

# Zápis ze zasedání Rady pro vnitřní hodnocení JAMU

ze dne 20.5.2019

## Přítomni (8):

Prof, Petr Oslzlý, doc. PhDr. Květoslava Horáčková, Ph.D.; prof. PhDr. Silva Macková; doc. MgA. Jana Goliášová, Mgr. Jan Příbil, doc. MgA. Blanka Chládková, doc. Ing. David Strnad, Stanislav Čaban;

## Omluveni (1):

Doc. Světlana Waradzinová

## Program zasedání:

1. Zahájení
2. Dodatek zprávy o vnitřním hodnocení JAMU 2018
3. Sebehodnotící zpráva JAMU
4. Různé

### 1. Zahájení

Předseda rady prof. Petr Oslzlý přivítal přítomné členy rady a seznámil je s programem zasedání. Sdělil členům rady, že se z jednání omluvila doc. Světlana Waradzinová.

### Dodatek zprávy o vnitřním hodnocení JAMU

Prof. Silva Macková představila členům rady poslední verzi Dodatku ke zprávě o vnitřním hodnocení JAMU za rok 2018, na které se podíleli členové rady zpracováním podkladů za obě fakulty a následně úpravami zprávy.

Na jednání Rady pro vnitřní hodnocení JAMU došlo ještě k několika stylistickým úpravám finálního textu. Po té rada pověřila prof. Petra Oslzlého, rektora JAMU, aby v souladu se Zákonem o vysokých školách předložil zprávu Umělecké radě JAMU k projednání a po té ke schválení Akademickému senátu JAMU na jeho jednání, které se bude konat 10.6.2019 a následně pak k projednání Správní radě JAMU.

### 2. Sebehodnotící zprávy – příloha E žádosti o akreditace

Prof. Silva Macková seznámila členy rady s přerušovaným projednáváním žádosti o akreditaci studijního programu DF Dramaturgie a režie se specializacemi dramaturgie, režie v bakalářském a navazujícím magisterském stupni studia. NAÚ požaduje přepracování sebehodnotící zprávy tak, aby část II – Studijní program, pojednávala pouze o studijním programu, pro který je žádost podávána, nikoliv o celé JAMU. Na základě tohoto požadavku byla zpráva přepracována a je připravena k odeslání na NAÚ.

V následné diskusi se rada zabývala požadavkem NAÚ, se kterým jsme se setkali poprvé (u předchozích žádostí o akreditace byla NAÚ akceptována zpráva zahrnující i v části II celou JAMU). Bylo dohodnuto přepracovávat sebehodnotící zprávu pouze v případech, kdy o to bude rektor JAMU požádán NAÚ. V současné době jsou podány ještě žádosti o akreditaci studijních programů DF JAMU Scénografie,

Divadelní produkce a jevištní technologie a Dramatická tvorba a média a HF JAMU Historická interpretace, Hudební produkce, Dirigování, zpěv a operní režie, Hra na dechové nástroje a Kompozice.

Při podávání dalších žádostí o akreditace bude sebehodnotící zpráva zpracovávána již pro každý studijní program v části II samostatně.

### **3. Externí evaluace JAMU**

Prof. Silva Macková seznámila členy rady se stavem příprav na externí evakuaci JAMU agenturou MusicQue. V nejbližší době začne na fakultách příprava sebehodnotících zpráv fakult podle osnovy agentury MusicQue. Osnova zprávy včetně metodiky pro její zpracování je přeložena do češtiny a bude zaslána na fakulty po té, co budou vyplněny společné části (struktura JAMU, struktura českého vysokého školství a vysokého uměleckého školství, historie JAMU). Termín odeslání zprávy za fakulty agentuře MusicQue je listopad 2019.

Diskuse k tomuto bodu se týkala personálního zabezpečení projektu ESF Kvalita, zejména jeho části týkající se externí evaluace.

### **4. Různé**

V závěrečné diskusi informovala prof. Macková členy rady o jednání prorektorů vysokých škol s rektorem MUNI ohledně požadovaných změn v zákoně o vysokých školách. Jde zejména o úpravy týkající se kvality vysokých škol (např. zbytečně komplikovaný proces schvalování Zprávy o vnitřním hodnocení a dodatků k ní, povinnost rad pro vnitřní hodnocení zprávu zpracovávat – rady by ji měly projednávat a předkládat ke schválení akademickým senátům apod.). Dále informovala členy rady o konferenci o kvalitě vysokých škol, která se konala ve dnech 16. a 17.5.2019 v Brně.

Zápis vypracovala dne 23.5.2019 Silva Macková