

# Identifikace styčných bodů (aktivit) mezi strategickými cíli vysoké školy a strategickými cíli (aktivitami) OP VVV

---

## **Obsah:**

Klíčové strategické cíle JAMU na období 2016 – 2020

OP VVV IP 1 PO 2, SC 1 Zvýšení kvality vzdělávání na vysokých školách a jeho relevance pro potřeby trhu práce

Povinně volitelné aktivity SC 1

Prioritní cíle DZ JAMU na období 2016 – 2020, které reflektují aktivity SC 1:

Vzdělávání

Tvůrčí činnost

Přímé společenské a odborné působení JAMU („třetí role“)

OP VVV IP 1 PO 2 SC 4 Nastavení a rozvoj systému hodnocení a zabezpečení kvality a strategického řízení vysokých škol

Povinně volitelné aktivity SC 4

Prioritní cíle DZ JAMU na období 2016 – 2020, které reflektují aktivity SC 4:

Vzdělávání

Efektivní řízení

Personální zabezpečení

Finanční a materiální zajištění vzdělávacích a tvůrčích činností

## Klíčové strategické cíle JAMU na období 2016 – 2020

---

- Udržovat a rozvíjet vysoké standardy kvality všech vzdělávacích, uměleckých a dalších tvůrčích činností s cílem co nejlépe připravovat absolventy pro potřeby umělecké a pedagogické praxe, umělecké tvorby a výzkumu. Udržet a dále rozvíjet tradičně vysokou kvalitu vzdělávací a tvůrčí činnosti.
- Vycházet při plánování počtu přijímaných uchazečů z demografického vývoje a potřeb umělecké a pedagogické praxe i finanční situace JAMU, aby bylo zajištěno udržení a rozvíjení kvality vykonávaných činností. Komunikovat s klíčovými aktéry z řad potenciálních zaměstnavatelů s cílem predikovat jejich požadavky na oborové zaměření.
- Podporovat všestranně pedagogy jako klíčový předpoklad kvalitní výuky.
- Podporovat průběžnou generační obměnu pedagogů, zaměřit se na získávání nových pedagogů z řad absolventů doktorského studia a osobností z umělecké praxe.
- Posilovat otevřenost vzdělávání ve všech podobách: dlouhodobé i krátkodobé oboustranné mobility studentů a akademických pracovníků, studijní programy vyučované v cizím jazyce, zejména v angličtině, stálé pozice hostujících profesorů či odborníků z praxe, mezinárodní festivaly, národní a mezinárodní soutěže a přehlídky, workshopy, mezinárodní a národní letní školy, interpretační kurzy, doktorské a vědecké mezinárodní konference, zahraniční praxe, stáže atd. Podporovat otevřenost směrem k potenciálním zaměstnavatelům absolventů i odborné a laické veřejnosti a hledat její další formy.
- Podporovat mezinárodní spolupráci v široké škále nabízejících se možností, vyhledávat nové možnosti a formy.

## OP VVV IP 1 PO 2, SC 1 Zvýšení kvality vzdělávání na vysokých školách a jeho relevance pro potřeby trhu práce

---

Cílem je prostřednictvím podpory odlišného zaměření VŠ a jejich silných stránek dospět ke zvýšení kvality a profilace vzdělávání na VŠ a jeho relevance pro potřeby trhu práce, včetně podpory podnikavosti a dalších moderních dovedností studentů.

Výsledkem intervencí bude:

1. **Zkvalitnění vzdělávací činnosti** veřejných, státních i soukromých VŠ. Zvýšení relevance studijních programů pro trh práce a lépe připravení absolventi pro trh práce.
2. **Posílení internacionalizace** a celkový **rozvoj a modernizace** vzdělávací a dalších činností VŠ.
3. Výuka dle **moderních výukových trendů** a posilování **spolupráce s praxí**.
4. Navýšená nabídka plnohodnotných **bakalářských studijních programů a oborů zaměřených na praxi**, zvýšená nabídka magisterských a navazujících magisterských studijních programů a oborů zaměřených na praxi, zohledňujících potřeby trhu práce.

Povinně volitelné aktivity SC 1:

Aktivita č. 2: Zkvalitnění vzdělávací činnosti a moderní výukové trendy – zvýšení personálních kapacit akademických pracovníků a jejich kompetencí pro práci s heterogenními skupinami, podpora nových metod výuky, zvýšení počtu předmětů vyučovaných v cizím jazyce, modernizace softwarového vybavení, podpora distančního vzdělávání, podpora podnikavosti, zvýšení kvalifikace a pedagogické kompetence pedagogů.

Aktivita č. 3: Tvorba nových a úprava obsahu stávajících bakalářských a magisterských studijních programů/oborů zohledňujících potřeby trhu práce nebo potřeby praxe, vedoucí k získání akreditace – úpravy obsahu zejména bakalářských studijních programů/oborů v souladu s potřebami trhu práce (s ohledem na individuální potřeby vysokých škol korespondující se záměrem jejich zkvalitňování a diverzifikace), rozvoj bakalářských a magisterských oborů zaměřených na praxi a spolupráce s praxí, zvýšení počtu, kvality a délky praxí studentů a akademických pracovníků v aplikační sféře, zapojení odborníků z praxe a zahraničí ve výuce.

Aktivita č. 5: Posílení internacionalizace - rozvoj mezinárodní spolupráce a mezinárodního partnerství, internacionalizace vysokoškolského prostředí, mobility studentů a pracovníků vysokých škol, podpora programu Erasmus+, podpora zahraničních vyučujících, rozvoj vztahů se zahraničními institucemi v rámci Graduate school formou joint a multiple degrees programů.

# PRIORITNÍ CÍLE DLOUHODOBÉHO ZÁMĚRU JAMU NA OBDOBÍ 2016 – 2020

## I. Vzdělávání

*JAMU je vyhledávanou vysokou uměleckou školou, nabízející komplexní škálu oborů a poskytující praktické i teoretické znalosti potřebné pro výkon povolání.*

*Obsahem a cílem vzdělávání na JAMU je tvůrčí umělecká, umělecko-manážerská a umělecko-pedagogická činnost.*

### Aktivity

1. Podle vývoje v umělecké praxi rozšiřovat nabídku studijních oborů.
2. V oblasti zajišťování výuky a výzkumu rozvíjet různé formy spolupráce napříč obory a fakultami a využívat i možnosti meziuniverzitní spolupráce.
3. Dbát na rozvoj teoretického základu výuky, a to i s ohledem na zvyšování měkkých dovedností studentů (tzv. „soft skills“). Studijní plány za pomoci OP3V rozvíjet tak, aby v součinnosti s aktivitami v oblasti výzkumu umění a výzkumu uměním sledovaly a reflektovaly rovněž nejnovější trendy ve všech oblastech odborného působení včetně profesní přípravy pedagogů v umění.
4. Podporovat rozvoj studijních oborů a předmětů a využívat i dalších zdrojů financování včetně OP3V pro aktualizaci obsahů a metod vzdělávání a zvyšování jejich kvality.
5. Připravit a získat akreditaci nových studijních oborů, které budou reflektovat stále se rozšiřující a prohlubující problematiku některých stávajících akreditovaných oborů, a jejichž vznik si do budoucna vyžádá praxe. Respektovat přitom reálné možnosti školy dané personálním, finančním, materiálním a technologickým zajištěním.
6. Některé již zavedené obory transformovat ze stávajícího modelu bakalářského a navazujícího magisterského stupně do tzv. modelu dlouhého magisterského studia (5 let), neboť se ukazuje, že tak bude možné efektivněji využít talentové předpoklady jednotlivých studentů.
7. Posilovat zastoupení alternativních forem výuky a přiblížit umělecké výstupy coby výsledky výuky co nejvíc reálné umělecké a pedagogické praxi.
8. Zavádět nové technologie jako produkční i pomocné nástroje pro zkvalitnění výukových procesů i prezentace výsledků. Na základě analýzy dosavadních zkušeností a v návaznosti na jejich prudký rozvoj, např. v oblasti informačních a komunikačních technologií, proměňovat obsah a podobu výuky teoretických předmětů, vytvářet a aktualizovat výukové opory, skripta a další učební pomůcky. Jako všestranně využitelné se jeví vytvoření interaktivních osnov kurzů, které podpoří teoretickou součást výuky a bude sloužit studentům nejen ke zkvalitnění domácí přípravy. Využít k tomu prostředky OP3V.

9. Vytvářet podmínky pro studentské tvůrčí (umělecké, umělecko-pedagogické a výzkumné) projekty jako účinnou formu výuky v oblasti umělecké tvorby i výzkumu umění a uměním.
10. Nadále podporovat, udržovat a rozšiřovat mezinárodní kontakty, realizované na úrovni uměleckých vysokých škol v oblasti studentských a pedagogických výměn, mezinárodních projektů, účasti na konferencích, sympoziích, soutěžích, festivalech a přehlídkách, pracovních a studijních stážích.
11. Rozvíjet otevřenost z hlediska pedagogického zabezpečení – využít příležitost OP3V a rozšířit portfolio předmětů vyučovaných v cizím jazyce zahraničními pedagogy či odborníky. Ověřit možnosti systematické práce se statutem hostujícího profesora, případně vytvořit předpoklady pro zřízení míst a jejich pravidelné obsazování experty z praxe a ze zahraničí.
12. Získat a přijmout know-how pro zavedení tzv. „joint programu“ nebo další formy integrovaného společného studia s jinou vysokou školou. JAMU bude analyzovat zájem a připravenost jednotlivých pracovišť k zavedení těchto forem vzdělávání. V případě zájmu z řad zahraničních partnerských institucí zahájit jednání o této formě spolupráce (např. na Hudební fakultě: Royal Academy of Art, Den Haag – spolupráce v oblasti poučené interpretace staré hudby).
13. Věnovat zejména cestou projektu OP3V výraznou podporu všem smysluplným formám spolupráce s praxí (pokračovat v naplňování praxe formou odborných stáží v uměleckých a pedagogických institucích a formou samostatné umělecké a umělecko-pedagogické praxe podle potřeb jednotlivých oborů jako součásti jejich studijních plánů).
14. Zvyšovat objem odborné výuky v cizích jazycích (zejména v angličtině) pro studenty oborů akreditovaných v českém jazyce, pro zahraniční studenty i pro společnou výuku našich a zahraničních studentů v rámci projektu OP3V.
15. Diferencovat a profilovat koncepci výuky cizích jazyků podle konkrétních potřeb jednotlivých oborů studia, využít k tomu možnosti projektu OP3V.

## II. Tvůrčí činnost

*JAMU klade důraz na kvalitu, rozvíjení a nové formy uměleckých projektů, vede studenty k tomu, aby hledali vlastní umělecký styl, jenž bude jedinečnou výpovědí jejich umělecké generace.*

### Aktivita

1. Uskutečňovat průběžné veřejné prezentace dílčích výsledků umělecké tvorby a doprovázet je náročným hodnocením pedagogů příslušných oborů, dalších pedagogů školy i externích odborníků.
2. Dopracovat funkční systém plánování, evidence, realizace, prezentace a hodnocení uměleckých aktivit studentů a pedagogů.

### **III. Přímé společenské a odborné působení JAMU („Třetí role“)**

*JAMU posiluje svou vnější prezentaci jako excelentní umělecké školy, v níž se setkávají výrazné umělecké osobnosti s mladými talenty a v tvůrčím prostředí jejich talent dále rozvíjejí.*

*JAMU rozvíjí portfolio spolupracujících institucí a získává partnery, u nichž zaměření výuky (spolupracující instituce) či zaměření umělecké praxe nebo výzkumu (profesionální instituce) odpovídá směřování JAMU a je kompatibilní s výsledky učení na JAMU, může je rozvíjet a obohacovat, případně se podílet na zajišťování a hodnocení kvality JAMU.*

#### Aktivity

1. Podporovat a rozšířit stáže v kulturních a veřejnoprávních institucích (divadla, orchestry, agentury, Česká televize, Český rozhlas ad.) a reflektovat tak potřeby současné praxe.
2. Vytvořit strukturovaný přehled o potřebách potenciálních zaměstnavatelů a získané poznatky využít pro plánování rozvoje studijních oborů.
3. Zapojit partnery z vnějšího prostředí JAMU do procesu zajišťování a hodnocení kvality.

## OP VVV IP 1 PO 2, SC 4 Nastavení a rozvoj systému hodnocení a zabezpečení kvality a strategického řízení vysokých škol

---

Cílem je vytvoření transparentního a jasně vymezeného systému hodnocení kvality VŠ a zvýšení kvality strategického řízení VŠ.

Výsledkem intervencí bude:

1. **Vytvoření, zavedení a rozvoj transparentních systémů vnitřního zajišťování kvality na VŠ.**
2. **Budování kapacit** pro zajišťování kvality na VŠ (mj. analytických a koncepčních) a podpora „akademického leadershipu“.
3. **Zajišťování kvality a efektivních principů řízení.**
4. **Zkvalitnění vnějších forem hodnocení.**

### Povinně volitelné aktivity SC 4:

Aktivita č. 8: Tvorba systémů vnitřního zajišťování kvality a provádění vnějších hodnocení pro zlepšení kvality – rozvoj lidských zdrojů pro zajišťování kvality na vysoké škole, podpora přípravných procesů pro získání akreditací, nastavení systematického monitoringu kvality na vysoké škole, evaluace systému zajišťování kvality externím subjektem.

## PRIORITNÍ CÍLE DLOUHODOBÉHO ZÁMĚRU JAMU NA OBDOBÍ 2016 – 2020

### IV. Vzdělávání

*Na JAMU existuje spolehlivý způsob hodnocení kvality výuky. Za indikátory kvality výuky jsou považovány především umělecké výstupy z výuky jako výsledky učení.*

#### Aktivita

1. Nadále usilovat o zachování excelentní pozice JAMU jako jedinečné vzdělávací a výzkumné instituce v oblasti umění na univerzitní úrovni v českém i mezinárodním prostředí.
2. Usilovat o vybudování funkčního systému zajišťování a hodnocení kvality v souladu s požadavky novelizace zákona o vysokých školách a souvisejícího nařízení vlády tak, aby bylo možné v době platnosti tohoto DZ dosáhnout splnění podmínek pro získání institucionální akreditace, bude-li tato v novele zákona ustanovena.

3. Konzultovat postupy při vytváření systému s odborníky ze zahraničí. Tyto aktivity realizovat v rámci OP3V.
4. Pro zabezpečení činnosti systému ustanovit Radu pro zajišťování a hodnocení kvality JAMU a definovat její zakotvení do systému řízení školy. Stanovit a kodifikovat pravomoci této Rady.
5. Dopracovat a implementovat stávající metodiky řízení a průběžného hodnocení kvality.
6. Vytvořit metodiku hodnocení kvality vzdělávání na základě hodnocení výsledků učení (learning outcomes) a důsledně je aplikovat jako prostředek vnitřního zajišťování kvality. Při hodnocení jednotlivých procesů využívat principy peer review.
7. Stanovit parametry pro hodnocení uměleckých výstupů studentů a vytvořit zpětnou vazbu pro transfer poznatků z hodnocení této tvůrčí činnosti zpět do výuky.
8. Vytvořit pravidla pro tvorbu vnitřní hodnotící zprávy. Systém zajištění a hodnocení kvality JAMU rozpracovat do jednotlivých etap a průběžně ho promítat do každoročních aktualizací DZ i tříletého Institucionálního programu. Do systému hodnocení přitom integrovat rovněž specifika vysoké umělecké školy, kde jsou umělecké výstupy z výuky hodnoceny mj. také odbornou kritikou a veřejností.
9. Zajistit konkurenceschopnost v mezinárodním měřítku, a to za pomoci analýzy hodnocení kvality studia na JAMU a na základě analýzy studentských a pedagogických mobilit.
10. Nadále pokračovat v členství v mezinárodních organizacích (AEC, ELIA aj.), které umožňuje spolupráci mezi členskými institucemi i v oblasti zajištění a hodnocení kvality, případně se ucházet o nová členství v dalších sítích (např. Society for Artistic Research). Rozšiřovat institucionální i personální angažmá v těchto organizacích a v případě možností využívat jejich síť pro aktivnější účast v různých formách strategických partnerství.
11. Nastavit a udržovat vysoké standardy kvality všech činností JAMU včetně těch, které povedou ke zvýšení počtu zahraničních uchazečů s perspektivou úspěšného studia na JAMU.
12. Konstituovat systém (resp. systémy) vnitřních evaluací z pohledu zásadních stakeholderů pro jednotlivé součásti.
13. Na základě všech dílčích činností, analýz a opatření vytvořit autoevaluační zprávu ve struktuře odpovídající požadavkům institucionální akreditace, jestliže bude součástí akreditačního systému ČR.
14. Uskutečnit vnější hodnocení kvality vzdělávání na obou fakultách JAMU zvolenými mezinárodními institucemi. Stanovit plán cykličnosti pravidelných vnitřních i vnějších hodnocení.
15. K vytváření a realizaci systému hodnocení kvality využít možnosti průřezového projektu ESF v rámci OP3V a postupně vytvářet podmínky pro jeho budoucí udržitelnost.
16. Vytvořit systém průběžného zveřejňování údajů a výstupů z procesu zajišťování a hodnocení kvality na fakultách i za celou JAMU.



## **V. Efektivní řízení**

*JAMU má funkční systém hlavních a podpůrných procesů realizovaných na fakultách a dalších součástech JAMU.*

*JAMU má vytvořen systém monitoringu a řízení plnění záměrů, cílů a ukazatelů činností a kvality.*

### *Aktivita*

1. Dokončit analýzu řídicích procesů na JAMU a implementovat změny vycházející z této analýzy.
2. V návaznosti na analýzu řídicích procesů adaptovat organizační strukturu a inovovat kompetence vedení JAMU a jejích součástí, akademických i neakademických pracovníků.
3. Ověřovat kvalitu řízení JAMU pomocí metod doporučených v rámci výstupů IPN Kvalita či jinými zdroji (EFQM aj.).
4. Vytvořit systém sběru a vyhodnocování dat relevantních pro kvalitu vlastních činností. Využívat informace uchovávané v databázích RUV, RIV a plnohodnotně využívat informační systém (IS).
5. Dopracovat systém monitoringu a řízení plnění záměrů a cílů (Dlouhodobý záměr, Aktualizace dlouhodobého záměru a Institucionální program). Přenést odpovědnosti ve větší míře na střední článek řízení.
6. V případě potřeby využít externí specializovaný systém hodnocení činnosti a kvality, který je vytvořen pro potřeby hodnocení vysokých uměleckých škol a fakult některou z mezinárodních sítí či agentur.

## **VI. Personální zabezpečení**

*Pedagogové JAMU patří mezi výrazné umělecké osobnosti s pedagogickými předpoklady a zkušenostmi.*

### *Aktivita*

1. Podporovat vzdělávání zaměstnanců v potřebných oblastech, zapojovat je do odpovídajících projektů a do činností na místech nebo v orgánech podřízených vedoucím součástí. Podporovat průběžné sebevzdělávání nejen u akademických pracovníků a iniciovat pravidelné zahraniční mobility.

## **VII. Finanční a materiální zajištění vzdělávacích a tvůrčích činností**

*JAMU nadále vytváří prostředí pro zapojení široké škály finančních zdrojů do příjmové struktury financí podporujících udržení a rozvoj veškerých činností školy.*

*JAMU se zodpovědně zabývá prostorovým zajištěním všech svých deklarovaných činností.*

*JAMU zabezpečuje příslušné technologie pro všechny oblasti svých činností.*

### *Aktivita*

1. K zajištění potřebných zdrojů rozvoje studijních oborů na obou fakultách, jakož i k dalšímu rozvoji jejich spolupráce na uměleckých výstupech, vypracovat průřezový celoškolský projekt v rámci OP3V v rámci výzvy ESF a minimálně jeden projekt v rámci výzvy ERDF na léta 2016 – 2020.
2. Další navyšování prostorové kapacity školy není možné (provozní náklady), proto je nezbytné na základě analýzy současného stavu zajišťovat prostorové standardy výuky efektivnějším a hospodárnějším využitím veškerých stávajících prostor školy. Zároveň je třeba řešit majetkové vztahy k pronajatým prostorům.
3. Vypracovat efektivnější a hospodárnější model využití prostor Informačního a výukového centra Astorka a realizovat příslušné stavební a technologické úpravy prostor se změnou využití ve vztahu k výuce.
4. V aktuálním stavu udržovat podklady pro rozhodování o potřebné udržitelnosti a rozvoji jednotlivých skupin technologií včetně koncepčního řešení směru jejich vývoje nezbytného pro zabezpečení technologických standardů jednotlivých oborů studia s ohledem na akreditovaný profil absolventa.
5. V rámci přípravy akreditace nových oborů zpracovávat a zdrojově dopředu vyjasnit vazbu na materiální, prostorové a technologické zajištění.

V Brně

prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.  
rektor JAMU v Brně