

**Zpráva**  
**o přijímacím řízení ke studiu na Divadelní fakultě**  
**Janáčkovy akademie múzických umění**  
**pro akademický rok 2022/2023**  
**do bakalářských, magisterských navazujících**  
**a magisterských nenavazujících programů**

## 1. ČÁST POPISNÁ

### 1.1. Předpisy upravující přijímací řízení

Přijímací řízení ke studiu na Divadelní fakultě Janáčkovy akademie múzických umění (dále jen Divadelní fakulta JAMU) vycházelo z právní úpravy obsažené v zákoně č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (dále jen „zákon o vysokých školách“) v platném znění, z vnitřních předpisů Janáčkovy akademie múzických umění (Statut Janáčkovy akademie múzických umění) a Podmínky pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2022/2023.

### 1.2. Podmínky přijímacího řízení

Základní podmínky přijímání uchazečů ke studiu jsou dány ustanoveními § 48 - § 50 zákona o vysokých školách (dosažení předepsaného stupně vzdělání). Divadelní fakulta JAMU stanovila pro všechny specializace požadavky, týkající se talentových a odborných předpokladů pro studium (výrazné talentové předpoklady pro zvolený obor, úplné středoškolské vzdělání nebo úplné středoškolské odborné vzdělání ukončené maturitou<sup>1</sup>, intelektuální předpoklady, schopnost samostatného úsudku, dobrá úroveň všeobecných vědomostí, vyhraněný zájem o zvolenou studijní specializaci, dobrá zdravotní a fyzická dispozice). Tyto požadavky byly Podmínky pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2022/2023.

V souladu se zákonem byly Podmínky přijímacího řízení v náležitém termínu též zveřejněny (30. 6. 2021).

Splnění podmínek se na Divadelní fakultě ověřovalo dvoukolovou přijímací zkouškou, v případě magisterských navazujících zkoušek – zkouškou jednokolovou.

### 1.3. Další informace o přijímacím řízení

Talentová poradna Setkání s uchazeči o studium se uskutečnila v sobotu 6.11. 2021.

### 1.4. Průběh přijímacích zkoušek

Přijímací zkoušky do všech typů studijních programů v obou formách studia proběhly na fakultě univerzity v souladu s termíny stanovenými aktualizovaným Časovým harmonogramem akademického roku 2021/2022.

#### **Bakalářské studijní programy:**

1. kolo přijímacích zkoušek pro bakalářské studium specializací: Činoherní režie, Divadelní dramaturgie, Dramatická výchova, Scénografie se uskutečnilo v termínu 17. 1. 2021 - 4. 2. 2022.

2. kolo přijímacích zkoušek na bakalářské studium specializací: Činoherní režie, Divadelní dramaturgie, Dramatická výchova, Scénografie, Rozhlasová a televizní dramaturgie a scenáristika (1.kolo se konalo bez přítomnosti uchazečů) se konalo v průběhu měsíců dubna až května 2022.

Přijímací řízení pro Divadlo a výchova pro Neslyšící má pouze 1.kolo a to proběhlo 10.5. 2022.

Pro bakalářskou studijní specializaci Audiovizuální tvorba a divadlo se 1. kolo přijímacího řízení konalo bez přítomnosti uchazečů a druhé kolo se konalo 10.5. 2022.

Divadelní produkce a Jevištní management a technologie – obě kola proběhly během dubna. Pro Jevištní management a technologie se konaly doplňkové přijímací řízení v průběhu září 2022. V souladu se zákonem byly podmínky přijímacího řízení v náležitém termínu též zveřejněny (31.3. 2022).

---

<sup>1</sup> Ke studiu magisterské studijní specializace **Činoherní herectví a Muzikálové herectví** mohou být výjimečně v souladu s § 48, odst. 2 zákona přijati též uchazeči bez dosažení úplného středního nebo úplného středního odborného vzdělání nebo vyššího odborného vzdělání poskytovaného v konzervatořích. Akademický titul se jim uděluje §46 zákona č.111/1998 Sb., o vysokých školách až po dosažení výše uvedeného vzdělání. Pokud nebudou mít středoškolské studium ukončené maturitní zkouškou, nemohou po absolvování studia na DF JAMU užívat titul „MgA.“

### **Magisterský nenavazující studijní program**

1. kolo přijímacích zkoušek pro nenavazující magisterské studium specializací Muzikálového herectví a Činoherního se uskutečnilo v průběhu ledna až února 2022.
2. kolo přijímacích zkoušek na nenavazující magisterské studium se uskutečnilo v průběhu dubna 2022.

### **Magisterské navazující programy**

Přijímací řízení pro téměř všechny magisterské specializace je jednokolové a konalo se během června 2022. Přijímací řízení pro specializaci Divadelní produkce se konalo v září 2022. V souladu se zákonem byly podmínky přijímacího řízení v náležitém termínu též zveřejněny (28. 2. 2022).

#### **1.5. Přezkumné řízení**

V přezkumném řízení rektor přezkoumává, zda rozhodnutí děkana je v souladu se zákonem o vysokých školách, Statutem JAMU, vnitřními předpisy JAMU a Divadelní fakulty.

V přezkumné řízeních se projednávalo celkem 26 uchazečů a to:

V bakalářských a magisterských oborech se odvolalo uchazečů:

Činoherní herectví: 7

Muzikálové herectví: 7

Divadelní produkce: 2

Jevištní technologie: 1

Audiovizuální tvorba a divadlo: 4

Divadlo a výchova: 4

Scénografie: 1

Rektor neshledal žádné pochybení a nebylo vyhověno žádnému uchazeči.

Dva uchazeči, kteří splnili podmínky přijímacího řízení a nebyli přijati z kapacitních důvodů, mohli být přijati, jakmile kapacitní podmínky pominuli:

Scénografie: 1

Činoherní herectví: 1

## 2. Část sumarizační

### Bakalářské studijní programy

Specializace <sup>2</sup>	Počet uchazečů	Postoupilo do 2. kola	Uspělo ve 2. kole	Přijato děkanem	Přijato rektorem	Nastoupilo	Nastoupilo muži/ženy
<b>Audiovizuální tvorba a divadlo</b>	22	15	5	5	0	4	2/2
<b>Činoherní režie</b>	29	7	3	3	0	3	1/2
<b>Divadelní dramaturgie</b>	14	4	2	2	0	2	0/2
<b>Divadelní produkce</b>	33	23	10	10	0	9	1/8
<b>Jevištní management a technologie</b>	17	17	10	10	0	10	9/1
<b>Divadlo a výchova</b>	46	28	11	11	0	10	2/8
<b>Scénografie</b>	12	13	6	6	0	6	0/6
<b>Divadlo a výchova pro Neslyšící</b>	8	-	-	0	0	0	0
<b>Rozhlasová a televizní dramaturgie a scenáristika</b>	27	8	7	7	0	7	3/4
<b>CELKEM</b>	<b>308</b>	<b>115</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>51</b>	<b>18/33</b>

### Magisterské nenavazující studijní programy

specializace <sup>3</sup>	Počet uchazečů	Postoupilo do 2.kola	Uspělo ve 2.kole	Přijato děkanem	Přijato rektorem	Nastoupilo	Nastoupilo muži/ženy
<b>Činoherní herectví</b>	214	53	12	12	0	12	7/5
<b>Muzikálové herectví</b>	126	46	12	12	0	12	4/8
<b>CELKEM</b>	<b>340</b>	<b>99</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>11/13</b>

<sup>2</sup> V akademickém roce 2022/2023 se v bakalářském stupni neotevívá následující specializace: Taneční a pohybové divadlo a výchova

<sup>3</sup> V akademickém roce 2022/2023 se v magisterském stupni neotevívá specializace: Fyzické divadlo

## Magisterské navazující studijní programy

specializace <sup>4</sup>	Počet uchazečů	Uspělo v 1. kole	Přijato děkanem	Přijato rektorem	Nastoupilo	Nastoupilo muži/ženy
<b>Audiovizuální tvorba a divadlo</b>	7	2	2	0	2	1/1
<b>Činoherní režie</b>	4	3	3	0	3	2/1
<b>Divadelní dramaturgie</b>	3	2	2	0	2	1/1
<b>Divadelní produkce</b>	6	6	6	0	6	0/6
<b>Divadlo a výchova</b>	9	7	7	0	7	2/5
<b>Rozhlasová a televizní dramaturgie a scenáristika</b>	5	4	4	0	4	0/4
<b>Scénografie</b>	4	4	4	0	4	1/3
<b>Světelný design</b>	6	3	3	0	3	1/2
<b>CELKEM</b>	<b>44</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>0</b>	<b>31</b>	<b>8/23</b>

<sup>4</sup> V akademickém roce 2022/2023 se v magisterském navazujícím stupni neotevírají následující specializace: Taneční a pohybové divadlo a výchova a Divadlo a výchova pro Neslyšící

#### **4. DOPORUČENÍ PRO PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ V AKADEMICKÉM ROCE 2023/24**

Z vyhodnocení zkušeností přijímacího řízení 2022/2023 vyplývají tato závazná opatření pro přijímací řízení v následujícím akademickém roce:

1. Věnovat odpovídající pozornost včasnému oslovení budoucích zájemců o studium na Divadelní fakultě JAMU, volbě vhodných a účinných forem prvotního kontaktu (prezentační materiály, PR akce, facebook apod.) se zaměřením na získání nejlepších uchazečů, zejména v navazujících formách studia.
2. Dbát na jednoznačnost způsobu hodnocení a jeho srozumitelnost pro uchazeče.
3. Při rozhodování ve věci přijetí ke studiu důsledně dodržovat zákon o vysokých školách, základní zásady správního řízení a vnitřní předpisy JAMU a Divadelní fakulty JAMU.
4. Spolehlivým a prokazatelným způsobem zajistit dokumentaci o výsledcích přijímacích zkoušek a podkladech pro rozhodování ve věci přijetí ke studiu.