

**Zpráva o přijímacím řízení ke studiu  
doktorského studijního programu  
Dramatická umění  
na Divadelní fakultě  
Janáčkovy akademie múzických umění v Brně  
pro akademický rok 2021/2022**

**Brno, září 2021**

Studijní oddělení pro doktorský studijní program

## 1. ČÁST POPISNÁ

### 1.1. Předpisy upravující přijímací řízení

Přijímací řízení ke studiu na Divadelní fakultě Janáčkovy akademie múzických umění v Brně (dále jen Divadelní fakulta JAMU) vycházelo z právní úpravy obsažené v zákoně č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (dále jen „zákon o vysokých školách“) v platném znění, z vnitřních předpisů Janáčkovy akademie múzických umění v Brně (Statut Janáčkovy akademie múzických umění v Brně) a Podmínek pro přijímací řízení pro akademický rok 2021/2022, Doktorské studium, studijní program „Dramatická umění“.

### 1.2. Podmínky přijímacího řízení

Základní podmínky přijímání uchazečů ke studiu jsou dány ustanoveními § 48 - § 50 zákona o vysokých školách (dosažení předepsaného stupně vzdělání). Tyto požadavky byly v Podmínkách pro přijímací řízení pro akademický rok 2021/2022, specifikovány pro doktorský studijní obor. V souladu se zákonem byly podmínky přijímacího řízení v náležitém termínu též zveřejněny na webových stránkách DF JAMU – odkaz [zde](#), a to ke dni 19. 5. 2020. Splnění podmínek se na Divadelní fakultě JAMU ověřovalo jednokolovou přijímací zkouškou.

### 1.3. Další informace o přijímacím řízení

**Setkání s uchazeči o studium na DF JAMU** se konalo z důvodu protipandemického opatření on-line **24. října 2020**. Uchazeči se zde mohou blíže seznámit s požadavky přijímacích zkoušek a s nároky na talentové předpoklady pro přijetí ke studiu.

### 1.4. Průběh přijímacích zkoušek

Přijímací řízení pro doktorské studium je jednokolové. Přijímací zkouška probíhá formou pohovoru nad zaslanými a předloženými materiály. Při pohovoru jsou zjišťovány odborné a tvůrčí předpoklady pro studium zvoleného oboru, především schopnost teoretické reflexe umělecké tvorby.

Přijímací řízení se konalo v termínu **27. června 2021** na DF JAMU, Mozartova 1, Brno.

Zkouška probíhá formou pohovoru nad dodanými podklady (především koncepcí budoucí disertační práce) a uchazeč také složí jazykovou zkoušku z angličtiny (minimální požadovaná úroveň znalosti anglického jazyka je B1).

Během pohovoru se zjišťuje zejména odborná způsobilost uchazeče pro studium doktorského studijního programu a odborná kvalita zamýšleného doktorského výzkumu. Toto je posuzováno v první řadě podle kvality formulací jednotlivých bodů předložené písemné koncepce. Písemná zkouška z anglického jazyka zjišťuje jazykovou vybavenost uchazeče, jeho schopnost odborného vyjadřování v angličtině na zadané téma.

Studijní oddělení pro doktorský studijní program

**Komise pro přijímací zkoušky do doktorského studijního programu  
pro akademický rok 2021/2022**

**neděle 27. června 2021**

DF JAMU Brno, Mozartova 1., místnost č. 106 a 104

**1. komise od 9:00 do 13.00**

**Předseda a člen:** prof. PhDr. Václav Cejpek

**Členové:** prof. PhDr. Veronika Broulíková  
doc. MgA. David Drozd, Ph.D.  
doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.  
doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.  
MgA. Jan Šotkovský, Ph.D.

**2. komise od 14.00 do 18.00**

**Předseda a člen:** prof. PhDr. Václav Cejpek

**Členové:** doc. MgA. David Drozd, Ph.D.  
doc. MgA. Jan Motal, Ph.D.  
doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.  
doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.  
MgA. Jan Šotkovský, Ph.D.

**1.5. Přezkumné řízení**

V přezkumném řízení rektor přezkoumává, zda rozhodnutí děkana je v souladu se zákonem o vysokých školách, Statutem JAMU, vnitřními předpisy JAMU a Divadelní fakulty. V případě doktorského řízení proběhlo jedno přezkumné řízení. Odvolání uchazeče proti rozhodnutí děkana o nepřijetí ke studiu v doktorském studijním programu Dramatická umění, obor Dramatická umění, v prezenční formě studia na Divadelní fakultě JAMU bylo rektorem JAMU zamítnuto a rozhodnutí děkana v plném rozsahu potvrzeno.

Studijní oddělení pro doktorský studijní program

## 2. ČÁST SUMARIZAČNÍ

Doktorský studijní program – Dramatická umění, AR 2021/2022

Program/ obor	Počet uchazečů	Přijato děkanem	Přijato rektorem	Přijato celkem	Přijato celkem muži/ženy	Počet odvolání
Doktorský studijní program – Dramatická umění	16	6	6	6	3/3	1
<b>CELKEM</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3/3</b>	<b>1</b>

## 3. DOPORUČENÍ PRO PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ NA AR 2022/2023

Z vyhodnocení zkušeností přijímacího řízení na AR 2021/2022 vyplývají tato závazná opatření pro přijímací řízení v následujícím akademickém roce:

1. Dále věnovat odpovídající pozornost včasnému oslovení budoucích zájemců o studium na Divadelní fakultě JAMU, volbě vhodných a účinných forem prvotního kontaktu (prezentační materiály, PR akce, sociální sítě – Facebook, Instagram apod.) se zaměřením na získání nejlepších uchazečů, zejména v navazujících formách studia.
2. Stále zlepšovat prezentaci doktorského studijního programu na internetových stránkách Divadelní fakulty JAMU včetně informací o průběhu a pravidlech přijímacího řízení, o struktuře a náplni studia, tvůrčích aktivitách stávajících studentů i o výzkumných aktivitách Divadelní fakulty JAMU.
3. Vždy dbát na jednoznačnost způsobu hodnocení a jeho srozumitelnost pro uchazeče.
4. Při rozhodování ve věci přijetí ke studiu důsledně vždy dodržovat zákon o vysokých školách, základní zásady správního řízení a vnitřní předpisy JAMU a Divadelní fakulty JAMU.
5. Pokračovat ve spolehlivém a prokazatelném způsobu zajištění dokumentace o výsledcích přijímacích zkoušek a podkladech pro rozhodování ve věci přijetí ke studiu.