

VYSOKÁ ŠKOLA: JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ**Rozvojový projekt na rok 2016****Formulář pro závěrečnou zprávu**

Program:

PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:

PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu:

Od: 1. 1. 2016

Do: 31. 12. 2016

Dotace (v tis. Kč)

Celkem:

V tom běžné finanční
prostředky:V tom kapitálové finanční
prostředky:

Požadavek

321

321

0

Čerpáno

321

321

0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Hlavní řešitel

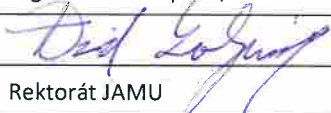
Kontaktní osoba

Jméno:

MgA. David Lobpreis, MBA

Mgr. Zdeňka Pulicarová

Podpis:



Fakulta/Součást

Rektorát JAMU

Rektorát JAMU

Adresa/Web:

Beethovenova 650/2 , 662 15 Brno
www.jamu.czBeethovenova 650/2 , 662 15 Brno
www.jamu.cz

Telefon:

772 421495

732 878 681

E-mail:

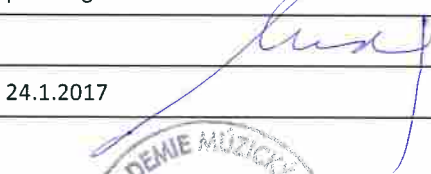
lobpreis@jamu.cz

pulicarova@jamu.cz

Jméno rektora:

prof. Ing. Medek Ivo Ph.D

Podpis:



Datum:

24.1.2017

Razítko školy:



ZPRÁVA O PRŮBĚHU ŘEŠENÍ PROJEKTU
(Janáčkova akademie múzických umění v Brně)

Cíle projektu	Uvedte předem stanovené cíle a u každého z nich uvedte, do jaké míry byl splněn, případně důvod, proč splněn nebyl.		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Splněno – podklady zpracovány dle metodiky IUÚDÚ a Brno kulturní, 2. Splněno – vedlo k výběru vybraných „servisních“ předmětů pro umělecké obory, které většinově nabízí JAMU, 3. Splněno – byly vytvořeny „servisní“ moduly nabízené uměleckým oborům ale i studentům jiných škol, 4. Splněno – výstupy projektu byly využity např. při přípravě projektů OP VVV, 5. Splněno – v rámci nabídky dalšího vzdělávání pro studenty a absolventy, 6. Splněno – odesláno na UPOL 4. 10. 2016. 		
Plnění kontrolovatelných výstupů	Uvedte stanovené kontrolovatelné výstupy projektu a do jaké míry byly splněny, případně důvod, proč splněny nebyly.		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP Výstup splněn. Analýza vycházela z aktualizace podkladů vytvořených Kreativním centrem Brno dle certifikované metodiky IU/DÚ. Proběhlo také několik jednání s významnými zaměstnavateli našich absolventů (viz bod 5) 2. Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP Výstup splněn. Informace získané analýzami dle bodu 1 byla zpracována na základě setkání se tuzemskými (IU/DÚ) i zahraničními odborníky oblast uměleckých VVŠ (ELIA, ENCATC), zejména s ohledem na připravované reakreditace. 3. Vytvoření grafického systému umožňujícího labelling Výstup splněn. Doporučení předmětu či aktivity formující kompetence v oblasti KKP pro cílovou skupinu. Umělecké školy mají pro oblast KKP klíčový význam, protože umění tvoří jádro kulturního a kreativního průmyslu. Z nabídky předmětů JAMU proto omezila nabídkou předmětů pouze na ty, které byly kompatibilní (zejména s ohledem na časovou náročnost) pro cílovou skupinu projektu. 4. Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů Výstup splněn. Na základě analýz a konzultací a zpětné vazby studentů zapojených do projektu vznikla doporučení specifická pro oblast uměleckých VVŠ, které byly zaslány hlavnímu řešiteli. 5. Vznik meziuniverzitní databáze spolupracujících subjektů Výstup splněn. JAMU do databáze doplnila kontakty na významné partnery v oblasti hudby, scénických umění a audiovizuální tvorby. Vybrali jsme klíčové partnery, kteří jsou v oblasti KKP největšími zaměstnavateli našich absolventů 6. Dílčí část komplexní zprávy agregující výstupy z regionu Výstup splněn. Dílčí část komplexní zprávy předána řešitelům projektu. 		
Změny v řešení	Pokud došlo v průběhu řešení ke změnám, uveďte je, vysvětlíte příčinu, v případě, že jste žádali o jejich povolení MŠMT, uveďte č. j. vyřízení této žádosti.		
	č.	Jednotlivé změny (přidejte řádky podle potřeby)	Zdůvodnění (případně č. j. vyřízení žádosti na MŠMT)
	1		
	2		
	3		
Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, od kdy se realizuje a kolik finančních prostředků již bylo vyčerpáno. V případě, že je plánováno pokračování projektu v dalších letech, uveďte výhled do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Poznámka (případně výhled do budoucna)

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

**Specifikace čerpání finanční dotace na řešení projektu
(Janáčkova akademie múzických umění v Brně)**

		Přidělená dotace na řešení projektu - ukazatel I (v tis. Kč)	Čerpání dotace (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky celkem		
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0	0
1.3	Stavební úpravy	0	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem		
	Osobní náklady:		
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	50	86
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	130	102
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	45	30
	Ostatní:		
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	25	14
2.5	Služby a náklady nevýrobní	31	49
2.6	Cestovní náhrady	20	20
2.7	Stipendia	20	20
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	321	321

Bližší zdůvodnění čerpání v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tab.)	Název výdaje a jeho zdůvodnění	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) – Částka byla využita na odměny pro koordinátory projektu na obou fakultách příprava výzkumů a analýza podkladů, studijních programů, kontakt se zástupci KKP, zpracování závěrečné zprávy.	86
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr - Odměny pedagogům ateliérů a kateder v souvislosti s posilováním prvků praktického vzdělávání pro potřeby KKP. <i>Během realizace projektu se z externích odborníků, kteří se podíleli na zpracování analýz a doporučení stali zaměstnanci. Částka proto byla proto přesunuta z kapitoly 2.2 do 2.1.</i>	102
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	30
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) - Materiální vybavení potřebné pro koordinaci projektu.	14
2.5	Služby a náklady nevýrobní – Konferenční poplatek, překlady analýz a výstupů projektu, propagace na veletrzích. <i>Pro realizaci projektu se ukázalo důležité analýzy z oblasti KKP konzultovat se zahraničními odborníky. Došlo proto k navýšení této položky za účast na konferenci ENCATC.</i>	49
2.6	Cestovní náhrady - cestovní náhrady pedagogů, techniků a členů realizačního týmu, pedagogický doprovod	20
2.7	Stipendia – příspěvek studentům na praxi, pokrytí zvýšených nákladů se studiem (doprava a ubytování na praxe konané mimo prostory JAMU apod.).	20