

# ZÁPIS ZE ZASEDÁNÍ AKADEMICKÉHO SENÁTU JAMU

## ze dne 11. 2. 2019

### **Přítomni (7):**

doc. PhDr. Květoslava Horáčková, BcA. Stanislav Čaban, doc. Mgr. Hana Halberstadt, Ph.D., prof. MgA. Jan Jiraský, Ph.D., prof. MgA. Martin Opršál, doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., Martina Watzková, DiS.

### **Omluveni (5):**

BcA. Libor Brzobohatý, Hana Hána, DiS., MgR. Miroslav Ondra, doc. MgA. Roman Novozámský, MgA. BcA. Petra Vodičková, Ph.D.

### **Hosté:**

prof. Mgr. Petr Oslzlý (rektor JAMU), doc. Mgr. Petr Francán (děkan DF), JUDr. Lenka Valová (kvestorka JAMU)

## **PROGRAM ZASEDÁNÍ**

1. Zahájení
2. Projednání Etického kodexu JAMU
3. Různé

### **1. ZAHÁJENÍ**

Předsedkyně AS JAMU (dále AS) Květoslava Horáčková přivítala přítomné senátory a hosty. Konstatovala, že zasedání AS bylo svoláno v souladu s Jednacím řádem AS JAMU a prohlásila senát za usnášeníschopný, dále představila program zasedání AS JAMU.

### **2. ETICKÝ KODEX JAMU**

Rektor JAMU se ujal slova a vysvětlil, proč došlo k aktualizaci Etického kodexu JAMU (dále EK). Mezi hlavní důvody uvedl vytrácení se etiky z běžného života, kdy je naše společnost neustále atakována neetickými zásahy (např. plagiátorství při psaní závěrečných prací na vysokých školách, vměšování se politiků do nezávislé akademické sféry aj.). Dalšími důvody byla nutnost zakomponovat do EK respektování GDPR a jasně se vymezit proti vzrůstajícímu sexismu.

Na naší akademii vznikl EK v dobách, kdy byl rektorem školy prof. PhDr. Václav Cejpek, který se rovněž podílel na jeho tvorbě. Nynější aktualizace EK byla pečlivě projednávána na Kolegiích rektora i výjezdních zasedáních dalších orgánů JAMU; text byl komparován s etickými kodexy Akademie múzických umění, Masarykovy univerzity či Univerzity Palackého v Olomouci.

Rektor JAMU představil AS dílčí změny a následně zahájila předsedkyně AS projednávání předloženého dokumentu a diskusi:

1. Doc. Mgr. Hana Halberstadt vznesla dotaz k oddílu 3, části 7 k formulaci „Odborná stanoviska (člen akademické obce) zpracovává odpovědně a vždy jen z tematické oblasti svého oboru.“ Dotaz se vztahoval k šíři specializace, v rámci které lze odborné stanovisko vypracovávat. Kvestorka JAMU vysvětlila, že oblast je zde myšlena v širším slova smyslu – pedagogové JAMU byli přijati pro hodnocení celé oblasti 31, tzn. Umění.
2. Doc. Rieger podotkl, že dle současného názvu EK je tento směrodatný pouze pro členy akademické obce; kvestorka JAMU prohlásila, že v textu budou k členům akademické obce formulačně přidáni i zaměstnanci JAMU a název EK bude pozměněn na „Etický kodex Janáčkovy akademie múzických umění v Brně“.
3. Profesor Jiraský upozornil na skutečnost, že úvod preambule navrhovaného etického kodexu se doslovně shoduje se zněním jednoho z příspěvků projednávaných na Předsednictvu Rady vysokých škol 21. října 2011. Přítomní zástupci vedení JAMU sdělili, že se jedná o materiál MŠMT, na jehož formulaci se podílela i JAMU, tudíž se o převzetí formulace nejedná. Rektor JAMU prof. Oslzlý připomněl, že předmětný Etický kodex byl v tomto znění podepsán rektorem Cejpkem již v roce 2009. Prof. Jiraský dále k formulaci Části I., bod 3 ("...pečlivě dodržuje a šíří zásady spolehlivé a důvěryhodné umělecké, vědecké a další tvůrčí práce..") navrhl nahradit nebo vypustit termín "spolehlivé". Též v bodu 12 ("je z vlastního přesvědčení loajální ke své alma mater..") navrhl vypustit "z vlastního přesvědčení", jelikož vnitřní přesvědčení člověka nelze stanovit žádným kodexem.
4. BcA. Libor Brzobohatý, který se nemohl zasedání zúčastnit, zaslal své podněty elektronicky. V rámci jednoho podnětu byla projednána nejednoznačnost některých výrazů v textu EK, v druhém podnětu bylo upozorněno na možný střet znění EK s realitou – konkrétně šlo o bod č. 4 v oddíle 2: „(Akademický pracovník) chová se ke studentům vždy spravedlivě, nevyžaduje od nich činnosti, které patří k jeho vlastním povinnostem, nepřivlastňuje si nijak jejich práci a jimi dosažené výsledky“. AS tento podnět se zájmem projednal a bylo konstatováno, že v praxi k porušování tohoto bodu nedochází, ale je třeba mít tuto problematiku na paměti. Zároveň tento podnět vyvolal zajímavou diskusi na téma „práce studenta pro školu nad rámec studijních plánů jím studovaného oboru“, ke které se AS v budoucnu vrátí. Pokud jsou studenti aktivní ve prospěch univerzity nad rámec svých povinností, je možné a vhodné je odměnit ze stipendijního fondu.
5. Členové AS upozornili na drobné nedostatky v korektuře, které budou dále probrány.

Ze zevrubné diskuse vyplynulo, že do znění Etického kodexu bude začleněna pouze připomínka uvedená v bodě 2) výše. Do textu bude tedy přidána skupina „zaměstnanci JAMU“ a bude změněn název kodexu na Etický kodex Janáčkovy akademie múzických umění v Brně.

### 3. RŮZNÉ

1. Po ukončení bakalářského studia a členství G. Vojtičkové v AS bylo nutno zvolit mezi studenty JAMU náhradníka do Studentské komory Rady vysokých škol za JAMU. Na návrh předsedkyně AS byla na tuto pozici zvolena Martina Watzková.  
ANO: 7 hlasů, NE: 0 hlasů.
2. Předsedkyně senátu požádala kvestorku JAMU, zda by bylo možné kromě vyvěšování materiálů k projednávání na nástěnku v IS zasílat senátorům tyto podklady na jejich e-mailové adresy. Kvestorka doporučila senátorům nastavit si v IS zasílání upozornění o vyvěšení materiálu v IS na e-mail. Bylo přijato rozhodnutí, že tak všichni senátoři učiní, a pokud tento systém nebude technicky fungovat, kvestorka vyhoví žádosti předsedkyně AS.
3. Předsedkyně AS informovala členy AS o svolaném výjezdním zasedání předsedů AS vysokých škol, které proběhne na vysoké škole v Jihlavě.
4. Kvestorka JAMU informovala senátory o snaze vedení školy vypustit z názvu naší akademie slova „v Brně“; vyčkává se na novelizaci zákona o vysokých školách.
5. Prof. Jiraský vznesl dotaz, jak probíhá šetření kauzy týkající se falešných diplomů údajně vydaných JAMU, které se objevily v Koreji. Kvestorka přítomným sdělila, že byl podán podnět k vyšetření celé záležitosti na Policii ČR.
6. Příští zasedání AS JAMU proběhne v pondělí 11. 3. od 15, nebo 16 hodin v zasedací místnosti rektora JAMU (bude upřesněno/kolize s akcí DF), na programu bude projednávání rozpočtu na rok 2019 a úprava Mzdového předpisu JAMU.

Zápis vypracoval Stanislav Čaban  
Verifikovala Květoslava  
Horáčková