

## System cyklického hodnocení studijních programů na DF JAMU

Cyklus hodnocení vychází ze závěrů šetření externího hodnocení agenturou EQ-ARTS realizované v letech 2019–2020 a vycházel z okamžité zpětné vazby poskytnuté hodnotícím týmem a následně potvrzené zprávou o hodnocení.

### Pravidla pro cyklické hodnocení studijních programů

- Hodnotící zprávy bakalářského a magisterského stupně studia jednotlivých studijních programů budou zpracovány 1x za dva roky
- Zároveň v každém druhém roce, kdy nebude vypracována sebeevaluační zpráva (dále jen SEV), dojde k vyhodnocení studijního programu formou stručné SWOT analýzy (dále jen SWOT).
- Průběh cyklického hodnocení studijních programů je zajišťován studijním proděkanem, proděkanem pro rozvoj, pracovníkem pro kvalitu a guaranty studijních programů

Pro následující období byl vytvořen harmonogram cyklického hodnocení studijních programů:

Program	Stupeň	SEV 0	SEV 1	SWOT 1	SEV 2	SWOT 2	SEV 3	SWOT 3	SEV 4	SWOT 4
Herectví	mg – 4letý	2018 (akreditace)	Leden 2022 (AR 20/21)	Leden 2023 (AR 21/22)	Leden 2024 (AR 21/22 a 22/23)	Leden 2025 (AR 23/24)	Leden 2026 (AR 23/24 a 24/25)	Leden 2027 (AR 25/26)	Leden 2028 (AR 25/26 a 26/27)	Leden 2029 (AR 27/28)
Dramaturgie a režie	bc	2018 (akreditace)								
Dramaturgie a režie	mg	N/A								
Scénografie	bc	2018 (akreditace)								
Scénografie	mg	N/A								
Dramatická tvorba a média	bc	2018 (akreditace)								
Dramatická tvorba a média	mg	N/A								
Divadelní produkce a jevištní technologie	bc	2018 (akreditace)								
Divadelní produkce a jevištní technologie	mg	N/A								
Divadlo a výchova	bc	2019 (akreditace)								
Divadlo a výchova	mg	2019 (akreditace)								
Dramatická umění	phd	N/A	2022 (akreditace)							

Pro administraci a archivaci zpracovaných hodnocení bude využit SharePoint, respektive tým garantů studijních programů v MS Teams.

Všechny SEV a SWOT budou vždy po ukončení hodnotícího cyklu projednány na společném grémiu garantů za přítomnosti studijního proděkana, proděkana pro rozvoj a děkana fakulty nejpozději do konce února každého kalendářního roku.

Výsledky hodnocení by se měly následně promítat mj. do:

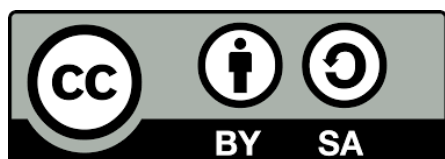
- Návrhu studijních plánů pro následující akademický rok, který předkládají vedoucí ateliérů děkanovi do konce března a které jsou zároveň spolu s kariérními plány a aktualizací plánů personálního rozvoje s děkanem do konce dubna projednány.
- Do zachycení a projednání zásadních či dílčích úprav studijních plánů ve vztahu k akreditačním spisům tak, aby byly v případě zásadních úprav dodrženy podmínky akreditačního procesu.
- Do indikace potřeb rozvoje studijní programů a ateliérů ve vztahu s aktualizací strategického záměru fakulty včetně strategie internacionalizace.
- Do plánování personální politiky ve vztahu k případným obměnám garantů studijních programů, případně garantů předmětů teoretického základu či profilujícího předmětu v rámci programu/specializace.



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Toto dílo vzniklo v rámci projektu Zvýšení kvality vzdělávání na JAMU, registrační číslo CZ.02.2.69/0.0/0.0/16\_015/0002245



Dostupné pod licencí: [Creative Commons BY – SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)