

VŠ:	Janáčkova akademie múzických umění v Brně		
Rozvojový projekt na rok 2020			
Formulář pro závěrečnou zprávu			
Program:	Centralizovaný rozvojový program		
Tematické zaměření:	e) posilování společenské odpovědnosti vysokých škol		
Název projektu:	SPOLUPRÁCE UMĚLECKÝCH VYSOKÝCH ŠKOL A FAKULT S MÍSTNÍMI VEŘEJNÝMI PARTNERY NA PREZENTACI VZDĚLÁVACÍ A TVŮRČÍ ČINNOSTI		
Období řešení projektu:	Od: 1. 1. 2020	Do: 31. 12. 2020	
Dotace v tis. Kč:	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Požadavek	495	495	0
Čerpáno	298	298	0
Základní informace			
	Hlavní řešitel		Kontaktní osoba
Jméno:	prof. MgA. Ing. Ivo Medek, Ph.D.		Ing. Monika Körmendyová
VŠ:	Janáčkova akademie múzických umění v Brně		Janáčkova akademie múzických umění v Brně
Adresa/Web:	Beethovenova 2, 66215 Brno / www.jamu.cz		Beethovenova 2, 66215 Brno / www.jamu.cz
Telefon:	603149923		542591131
E-mail:	medek@jamu.cz		kormendyova@jamu.cz
ZPRÁVA O PRŮBĚHU ŘEŠENÍ PROJEKTU			
Cíl projektu	Uvedte stanovený cíl a uvedte, do jaké míry byl splněn, případně důvod, proč splněn nebyl.		
Cílem projektu je zprostředkovat široké veřejnosti přístupnou, interaktivní a edukativní formou informace o tom, co to je současné umění a co to znamená studovat umění, ve všech jeho podobách. Velmi důležitou součástí předkládaného projektu je vytvoření platformy pro spolupráci se středními a základními školami v regionu.	Cíle bylo dosaženo prostřednictvím několika aktivit, které jsou blíže specifikovány v jednotlivých výstupech. Byla realizována společná výstava uměleckých fakult, edukační akce, seminář na téma umělecké vzdělávání v České republice – to vše se – i přes značně komplikovanou epidemiologickou situaci – podařilo realizovat a zprostředkovat veřejnosti – byť formou on-line komunikace a virtuálních prohlídek. Edukační akce HF se podařilo uskutečnit v době uvolnění koronavirové situace v červnu 2020 „naživo“. K jednotlivým akcím blíže v dalším.		
Jedním ze základních cílů projektu je otevřít komunikační prostor a rozvinout debatu nad podobami současného umění, možnostmi jeho studia a formami zprostředkování výstupů současného umění široké veřejnosti.	JAMU se zúčastnila několika schůzek se zástupci dalších participujících fakult s diskusí nad podobami současného umění, možnostmi jeho studia a formami zprostředkování výstupů současného umění široké veřejnosti. Cílem těchto schůzek byly nejen aktivity tohoto CRP pro rok 2020, ale i vytvoření dlouhodobější strategie v této oblasti, z níž vyplynula i žádost o CRP 2021, ke kterému VUT FAVU a JAMU opět přizvalo další umělecké fakulty. Další debata probíhala i při přípravě jednotlivých aktivit a jejich realizaci (viz. níže).		
Plnění výstupů projektu			
Uvedte výstupy projektu a do jaké míry byly splněny, případně důvod, proč splněny nebyly.			
Participace na přehlídce vysokých uměleckých škol – výstava a site specific akce, divadlo a hudba	JAMU jako spoluřešitelská škola participovala na Výstavě Umění volá! (Dům pánů z Kunštátu, Dominikánská 9, Brno), a to jak při prezentaci pedagogických, tak i studentských projektů. Mimo jiné se JAMU na Výstavě podílela také organizačně, kdy participovala na instalaci výstavy.		
Participace na semináři na téma umělecké vzdělávání v České republice	Obě fakulty JAMU prezentovaly své projekty v rámci Semináře na téma umělecké vzdělávání v České republice. Tato aktivita byla zrealizována formou odborného kolokvia prostřednictvím aplikace MS TEAMS dne 4. prosince 2020 10:00 – 13:30. Za JAMU se zúčastnili Prof. Ivo Medek, Ph.D., Doc. Richard Fajnor (oba HF JAMU) a MgA. Kateřina Jebavá, Ph.D. (DF JAMU) – podrobný program je uveden ve zprávě koordinátora.		

Realizace edukačních aktivit se studenty SŠ v regionu	<p>JAMU (za účasti pedagogů HF JAMU /Prof. Medek, Ph.D., MgA. Dvořáková, Ph.D./ a studentů DSP /MgA. Medková/) realizovala ve spolupráci s externími spolupracovníky z PeaF MU Mgr. Martou Kovářovou, Ph.D. /pedagožka/, Mgr. Soňou Juračkovou a Mgr. Ondřejem Dvořákem /studenti DSP/ a UP Olomouc (Prof. Zouhar, Mgr. Coufalová, Ph.D., Mgr. Všeticková, Ph.D., Mgr. Jaromír Synek, Ph.D.)</p> <p>i odborníky z praxe (MgA. Rozsnyó, Ph.D., MgA. Jan Dvořák (JFO) edukační projekt s dětmi základních škol ve věku 6 – 16 let v Hradci nad Moravicí (závěrečná dílna se uskutečnila v době epidemiologického uvolnění v červnu 2020). Zúčastnilo se 22 vybraných frekventantů z více než deseti ZŠ z celé ČR. Byly aplikovány principy projektu Slyšet jinak, k němuž se vztahovala i přednáška Prof. Medka na Seminári na téma umělecké vzdělávání v České republice, který proběhl 4.12. 2020 (viz dále). Nepodařilo se realizovat plánovaný závěrečný koncert s prezentací edukační aktivity v konfrontaci s animačním základem na bázi koncertu v profesionální realizaci pedagogů, absolventů a studentů DSP HF JAMU.</p> <p>Pedagogové DF JAMU připravili ve spolupráci se studenty několik seminářů pro studenty středních i základních škol v rámci projektu #budjamák a divadlo fórum. Ani jeden z těchto projektů nemohl být z důvodů vládních nařízení realizován.</p>		
Společná evaluace projektu	Proběhla on-line formou po skončení všech aktivit a byly posouzeny jak vlastní výstupy projektu, tak jejich mediální ohlas (odkazy ve zprávě koordinátora).		
Změny v řešení	Pokud došlo v průběhu řešení ke změnám, uveďte je, vysvětlete příčinu, v případě, že jste žádali o jejich povolení MŠMT, uveďte č. j. vyřízení této žádosti.		
Číslo změny	Jednotlivé změny (přidejte řádky dle potřeby)	Zdůvodnění (případně č. j. vyřízení žádosti na MŠMT)	
1.	Změna čerpání finančních prostředků	Nevyčerpané prostředky z OON byly použity na odměny pro pracovníky, kteří vložili vzhledem k současné situaci mimořádnou snahu při částečné realizaci výstupů projektu a plnění cílů projektu. Tuto změnu bylo možno realizovat bez žádosti o povolení MŠMT v souladu s podmínkami použití dotace.	
2.	Nedočerpání finančních prostředků	Vzhledem k epidemiologické situaci na jaře a na podzim roku 2020 nebyly některé aktivity realizovány v plném rozsahu tak, jak bylo plánováno, a proto byla dne 25. 11. 2020 učiněna vratka ve výši 196 522 Kč v souladu s podmínkami použití dotace.	
3.			
4.			
Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, od kdy se realizuje a kolik finančních prostředků již bylo vyčerpano. V případě, že je plánováno pokračování projektu v dalších letech, uveďte výhled do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Poznámka (případně výhled do budoucna)

Specifikace čerpání finanční dotace na řešení projektu (vyplnit za celý projekt)*					
		Přidělená dotace na řešení projektu - ukazatel I (v tis. Kč)	Čerpání dotace (v tis. Kč)	Rozdíl (v tis. Kč)	Rozdíl (v %) z celkové přidělené dotace
1.	Kapitálové finanční prostředky celkem	0	0	0	0,00%
1.2	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0	0	0	0,00%
1.3	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0	0	0	0,00%
1.4	Ostatní technické zhodnocení	0	0	0	0,00%
2.	Běžné finanční prostředky celkem	495	298	-197	-39,80%
	Osobní náklady:				
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	100	132	32	6,46%
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	100	34	-66	-13,33%
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	35	45	10	2,02%
	Ostatní:				
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	70	9	-61	-12,32%
2.5	Služby a náklady nevýrobní	120	49	-71	-14,34%
2.6	Cestovní náhrady	30	2	-28	-5,66%
2.7	Stipendia	40	27	-13	-2,63%
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	495	298	-197	-39,80%
Bližší zdůvodnění čerpání v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)					
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho zdůvodnění	Částka (v tis. Kč)			
2.1	Odměny pro pedagogy a pracovníky realizačního týmu projektu připravující uvedené aktivity jednak po stránce umělecké, tvůrčí a pedagogické, jednak po stránce organizační	132			
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – DPP – prezentační i edukační část - externí expertní konzultace a spolupráce se středními školami	34			
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	45			
2.4	Spotřební materiál pro výrobu a zabezpečení multimediální instalace (spojovací a konstrukční materiál, elektro) a edukačních aktivit pro výrobu nástrojů dětmi	9			
2.5	Služby: pronájem technologií a prezentační techniky, poplatky OSA, přeprava a stěhování (nástrojů, vybavení, zařízení ad.), licenční smlouvy pro spolupracovníky prezentačních aktivit apod.	49			
2.6	Cestovní náhrady spojené s přípravou a realizací prezentační i edukační části	2			
2.7	Stipendia studentům realizujícím umělecké prezentace i zabezpečující organizaci akcí (studenti managementu)	27			

* VŠ vyplní pouze žlutě podbarvená pole tabulky.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.