

VYSOKÁ ŠKOLA: JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ

Rozvojový projekt na rok 2016

Formulář pro závěrečnou zprávu

Program: Program na podporu vzájemné spolupráce vysokých škol

Název projektu:

Podpora spolupráce uměleckých VŠ v oblasti internacionalizace

Období řešení projektu:

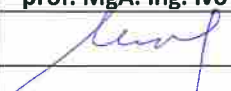

Od: 1. 1. 2016

Do: 31. 12. 2016

Dotace (v tis. Kč)	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Požadavek	1400	1400	0
Čerpáno	1400	1400	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

	Hlavní řešitel	Kontaktní osoba
Jméno:	prof. MgA. Ing. Ivo Medek, Ph.D.	Mgr. Zdeňka Pulicarová
Podpis:		
Fakulta/Součást	Janáčkova akademie múzických umění v Brně	Janáčkova akademie múzických umění v Brně
Adresa/Web:	Beethovenova 2, 662 15 Brno / www.jamu.cz	Beethovenova 2, 662 15 Brno / www.jamu.cz
Telefon:	542 59 1101	542 59 1146
E-mail:	medek@jamu.cz	pulicarova@gmail.com

Jméno rektora:	prof. MgA. Ing. Ivo Medek, Ph.D.
Podpis:	
Datum:	23 -01- 2017
Razítko školy:	

ZPRÁVA O PRŮBĚHU ŘEŠENÍ PROJEKTU	
Cíle projektu	Uveďte předem stanovené cíle a u každého z nich uveďte, do jaké míry byl splněn, případně důvod, proč splněn nebyl.
1. Příprava vnitřního prostředí VŠ pro realizaci krátkodobých i dlouhodobých výukových aktivit, projektů, workshopů a účasti zahraničních pedagogů v hodnotících komisích VŠ – JAMU, AVU, VŠUP.	Cíl byl splněn. Prolíná se s vlastní přípravou a realizací výukových aktivit
2. Vlastní příprava a realizace výukových aktivit, projektů, workshopů a účasti zahraničních pedagogů v hodnotících komisích jako podpora internacionalizace prostředí VŠ a posilování konkurenceschopnosti studentů na mezinárodním poli – JAMU, AVU, VŠUP	Cíl byl splněn. Byly realizovány následující vzdělávací aktivity s 27 předními zahraničními umělci: Jeff Beer, Gareth Davis, Frederic Anthony Rzewski, Cornelis Pieter Casper Tazelaar, Daan Vandewalle, Dan Yuhas, Zsolt Nagy, Martijn Padding, David Michael Moss, Mario Frezzato, Krzysztof Knittel, V.P.Blażejczyk, Jonathan Powell, Stefanie Liedtke, Anna Nowak, Johannes de Boer, Bart van Oort, Xenia Löffler, Martin Schmeding, Dagmar Glüxam, Patrick Ayrton, Suzanne van der Helm, Angela Romangnoli, M.A. Sanja Petrcic, Ph.D , Christoph Prückner, Jan Ferslev, Donald Kitt
3. Sdílení nejnovějších poznatků a zkušeností z přípravy a realizace integrace zahraničních vyučujících na úrovni součástí, celé VŠ i mezi do projektu zapojenými univerzitami s cílem nastavení mechanismů pro realizaci OP VVV – JAMU, AVU, VŠUP	Cíl byl splněn. V rámci celé VŠ se konala řada schůzek uměleckých týmů napříč fakultami a katedrami/ateliéry s představením mechanismů fungujících modelů dobré praxe např. v oblasti kvality. Výstupy byly využity při přípravě projektů OP VVV.
4. Realizace vzdělávacích a tvůrčích pobyty studentů, pedagogů a zahraničních odborníků v zahraničí v rámci přípravy dlouhodobých záměrů – VŠUP, AVU	Netýká se JAMU.
5. Vytvoření společného kontakt listu zahraničních pedagogů – JAMU, AVU, VŠUP	Cíl byl splněn. Kontakt list byl vytvořen a nadále je aktualizován.
Plnění kontrolovatelných výstupů	Uveďte stanovené kontrolovatelné výstupy projektu a do jaké míry byly splněny, případně důvod, proč splněny nebyly.

<p>1. Realizované výukové aktivity, projekty, workshopy a hodnotící komise zahraničních pedagogů – JAMU, AVU, VŠUP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jeff Beer - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 2/7 do 9/7 2016. Primárně pro studenty Katedry kompozice, operní režie a dirigování 2. Gareth Davis - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 4/4 do 8/4 2016. Primárně pro studenty Katedry jazzové interpretace 3. Frederic Anthony Rzewski - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 18/10 do 20/10 2016. Primárně pro studenty Katedry kompozice, operní režie a dirigování 4. Cornelis Pieter Tazelaar - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 10/10 do 13/10 2016. Primárně pro studenty Katedry kompozice, operní režie a dirigování 5. Daan Vandewalle - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 10/10 do 14/10 2016. Primárně pro studenty Kateder klavírní interpretace a KKDOR 6. Dan Yuhas - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 2/7 do 9/7 2016. Primárně pro studenty Katedry kompozice, operní režie a dirigování 7. Zsolt Nagy - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 10/10 do 21/10 2016. Primárně pro studenty Kateder zpěvu a kompozice, operní režie a dirigování. 8. Martijn Padding - workshopy v době od 7/11 do 10/11 2016. Primárně pro studenty Kateder zpěvu a kompozice, operní režie a dirigování. 9. David Michael Moss - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 31/10 do 3/11 2016. Primárně pro studenty Kateder zpěvu a kompozice, operní režie a dirigování. 10. Mario Frezzato - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 28/11 do 1/12 2016. Primárně pro studenty Katedry dechových nástrojů a KKDOR. 11. Krzysztof Knittel - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 17/11 do 20/11 2016. Primárně pro studenty Katedry zpěvu a kompozice, operní režie a dirigování. 12. V.P.Błażejczyk - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 17/11 do 20/11 2016. Primárně pro studenty Kateder zpěvu a kompozice, operní režie a dirigování. 13. Jonathan Powell - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 7/12 do 9/12 2016. Pro studenty všech kateder - předmět Improvizace. 14. Stefanie Liedtke - umělecký výkon spojený s workshopem v době od 4/12 do 9/12 2016. Primárně pro studenty Katedry historické a varhanní interpretace a Katedry dechových nástrojů 15. Anna Nowak - přednáška a workshop v době od 4/12 do 6/12 2016. Pro studenty všech kateder. 16. Johannes de Boer - přednáška a workshopy v době od 24/1 do 25/1 2016. Primárně pro studenty Katedry historické a varhanní interpretace. 17. Bart van Oort - přednáška a workshopy v době od 25/5 do 27/5 2016. Primárně pro studenty Katedry historické a varhanní interpretace. 18. Xenia Löffler - přednáška a workshop v době od 17/10 do 18/10 2016. Pro studenty Katedry historické a varhanní interpretace a Katedry dechových nástrojů. 19. Martin Schmeding - přednáška a workshop v době od 12/10 do 13/10 2016. Primárně pro studenty Katedry historické a varhanní interpretace. 20. Dagmar Glüxam - přednáška a workshop v době 6/12 2016. Pro studenty všech kateder. 21. Patrick Ayrton - přednáška a workshopy v době od 5/12 do 8/12 2016. Pro studenty všech kateder, primárně pro studenty Katedry historické a varhanní interpretace. 22. Suzanne van der Helm - přednáška a workshop v době od 6/12 do 8/12 2016. Primárně pro studenty Katedry historické a varhanní interpretace. 23. Angela Romagnoli - přednáška dne 6/12 2016. Pro studenty všech kateder. 24. M. A. Sanja Petrcic, Ph.D - workshop na téma Leadership v mezinárodním týmu – specifika týmové práce v mezinárodních projektech ve dnech 9. 4. - 15. 4. 2016. Pro studenty Divadelního manažerství – Producentství. Součástí workshopu byl i integrace skupiny studentů ze Singidunum University Bělehrad (financováno se srbské strany). 25. Christoph Prückner (Vídeň, Rakousko) - realizoval režii inscenace současné hry Marie Wojtyszko „Děloha“ v české premiéře. Primárně bylo jeho působení zaměřeno na spolupráci se studenty a pedagogy 4. ročníku činoherního herectví a dalšími členy inscenačního týmu z řad studentů dalších oborů DIFA JAMU. Spolupráce probíhala ve dnech 8. 9. - 24. 10. 2016 a byla završena premiérou vzniklé inscenace a jejím dalším uváděním v rámci divadelního studia Marta. 26., 27. Jan Ferslev, Donald Kitt (Holstebro, Dánsko) – členové uměleckého souboru legendárního Odin Teatret realizovali dva jednodenní workshopy, kterým předcházela příprava a setkání s pedagogy oborů divadelní režie, činoherní dramaturgie a činoherního herectví. Workshopy byly zaměřeny zejména na studenty uvedených oborů, ale skupiny byly doplněny o zájemce z řad dalších zaměření (scénografie, audiovizuální tvorba a divadlo, muzikálové herectví apod.).
<p>2. Výstupy pro podporu internacionalizace prostředí VŠ – např. publikace, anotace, hodnotící zprávy aj. – VŠUP, AVU</p>	<p>Netýká se JAMU.</p>

3. Schůzky zapojených VŠ	Nejvyšší představitelé zapojených VŠ na setkáních konzultovaly nejen aspekty internacionalizace a kvality v projektu OP VVV.		
4. Vzdělávací a tvůrčí pobyty studentů, pedagogů a zahraničních odborníků v zahraničí v rámci přípravy dlouhodobých záměrů – VŠUP, AVU	Netýká se JAMU.		
5. Společný kontakt list zahraničních pedagogů – JAMU, AVU, VŠUP	Kontakt list byl vytvořen a nadále je aktualizován.		
Změny v řešení	Pokud došlo v průběhu řešení ke změnám, uveďte je, vysvětlete příčinu, v případě, že jste žádali o jejich povolení MŠMT, uveďte č. j. vyřízení této žádosti.		
	č.	Jednotlivé změny (přidejte řádky podle potřeby)	Zdůvodnění (případně č. j. vyřízení žádosti na MŠMT)
1		Změna v čerpání rozpočtu za dodržení podmínek vyhlášení	Oproti původnímu návrhu rozpočtu bylo v důsledku nižšího čerpání ON (odvodů pojistného) dočerpáno v kapitole služby a nákladní nevýrobní. Rozdíl byl dočerpán v souladu s vyhlášením.
2			
3			
4			
5			
Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, od kdy se realizuje a kolik finančních prostředků již bylo vyčerpáno. V případě, že je plánováno pokračování projektu v dalších letech, uveďte výhled do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Poznámka (případně výhled do budoucna)
	2016	3746	
	2017	3100	

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Specifikace čerpání finanční dotace na řešení projektu (vyplnit za celý projekt)			
		Přidělená dotace na řešení projektu - ukazatel I (v tis. Kč)	Čerpání dotace (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky celkem		
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)		
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)		
1.3	Stavební úpravy		
2.	Běžné finanční prostředky celkem	1400	1400
	Osobní náklady:		
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	126	126
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr		
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	43	26
	Ostatní:		
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)		
2.5	Služby a náklady nevýrobní	1231	1248
2.6	Cestovní náhrady		
2.7	Stipendia		
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	1400	1400

Bližší zdůvodnění čerpání v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tab.)	Název výdaje a jeho zdůvodnění	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzda hostující profesorky na Hudební fakultě	126
2.3	Odvody hostující profesorky na Hudební fakultě	26
2.5	Náklady na služby pro zahraniční pedagogy hostující na JAMU, licenční smlouvy, náklady spjaté s cílem nastavení mechanismů pro realizaci OP VVV	1248