

# LIST JAMU

---

Ročník 2025

částka zpřístupněna 10. ledna 2025

---

## OBSAH:

1. Směrnice o jednotném vizuálním stylu  
(platnost 10. ledna 2025, účinnost 1. února 2025)

J A U  
J A M U  
M U

Janáčkova akademie  
múzických umění

## **SMĚRNICE**

### **ze dne 9. ledna 2025 o jednotném vizuálním stylu**

Rektor na základě čl. 79 odst. 2 vnitřního předpisu č. 12/2022 LJ, Statut JAMU, vydává tuto směrnici:

#### **Čl. 1**

##### **Předmět úpravy**

Tato směrnice vymezuje pojem jednotného vizuálního stylu JAMU (dále jen „vizuál JAMU“), upravuje jeho používání a upravuje používání online grafického nástroje CANVA, který umožňuje uživatelům implementaci jednotného vizuálního stylu JAMU.

#### **Čl. 2**

##### **Jednotný vizuální styl**

(1) Vizual JAMU se rozumí prvky vizuální identity JAMU, které jsou vymezeny v designmanuálu.

(2) Designmanuál je studentům a zaměstnancům přístupný v IS JAMU.<sup>1)</sup>

#### **Čl. 3**

##### **CANVA**

(1) CANVA je hlavním nástrojem pro udržování a implementaci vizuálu JAMU na grafické výstupy. CANVA je uživatelům přístupná na stránkách <https://www.canva.com>.

(2) Správce CANVA pro JAMU (dále jen „správce“) jmenuje rektor. Správce

- a) spravuje přístupy a práva pro jednotlivé uživatele z řad zaměstnanců, studentů a členů orgánů JAMU a jejích součástí,
- b) spravuje a upravuje šablony a přístupy uživatelů,
- c) kontroluje soulad grafických výstupů uživatelů s vizuálem JAMU,
- d) organizuje školení práce s CANVA pro uživatele.

#### **Čl. 4**

##### **Používání vizuálu JAMU**

Studenti a zaměstnanci JAMU jsou při plnění svých povinností nebo vystupují-li jako členové akademické obce JAMU nebo zástupci JAMU povinni používat a dodržovat vizuál JAMU.

---

<sup>1)</sup> [https://is.jamu.cz/auth/do/jamu/design\\_manual/](https://is.jamu.cz/auth/do/jamu/design_manual/)

Čl. 5

**Výjimky**

(1) Z povinnosti používat vizuál JAMU jsou stanoveny tyto výjimky

- a) materiály vytvářené pro běžnou výuku,
- b) prezentace a jiné výstupy účastníků konferencí v rozsahu, v němž jejich pořadatel odlišný od JAMU stanovil požadavky vylučující dodržení vizuálu JAMU, a to případně včetně nepoužití logotypu,
- c) Mezinárodní festival divadelních škol SETKÁNÍ/ENCOUNTER v době od stanovení vizuálního stylu následujícího ročníku festivalu do jeho skončení,
- d) Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně s výjimkou merkantilních tiskovin; logotyp se použije vždy, za dodržení jeho ochranné zóny je jej možno umístit i jinak než stanovuje designmanuál,
- e) jiné akce spolupořádané JAMU s jinými osobami; logotyp se použije vždy, za dodržení jeho ochranné zóny je jej možno umístit i jinak než stanovuje designmanuál,
- f) sociální síť a jiná media v rozsahu, v němž není možné dodržet vizuál JAMU z důvodů na straně jejich provozovatele nebo vydavatele,
- g) počítačové informační systémy, ve kterých není uživatelsky ani za pomoci jejich dodavatele možné dodržení vizuálu JAMU, a to případně včetně nepoužití logotypu.

(2) Při postupu podle některé z výjimek platí, že vizuál JAMU musí být dodržen v nejvyšší možné míře. Povinnost používat logotyp platí vždy s výjimkou stanovenou v odstavci 1 písm. b) a g).

Čl. 6

**Komise pro vizuál JAMU**

(1) Rektor zřizuje jako svůj poradní sbor Komisi pro vizuál JAMU (dále jen „komise“). Předsedou komise je prorektor pro vnější vztahy. Ostatní členy komise jmenuje a odvolává rektor tak, aby v komisi byli zástupci jednotlivých součástí JAMU.

(2) Komise projednává návrhy na změnu vizuálu JAMU a přijaté návrhy předloží rektorovi.

Čl. 7

**Přechodné a zrušovací ustanovení**

(1) Správce postupuje podle čl. 3 odst. 2 písm. a) a b) od okamžiku, kdy to umožní podmínky použití CANVA.

(2) Zrušuje se směrnice č. 3/2020 LJ, o jednotném vizuálním stylu.

Čl. 9

**Účinnost**

Tato směrnice nabývá účinnosti 1. února 2025.

MgA. Petr Michálek, v. r.  
rektor