

**Zpráva o přijímacím řízení ke studiu
doktorského studijního programu
Dramatická umění
na Divadelní fakultě
Janáčkovy akademie múzických umění v Brně
pro akademický rok 2020/2021**

Brno, září 2020

Studijní oddělení pro doktorský studijní program

1. ČÁST POPISNÁ

1.1. Předpisy upravující přijímací řízení

Přijímací řízení ke studiu na Divadelní fakultě Janáčkovy akademie múzických umění v Brně (dále jen Divadelní fakulta JAMU) vycházelo z právní úpravy obsažené v zákoně č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (dále jen „zákon o vysokých školách“) v platném znění, z vnitřních předpisů Janáčkovy akademie múzických umění v Brně (Statut Janáčkovy akademie múzických umění v Brně) a Podmínek pro přijímací řízení pro akademický rok 2020/2021, Doktorské studium, studijní program „Dramatická umění“

1.2. Podmínky přijímacího řízení

Základní podmínky přijímání uchazečů ke studiu jsou dány ustanoveními § 48 - § 50 zákona o vysokých školách (dosažení předepsaného stupně vzdělání). Tyto požadavky byly v Podmínkách pro přijímací řízení pro akademický rok 2020/2021, specifikovány pro doktorský studijní obor. V souladu se zákonem byly podmínky přijímacího řízení v náležitém termínu též zveřejněny na <https://df.jamu.cz/prijimaci-řízení/>, a to ke dni 30. 1. 2020. Splnění podmínek se na Divadelní fakultě JAMU ověřovalo jednokolovou přijímací zkouškou.

1.3. Další informace o přijímacím řízení

Talentová poradna **Setkání s uchazeči o studium** se uskutečnila **2. listopadu 2019** v budově Divadelní fakulty JAMU (Mozartova 1., Brno). Uchazeči se zde mohli blíže seznámit s požadavky přijímacích zkoušek a s nároky na talentové předpoklady pro přijetí ke studiu.

1.4. Průběh přijímacích zkoušek

Přijímací řízení na doktorské studium je jednokolové. Přijímací zkouška probíhá formou pohovoru nad zaslanými a předloženými materiály; v pohovoru jsou zjišťovány odborné a tvůrčí předpoklady pro studium zvoleného oboru, především schopnost teoretické reflexe umělecké tvorby.

Přijímací řízení se konalo v termínech: **2. a 3. září 2020** na DF JAMU, Mozartova 1, Brno.

Zkouška probíhá formou pohovoru nad dodanými podklady (především koncepcí budoucí disertační práce) a uchazeč také složí jazykovou zkoušku z angličtiny (minimální úroveň znalosti anglického jazyka je B1).

Během pohovoru se zjišťuje zejména odborná způsobilost uchazeče pro studium doktorského studijního programu a odborná kvalita zamýšleného doktorského výzkumu. Toto je posuzováno v první řadě podle kvality formulací jednotlivých bodů předložené písemné koncepce.

Písemná zkouška zjišťuje jazykovou vybavenost uchazeče: jeho schopnost odborného vyjadřování v angličtině na zadané téma.

Studijní oddělení pro doktorský studijní program

Jmenování komise pro přijímací zkoušky do doktorského studijního programu – Dramatická umění, AR 2020/2021

středa 2. září 2020 od 9:00

Předseda: prof. PhDr. Václav Cejpek
Členové: prof. PhDr. Veronika Broulíková
doc. MgA. David Drozd, Ph.D.
doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D.
doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.

čtvrtek 3. září 2020 od 9:00

Předseda: prof. PhDr. Václav Cejpek
Členové: doc. MgA. David Drozd, Ph.D.
doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D.
doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.
doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.

1.5. Přezkumné řízení

V přezkumném řízení rektor přezkoumává, zda rozhodnutí děkana je v souladu se zákonem o vysokých školách, Statutem JAMU, vnitřními předpisy JAMU a Divadelní fakulty. V případě doktorského řízení žádné přezkumné řízení neproběhlo.

2. ČÁST SUMARIZAČNÍ

Doktorský studijní program – Dramatická umění, AR 2020/2021

Program/ obor	Počet uchazečů	Přijato děkanem	Přijato rektorem	Přijato celkem	Přijato celkem muži/ženy
Doktorský studijní program – Dramatická umění	14	5	5	5	1/4
CELKEM	14	5	5	5	1/4

Studijní oddělení pro doktorský studijní program

3. DOPORUČENÍ PRO PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ NA AR 2021/2022

Z vyhodnocení zkušeností přijímacího řízení na AR 2020/2021 vyplývají tato závazná opatření pro přijímací řízení v následujícím akademickém roce:

1. Věnovat odpovídající pozornost včasnému oslovení budoucích zájemců o studium na Divadelní fakultě JAMU, volbě vhodných a účinných forem prvotního kontaktu (prezentační materiály, PR akce, facebook apod.) se zaměřením na získání nejlepších uchazečů, zejména v navazujících formách studia.
2. Zlepšit prezentaci doktorského studijního programu na internetových stránkách Divadelní fakulty JAMU včetně informací o průběhu a pravidlech přijímacího řízení, o struktuře a náplni studia, tvůrčích aktivitách stávajících studentů i o výzkumných aktivitách Divadelní fakulty JAMU.
3. Dbát na jednoznačnost způsobu hodnocení a jeho srozumitelnost pro uchazeče.
4. Při rozhodování ve věci přijetí ke studiu důsledně dodržovat zákon o vysokých školách, základní zásady správního řízení a vnitřní předpisy JAMU a Divadelní fakulty JAMU.
5. Spolehlivým a prokazatelným způsobem zajistit dokumentaci o výsledcích přijímacích zkoušek a podkladech pro rozhodování ve věci přijetí ke studiu.