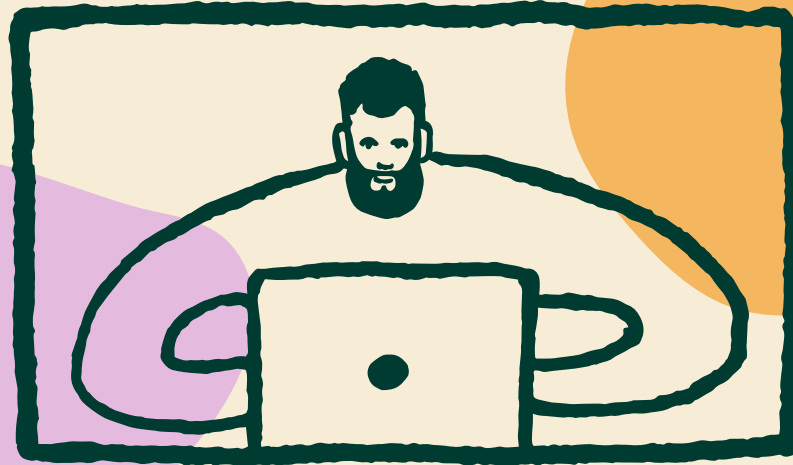
3 minuty

newsletter rektora Janáčkovy akademie múzických umění

č. 45

27. ledna 2025

Headliner



Úvodník

Správní radu čeká obměna

Restaurace v Divadle na Orlí

Digitalizace smluv Erasmus+

AI chatbot JAMU

Memorandum s NdB - upgrade

Úvodník

Vážení členové akademické obce,
vážené kolegyně a vážení kolegové,

v lednu se v rámci nabitého programu snažím navštěvovat nejrůznější výstupy studentské tvůrčí činnosti, koncerty, předváděčky, projekce. Pro mou práci je zásadní vidět co nejvíce do střev naší společné práce, i proto navštívíme společně s prorektorem Ondrou v průběhu února i některé hodiny výuky.

Ve spolku Vesna jsem měl silný zážitek. Právě tam totiž ateliéry Divadlo a výchova pro Neslyšící a Divadlo bez hranic uvedly pohybové představení DOMOFF. Dokumentární divadlo, které spojuje neslyšící a slyšící publikum ve sdíleném prožitku a porozumění válce. Tři autentické příběhy ukrajinských uprchlíků.

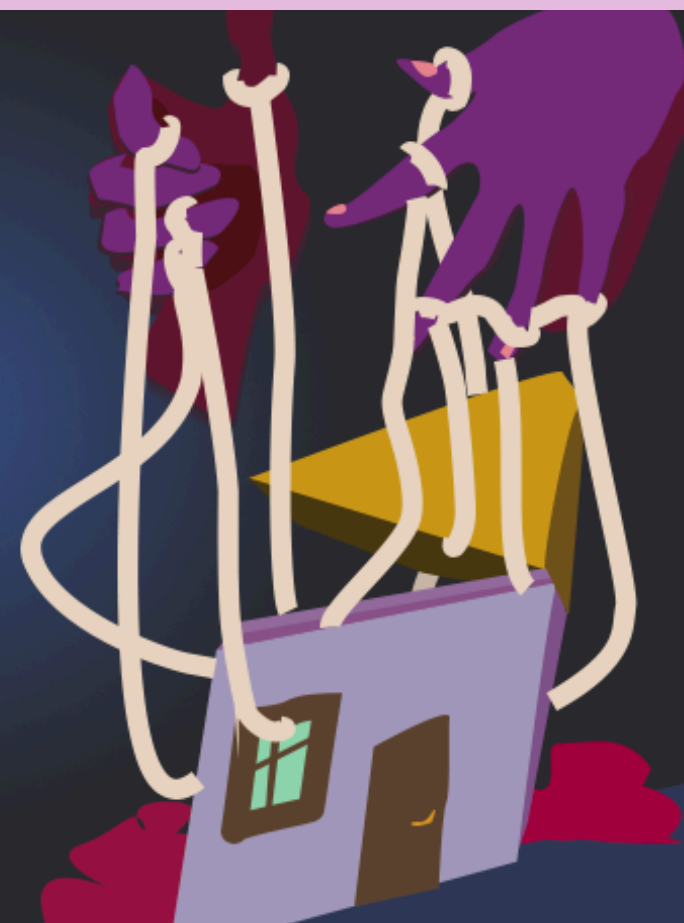
O válce na Ukrajině už bylo řečeno mnoho slov – a příval dalších nás čeká s blížícím se výročím napadení Ukrajiny (za necelý měsíc to budou tři roky).

O to silnější bylo sledovat výpověď beze slov.
Děkuji za toto propojení.

Pěkné čtení

MgA. Petr Michálek
rektor JAMU

Představení studentů Ateliérů Divadlo a výchova pro Neslyšící a Divadlo bez hranic
DOMOFF



Správní radu čeká obměna

Jak jistě víte, minulou sobotu nás ve věku 76 let opustila paní Eliška Wagnerová, významná česká právnička (místopředsedkyně Ústavního soudu v letech 2002–2012) a politička, která byla též členkou Správní rady u nás na JAMU, kde působila řadu let.



Doc. Břetislav Rychlík v této souvislosti zavzpomínal:

„Eliška Wagnerová byla vzácná žena, jedna z nejvýznamnějších polistopadových osobností našeho veřejného života. Žena, která dokázala svým citem pro spravedlnost a odvahou prolomit řadu, řekl bych až tabu v českém veřejném životě.

S jejím mužem, Arnoštem Wagnerem, exilovým novinářem a spisovatelem, měli opravdové kulturní zájmy a tvořili znamenitou a pozoruhodnou dvojici. Bylo dobře, že patřila mezi lidi, kteří byli Josefem Kovalčukem přizváni do Správní rady JAMU. Čest její památce.“

V říjnu tohoto roku navíc skončí funkční období sedmi členkám/členům naší Správní rady, které bude potřeba nahradit podobně mimořádnými osobnostmi. Budu tuto komplexní otázku řešit s předstihem a v dialogu s oběma děkankami.

Jak je to s restaurací v Divadle na Orlí?

Dosavadní nájemce restaurace, firma GFM Gastro, definitivně vyklidila na začátku ledna pronajímané prostory. Po vystěhování lze mimo jiné znovu obdivovat krásné barokní sklepy, jejichž využitelnost je však diskutabilní (vlhkost, odlehlost).

Noví, vysoutěžení nájemci aktuálně zakládají společnost s ručením omezeným a mají nachystanou architektonickou studii, kterou před svátky představili vedení JAMU a architektu Milanu Rakovi.

Těším se na nový moderní meeting point pro nás všechny – kavárnu DIVA!

Jde o společný projekt provozovatelů Café Jaga v Bílém domě a Kafe a slanina v Řečkovicích.

V následujících měsících by měla proběhnout rekonstrukce – ze zdrojů nájemce. A to tak, aby bylo možné na začátku dubna spustit zkušební provoz a nejpozději od 1. 5. 2025 ostrý provoz nového gastro podniku v Divadle na Orlí.

Nyní již noví nájemci provozují divadelní bufet ve foyer divadla.

Digitalizace účastnických smluv Erasmus+ na JAMU



Na základě požadavků DZS (Dům zahraniční spolupráce) a stanovisek právníků DZS i JAMU bude možné účastnické smlouvy elektronicky podepisovat v informačním systému JAMU, čímž odpadne nutnost jejich fyzického podpisu na rektorátu.

Tento postup umožní zefektivnit a zjednodušit administrativní procesy v souladu s pravidly programu Erasmus+. Na technickém řešení intenzivně pracujeme a o jeho spuštění budeme včas informovat.

AI chatbot JAMU

Spustili jsme veřejný testovací provoz našeho nového AI chatbota JAMU. Vyzkoušejte ho [zde](#).

AI Leoš je pomocník v hledání odpovědí na otázky stran např.:

- studijního řádu
- požadavků na závěrečné studentské práce
- vyplácení stipendií
- poplatků za studium
- ubytování na univerzitní koleji
- pravidlech využívání knihovny
- fungování akademického senátu
- etického kodexu apod.



Ahoj, jsem Leoš!
**Zptej se mě
na cokoli!**

Zkrátka obsahu předpisů a směrnic JAMU, které jsou jinak umístěny na webu v sekci úřední deska/List JAMU.

Důležitá poznámka: jde o **testovací** režim. Já třeba zkusil, jak je to s aktualizacemi – jestli už zná naši novou [směrnici o jednotném vizuálním stylu](#).

Abychom se posunuli dál, potřebujeme nyní co nejvíce testovacích otázek a zátěží. Proto budeme rádi za vaše podněty a připomínky, které můžete posílat na chatbot@jamu.cz

Více si můžete přečíst v tomto [článku](#).

Memorandum s Národním divadlem Brno – upgrade

Dnes se v Divadle na Orlí potká vedení JAMU s vedením Národního divadla Brno v rámci pravidelných, každoročních, pracovních setkání. Jejich smyslem je sdělit si aktuality z obou pracovišť, ale především na základě praxe aktualizovat naše memorandum o spolupráci tak, aby bylo skutečně funkční. V rámci přípravy, kterou jsme s oběma fakultami absolvovali, mě potěšilo, kolik máme nápadů, jak naši spolupráci ještě více rozvíjet – a věřím, že je ocení a podpoří i kolegové z Národního divadla.

PS: Všechna naše memoranda na jednom místě? [Zde](#).

V příštím čísle:

Novinky o schvalovacím procesu novely Zákona o vysokých školách a chystaném rozpočtu, který na JAMU zvýší mzdové tarify.

Zápisy z kolegia rektora v tomto i předešlém akademickém roce.

Zápisy z porad vedení.

Všechna čísla periodika 3 MINUTY.

Napište přímo mně!

