

## **Z á p i s**

### **z jednání Umělecké rady JAMU konaného dne 27.5.2011**

Přítomni: prof. I. Medek, prof. J. Bártová, prof. V. Cejpek, Mgr. R. Fajnor, prof. L. Faltus, prof. A. Hajda, Ing. arch. J. Josífek, prof. J. Kovalčuk, prof. A. Přidal, doc. V. Spilka, doc. Z. Srba, prof. A. Sýkora, prof. M. Štědroň, Mgr. M. Vacek, Mgr. B. Zoubek,

Omluveni: prof. F. Derfler, Mgr. P. Drábek, prof. M. Klíma, prof. V. Kunt, doc. J. Letenay, MgA. D. Mareček, prof. Z. Martináková, prof. F. Novotný, prof. P. Oslzlý, prof. M. Plešák, prof. A. Štěpánková-Veselá, prof. B. Willí, doc. V. Zouhar

#### *Program:*

1. *Zahájení*
2. *Informace o DnO-HDL*
3. *Informace děkanů o chodu fakult a záměrech*
4. *Informace o materiálech MŠMT směřujících k nové legislativě a financování VŠ*
5. *Zpráva o projektu RUV*
6. *Různé*

#### **ad 2) Informace o DnO-HDL**

Harmonogram stavby bude z částečně objektivních důvodů posunut, o termínu ukončení stavby se jedná, předpokládá se ukončení v květnu 2012. Otevření divadla bude v červnu 2012 studentskou akcí, zahajovací představení obou fakult jsou plánována na listopad 2012.

V současné době dokončují pracovní skupiny ve spolupráci s dodavateli přípravu divadelních technologií (světla, akustika, inteligentní budova).

Provozní ředitelka MgA. Lenka Tesáčková připravuje personální obsazení jednotlivých pracovních pozic, a to s předstihem, aby se zodpovědní pracovníci mohli seznámit s technologiemi již při jejich instalaci. Osobní náklady budou hrazeny z prostředků projektu ESF. V přípravě je také projekt na financování provozu a plán uměleckého provozu obou fakult.

#### **ad 3) Informace děkanů o chodu fakult**

Děkani obou fakult seznámili uměleckou radu s analýzou chodu fakult zpracovanou prostřednictvím metody SWOT. Písemná podoba analýzy (slabé a silné stránky fakult, hrozby a strategie do budoucnosti) je přílohou zápisu.

#### **ad 4) Informace o materiálech MŠMT směřujících k nové legislativě**

- Věcný záměr nového VŠ zákona – návrh bude zaměřen na diverzifikaci vysokých škol na univerzitní (výzkumné, vzdělávací) a neuniverzitní. Univerzity mají být akreditovány jako celek, nikoli po oborech. „Mise“ fakult bude tvořit základ pro specifikaci cílů, které si univerzita sama definuje, a které budou zpětně podkladem pro vyhodnocování její kvality na základě vnitřní i vnější evaluace. V oblasti institucionální podpory nelze očekávat zastavení, případně zmírnění poklesu příspěvku. Proto je nutné hledání a podporování excelence uvnitř instituce, tzn. pojmenovat méně kvalitní obory a nahradit je případně obory novými.

- Změna metodiky financování VŠ na základě excelence. Rozvojové projekty budou nahrazeny strategickými plány, jejichž plnění bude kontrolováno ministerstvem. Nově je aplikována metodika výpočtu limitu financovaných studentů. V zákonu je navržena také změna jmenování profesorů formou výběrového řízení na pozici profesora a jmenování rektorů a děkanů. Na přípravě zákona se podílí zástupci ČKR, RVŠ a AV.

### **ad 5) Zpráva o projektu RUV**

Řešení centralizovaného RP se účastní čtyři umělecké VŠ a umělecké fakulty dalších univerzit. Cílem projektu je nalezení metodiky hodnocení umělecké činnosti, jež by byla jedním z podkladů pro financování uměleckých oborů. Průběžné výsledky řešení byly ministerstvem přijaty kladně.

### **ad 6) Různé**

- ▶ 17.6. navštíví JAMU ministr Josef Dobeš. V KR projednat program návštěvy.
- ▶ Děkan Srba předložil UR JAMU návrh UR DF na udělení čestného titulu dr.h.c. českému dramatikovi a spisovateli Milanu Uhdemu a doporučil uskutečnit tento akt ještě v závěru roku 2011 u příležitosti jeho 75. narozenin. Prof. Kovalčuk zdůraznil, že kandidát je významná osobnost, dramatik a tvůrce divadelních představení s celostátní hodnotou a s vysokými morálními postoji.  
UR JAMU odsouhlasila udělení titulu dr.h.c. M. Uhdemu všemi hlasy. Termín projednat v KR.
- ▶ Divadelní svět – inscenace opery *Magická flétna* v režii světoznámého režiséra Petra Brooky – organizátoři projektu se obracejí na JAMU s nabídkou míst ve sboru pro evropské turné – nabídku předá děkan Spilka katedře zpěvu a zajistí předání informace i absolventům této katedry.

Zapsala: Spílková

Verifikoval: prof. Medek