

Zpráva o použití podpory projektů Specifického výzkumu 2022

Parametry a)-g) dle platné Směrnice rektora o specifickém vysokoškolském výzkumu č. 38

JAMU - celkem	
Organizace studentské grantové soutěže	37 470,40
Studentské vědecké konference	150 162,60
Studentské projekty	1 313 993,00
Celková výše čerpané podpory	1 501 626,00

DIVADELNÍ FAKULTA JAMU	
Organizace studentské grantové soutěže	18 700,07 Kč
Studentské vědecké konference	-
Studentské projekty	892 012,00 Kč
Celková výše čerpané podpory	910 712,07 Kč

a) Název projektu	b) Řešitel	Spoluřešitelé	Školitel	JAMU	c)				d)	e)	f)	g)
					Schváleno	Materiál	Stipendia	OON	ON a stipendia	Podily	Nad 40 tis.	Nevyužito
Principy observace v procesu vzniku dokumentárního a hraného filmu	MgA. Silvia Divékyová	x	doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.	ano	25 000 Kč	0 Kč	25 000 Kč	0 Kč	25 000 Kč	100%	x	x
Americká filmová scenáristika a její aplikace v evropském prostředí	MgA. Silvia Divékyová	x	doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.	ano	25 000 Kč	0 Kč	25 000 Kč	0 Kč	25 000 Kč	100%	x	x
Cesty výuky divadelní dramaturgie na evropských vysokých školách – 3. etapa	MgA. Šimon Peták	x	prof. PhDr. Václav Cejpek	ano	30 000 Kč	0 Kč	30 000 Kč	0 Kč	30 000 Kč	100%	x	x
Divadlo a výchova jako cesta ke vzdělávání žáků se sluchovým postižením a dalšími vzdělávacími potřebami	MgA. Aneta Hegyiová	x	prof. PhDr. Veronika Broulíková	ano	65 000 Kč	4 000 Kč	59 000 Kč	0 Kč	59 000 Kč	100%	x	x
Současné dramaturgické trendy ve filmové a televizní tvorbě pro děti a mládež z pohledu filmových festivalů ve Zlíně a v San Diegu	PhDr. Pavel Aujezdský	BcA. Natálie Janderová	x	ano	74 000 Kč	2 035 Kč	71 965 Kč	0 Kč	71 965 Kč	100%	x	x
Dramatické a dokumentární podcasty na mezinárodních festivalech	Mgr. MgA. Eva Schulzová	BcA. Eliška Kánská	x	ano	71 000 Kč	1 500 Kč	69 500 Kč	0 Kč	69 500 Kč	100%	x	x
Specifika a možnosti dramatické výchovy v mezigenerační skupině Neslyšících	prof. PhDr. Veronika Broulíková	Bc. Kristýna Pavlů	x	ano	13 050 Kč	5 050 Kč	5 000 Kč	0 Kč	5 000 Kč	100%	x	x
Divadelní soubory herců s mentálním handicapem v zahraničí - studie různorodosti jejich provozu, potažmo přístupů k tvůrčí práci	MgA. Vendula Kacetlová	x	doc. MgA. Hana Průchová	ano	64 725 Kč	0 Kč	64 725 Kč	0 Kč	64 725 Kč	100%	x	x
Dmitrij Bykov: jak porozumět Rusům za války? - 1.rok řešení	MgA. Bc. Petr Kobzev	x	doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.	ano	20 000 Kč	10 000 Kč	10 000 Kč	0 Kč	10 000 Kč	100%	x	x
Zpracování lokálních témat v Jihočeském divadle a Městském divadle Zlín	MgA. Michal Sodomka	x	doc. MgA. Pavel Trtílek	ano	40 000 Kč	0 Kč	40 000 Kč	0 Kč	40 000 Kč	100%	x	x
Filmová materialita a možnosti jejího tvůrčího zpracování v autorské dokumentární tvorbě	MgA. Petr Vašků	prof. Mgr. Jan Gogola	prof. Mgr. Jan Gogola	ano	60 000 Kč	35 000 Kč	25 000 Kč	0 Kč	25 000 Kč	100%	x	x
Specifika divadelního vzdělávání ve vzdělávacích institucích ve Velké Británii	MgA. Mgr. Berit Blumaierová	BcA. Bc. Kristýna Blahynka	x	ano	40 000 Kč	0 Kč	40 000 Kč	0 Kč	40 000 Kč	100%	x	x
Řeč jako suvenýr	doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.	BcA. Barbora Fukalová, BcA. Jan Rec	x	ano	150 637 Kč	0 Kč	150 637 Kč	0 Kč	150 637 Kč	100%	x	x
Tvorba 3D modelů divadelních prostor pro vytváření scénografických návrhů	Mgr. MgA. Pavel Borák	BcA. Tereza Jančová	x	ano	50 000 Kč	2 500 Kč	47 500 Kč	0 Kč	47 500 Kč	100%	x	x
Specifika divadelního lektorství ve Velké Británii	MgA. Zuzana Klvaňová	BcA. Adéla Ohnheiserová	x	ano	50 000 Kč	0 Kč	50 000 Kč	0 Kč	50 000 Kč	100%	x	x
Cesty uměleckého výzkumu	Mgr. Monika Šímková	doc. MgA. Blanka Chládková	x	ano	100 000 Kč	0 Kč	100 000 Kč	0 Kč	100 000 Kč	100%	x	x
Rozvoj dítěte s hluchoslepotou pomocí tvorby knižního představení	prof. PhDr. Veronika Broulíková	BcA. Nikola Věntusová	x	ano	13 600 Kč	3 100 Kč	10 500 Kč	0 Kč	10 500 Kč	100%	x	x

HUDEBNÍ FAKULTA JAMU	
Organizace studentské grantové soutěže	18 770,33 Kč
Studentské vědecké konference	150 162,60 Kč
Studentské projekty	421 981,00 Kč
Celková výše čerpané podpory	590 913,93 Kč

a) Název projektu	b) Řešitel	Spoluřešitelé	Školitel	JAMU	c)				d)	e)	f)	g)
					Schváleno	Materiál	Stipendia	OON	ON a stipendia	Podily	Nad 40 tis.	Nevyužito
Multimediální performance s klavírem	Sára Medková	x	doc. Jaroslav Štátný	ano	125 000 Kč	17 336 Kč	34 964 Kč	6 700 Kč	41 664 Kč	84%	x	x
Výzkum problematiky propojení hudební, herecké akce a dalších interaktivních projevů ve skladbách 2. pol. 20 a začátku 21. století	Kristýna Šviháliková	x	doc. Dan Dlouhý	ano	135 291 Kč	41 273 Kč	84 169 Kč	6 690 Kč	90 859 Kč	93%	x	x
Analýza principů a užití často opomíjené techniky „hlubokého postavení hrtanu“ v závislosti na zvukovém ideálu operního pěvce	Jakub Pustina	x	doc. Monika Holá	ano	161 690 Kč	80 558 Kč	64 328 Kč	6 690 Kč	71 018 Kč	91%	notebook	x