

## Z á p i s z jednání Umělecké rady JAMU konaného dne 3. 6. 2016

Přítomni: prof. I. Medek, prof. V. Cejpek, prof. L. Faltus, doc. R. Fajnor, Mgr. M. Klíma, prof. J. Kovalčuk, prof. Z. Martináková, prof. J. Bártová, prof. P. Oslzlý, doc. J. Letenay, prof. F. Novotný, doc. V. Spilka, doc. Z. Srba, prof. A. Sýkora, prof. A. Štěpánková-Veselá, Mgr. M. Vacek, Mgr. B. Zoubek, doc. V. Zouhar, doc. Mgr. Petr Francán

Omluveni: prof. Mgr. F. Derfler, doc. P. Drábek, prof. M. Plešák, prof. MgA. V. Kunt, prof. B. Willi, prof. M. Štědroň

*Program:*

1. Zahájení
2. Profesorské jmenovací řízení doc. Romana Poláka, ArtD.
3. Informace vedení JAMU
4. Různé

### **ad1) Zahájení**

Rektor přivítal přítomné členy UR JAMU a jednomyslně byl odsouhlasen program.

### **ad 2) Profesorské jmenovací řízení doc. Romana Poláka, ArtD.**

Pror. Cejpek požádal děkana Srbu, aby představil kandidáta. Doc. Roman Polák patří k předním současným slovenským režisérům a divadelním pedagogům: je ředitelem a režisérem Činohry Slovenského národního divadla (SND) v Bratislavě a docentem na Divadelnej fakulte Vysokej školy múzických umení (VŠMU) tamtéž. Jeho doménou je činohra, je však také režisérem několika operních inscenací. Je podepsán pod téměř 120 tituly, které vytvořil v Štátnom divadle Košice a ve Slovenskom národnom divadle. Hostoval na několika českých scénách v Praze a Brně (mj. Činoherní klub Praha, Národní divadlo Brno, Městské divadlo Brno). Jako hostující režisér inscenoval také v Tallinu, Chicagu a Paříži.

Z dlouhé řady jeho inscenací je třeba zmínit jeho režijní tvorbu z posledních let, např. Čechovova Ivanova, Tolstého Annu Karninu, Moliérova Mizantropa, dramatisaci románu Dostojevského Bratia Karamazovci, z moderní dramatiky např. dvě hry Koltésovy (Boj černocho so psami, Roberto Zucco) či Stoppardovu Arkádii; z operních inscenací jsou to např. Pucciniho Tosca či Mozartův Don Giovanni.

Na divadelní fakultě VŠMU působí od roku 2007; vede ročníkový tým na Katedře režie a dramaturgie. Umělecká tvorba doc. Poláka se vyznačuje vysokými hodnotami nejen kvantitativními, ale hlavně kvalitativními. Platí to nejen pro oblast slovenského divadla, ale také v bývalém česko-slovenském měřítku i v současném mezinárodním kontextu. Stejně nezpochybnitelná je jeho pedagogická činnost.

Jmenovací řízení proběhlo na UR HF dne 20. 5. 2016. Na základě doporučení hodnotící komise a přednesené přednášky na téma „*Žena jako obeta, vášeň a vzrušenie v inscenáciach Bludný Holanďan, Nevesta hól' a Bačova žena*“ schválila UR HF 17 hlasy ze 17 přítomných a postoupení návrhu UR JAMU.

Doc. Roman Polák ArtD. před UR JAMU přednesl přednášku na téma „*Vyznanie z tvorby*“.

V diskuzi prof. Kovalčuk vyzdvihl téma přednášky jako uměleckého vývoje doc. Poláka včetně jeho pedagogické činnosti. Vzněl dotaz, ve kterém ročníku může pracovat student režie na jejich univerzitě a jaké jsou příležitosti? Již studenti I. ročníku píšou příběh, sami si

ho zdramatizují a zahrají. Velký důraz klade do. Polák na to, aby i režiséři uměli hrát. Sám doc. Polák si v rámci festivalu ENCOUNTER zahrál se svými studenty. Prof. Klímu zaujala poznámka o slovenském emotivním herectví, otevření „13. komnaty“ a nabídnutí nečekaného pohledu. Prof. Oslzlý se dotázal na mezinárodní zkušenosti studentů a ve kterém ročníku do zahraniční cestují? Doc. Polák odpověděl, že ve 3 a 4. ročníku, ale problém je, že v zahraniční příliš neexistuje příprava pro režiséry, ani speciálně obor režie, nepracuje se ani příliš s herci. Prof. Cejpek se zajímal, jak nezkušení studenti režie dokážou vést podobně nezkušené herce? Většinou v dobrém případě najdou správnou synergii.

Hlasování UR JAMU: počet členů: **26**; přítomno: **19**;

Výsledek hlasování o jmenování doc. Romana Poláka, ArtD. profesorem: **pro 17 hlasů, proti 1 hlasů, 1 se zdržel, neplatných 0 hlasů**

*Závěr: UR JAMU doporučila 17 hlasy postoupit návrh k dalšímu řízení na MŠMT.*

#### **ad) Informace vedení JAMU**

Rektor informoval přítomné členy UR JAMU:

- Novela VŠ zákona.
- Vybudování systému Kvality řízení a rady pro vnitřní hodnocení.
- Boj ČR za vyšší rozpočet pro VVŠ na rok 2017, spojení sil s regionálním školstvím.
- Nový systém kontraktu pro 4 VUŠ – navýšení objemu financí do tvůrčí činnosti.
- Novely zákonů - registr smluv, registrační pokladny.
- Byla zřízena pracovní skupina k blížícím se oslavám 70. výročí založení JAMU.

#### **ad 5) Různé**

prof. Veselá se zeptala na zřízení etické komise? Na HF již byla zřízena a prof. Veselá doporučuje zařídit celouniverzitní. Pror. Cejpek odpověděl, že existuje celouniverzitní etický kodex, kterým by se mělo řídit, nicméně se bude informovat ohledně etických komisí a podá informaci na dalším zasedání.

Děkan Srba podal návrh ke schválení na Čestný doktorát na příští akademický rok pro významného divadelního režiséra Eugenia Barbu, který mu bude udělen v rámci oslav 70. výročí JAMU. Návrh byl jednomyslně schválen.

Rektor představil kandidáta na Čestný doktorát - britského dirigenta Sira Simona Rattle za HF. Návrh byl jednomyslně schválen.

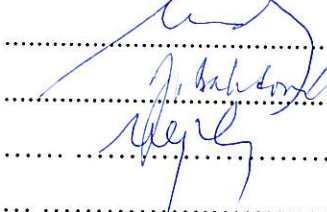
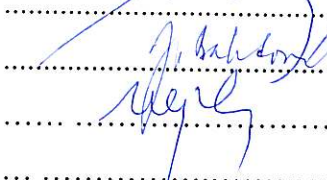
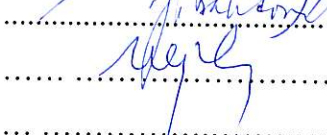


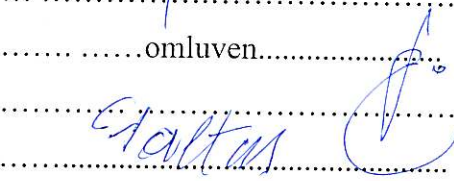

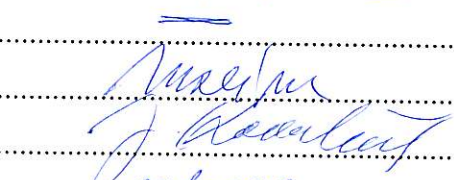
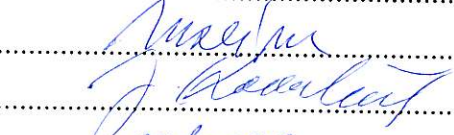
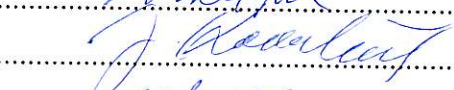



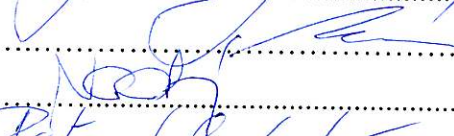
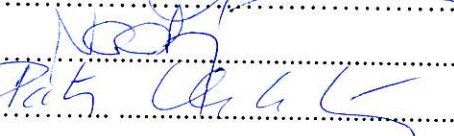
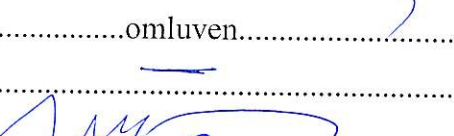

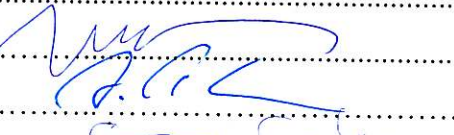
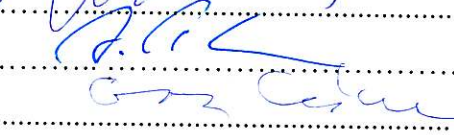
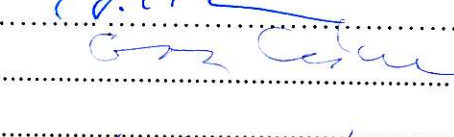
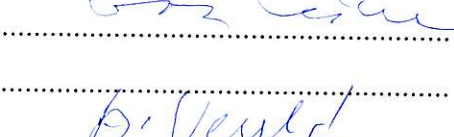
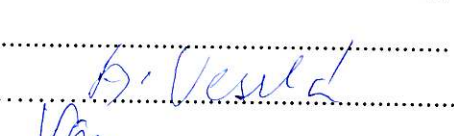
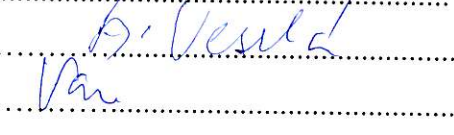
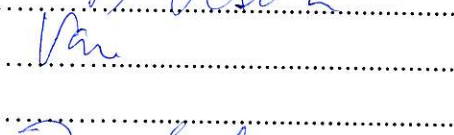

Pan rektor poděkoval všem za plodnou debatu a popřál všem krásné léto.

Zapsala: Mgr. Dozbabová

Verifikoval: prof. Medek

# PREZENČNÍ LISTINA

Umělecká rada JAMU dne 3. 6. 2016

1. Medek Ivo, prof. Ing. MgA., Ph.D. 
2. Bártová Jindřiška, prof. PhDr. 
3. Cejpek Václav, prof. PhDr. 
4. Derfler František, prof. Mgr. 
5. Drábek Pavel, doc. Mgr., Ph.D.  omluven.....
6. Fajnor Richard, doc. Mgr. 
7. Faltus Leoš, prof. PhDr. 
8. ~~Hajda Alois, prof.~~
9. Klíma Miloslav, prof. Mgr. 
10. Kovalčuk Josef, prof. PhDr. 
11. Kunt Václav, prof. MgA. 
12. Letenay Juraj, doc. 
13. Matínáková Zuzana, prof. PhDr., Ph.D. 
14. Novotný František, prof. MgA. 
15. Oslzlý Petr, prof. MgA. 
16. Plešák Miroslav, prof. PhDr.  omluven.....
17. ~~Přidal Antonín, prof. PhDr.~~
18. Spilka Vít, doc. MgA. 
19. Srba Zbyněk, doc. MgA., Ph.D. 
20. Sýkora Adolf, prof. 
21. Štědroň Miloš, prof. PhDr., Csc. 
22. Štěpánková-Veselá Alena, prof. 
23. Vacek Miloš, Mgr. 
24. Willi Barbara, prof. 
25. Zoubek Bohuš, Mgr. 
26. Zouhar Vít, doc. Mgr. MgA., Ph.D.   
*FRANCOU PETR, doc. Mgr.* 

**Janáčkova akademie múzických umění v Brně**

**Beethovenova 2, 662 15 Brno**

*V Brně dne 25. 4. 2016*

**P o z v á n k a  
na zasedání Umělecké rady JAMU**

Vážení členové Umělecké rady JAMU,

dovolte, abych Vás pozval na zasedání Umělecké rady JAMU, které se koná

**v pátek 3. června 2016 v 11 hod.  
v budově Divadelní fakulty, Mozartova 1, posluchárna č. 104 (1. patro)**

Program:

1. Zahájení
2. Profesorské jmenovací řízení doc. Romana Poláka, ArtD.
3. Informace vedení JAMU
4. Různé

  
Prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D. v.r.  
rektor

Prosím o potvrzení účasti.

Sekretariát rektora tel. 542 591 101, 605 221 423, e-mail: [rektor@jamu.cz](mailto:rektor@jamu.cz)