

**VYSOKÁ ŠKOLA:**  
**JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ**

**Rozvojový projekt na rok 2008**  
**Formulář pro závěrečnou zprávu**

<b>Program:</b>	1 - Program na podporu rozvoje internacionalizace
<b>Podprogram:</b>	c - Mezinárodní mobilita studentů vysokých škol

**Název projektu:**  
Mezinárodní mobility studentů JAMU

<b>Období řešení projektu:</b>	<b>Od:</b> 1. 1. 2008	<b>Do:</b> 31. 12. 2008	
<b>Dotace (v tis. Kč)</b>	<b>Celkem:</b>	<b>Z toho běžné finanční prostředky:</b>	<b>Z toho kapitálové finanční prostředky:</b>
Požadavek	550	550	0
Čerpáno	500	500	0

**ZÁKLADNÍ INFORMACE**

	<b>Hlavní řešitel</b>	<b>Kontaktní osoba</b>
<b>Jméno:</b>	prof. PhDr. Leoš Faltus, prorektor pro zahraniční styky, vědu a výzkum	Marie Káňová, referát zahraničních styků
<b>Podpis:</b>		
<b>Fakulta/Součást</b>	Rektorát JAMU	Rektorát JAMU
<b>Adresa/Web:</b>	Beethovenova 2, 662 15 Brno / www.jamu.cz	Beethovenova 2, 662 15 Brno / www.jamu.cz
<b>Telefon:</b>	+420 542 591 114	+420 542 591 141
<b>E-mail:</b>	faltus@jamu.cz	kanova@jamu.cz

<b>Jméno rektora:</b>	prof. PhDr. Václav Cejpek
<b>Podpis:</b>	
<b>Datum:</b>	27. 1. 2009
<b>Razítko školy:</b>	

**ZPRÁVA O PRŮBĚHU ŘEŠENÍ PROJEKTU**

<b>Cíle projektu</b>	Uveďte předem stanovené cíle a u každého z nich uveďte, do jaké míry byl splněn, případně důvod, proč splněn nebyl.		
	<p><b>Divadelní fakulta JAMU:</b> Hodnocení viz textová příloha</p> <p><b>Hudební fakulta JAMU:</b> Účast na mezinárodních mistrovských kurzech a v mezinárodních orchestrálních projektech vedených uznávanými umělci umožnila studentům konfrontaci jejich uměleckých výsledků v mezinárodní konkurenci, přispěla k rozšíření vědomostí a obohacení o nové poznatky a tvůrčí přístupy, k získání nových zkušeností, k navázání nových kontaktů. Vyslání studenti zároveň reprezentovali úroveň českého vysokoškolského vzdělávání v umělecké sféře.</p> <p>Studijní pobyty na zahraničních univerzitách byly pro studenty jedinečnou příležitostí nejen k rozšíření vzdělání a zdokonalení uměleckých dovedností, ale především možností vsřebávat nové impulsy, vlivy a přístupy v jiném kulturním prostředí a vytvořit si předpoklady pro další umělecké působení doma i v zahraničí. V neposlední řadě přispěly stáže ke zdokonalení jazykových dovedností studentů.</p>		
<b>Kontrolovatelné výstupy</b>	Uveďte stanovené kontrolovatelné výstupy projektu a do jaké míry byly splněny, případně důvod, proč splněny nebyly.		
	<p><b>Divadelní fakulta JAMU:</b> Hodnocení viz textová příloha</p> <p><b>Hudební fakulta JAMU:</b> 3 studenti obdrželi na základě mezinárodních smluv stipendium na mistrovské interpretační kurzy v Lucembursku a Německu, další byli vybráni k účasti na mezinárodních orchestrálních projektech. V rámci projektu byly 5 studentům uhrazeny jízdní výdaje.</p> <p>Ke studiu na zahraničních partnerských univerzitách bylo vybráno 5 studentů (na celkem 19 studijních měsících), 2 z nich v rámci přímé smluvní spolupráce (USA), 3 jako freemovers (Izrael, Německo, Nizozemí). Studenti získali stipendium jako příspěvek na pokrytí pobytových nákladů.</p>		
<b>Změny v řešení</b>	Pokud došlo v průběhu řešení ke změnám, uveďte je, vysvětlete příčinu, v případě, že jste žádali o jejich povolení MŠMT, uveďte čj.vyřízení této žádosti.		
	č.	<b>Jednotlivé změny</b> (přidejte řádky podle potřeby)	<b>Zdůvodnění</b> (případně čj. vyřízení žádosti na MŠMT)
	1	Snížení dotace o 50 tis. Kč.	Převod nevyčerpané dotace na rozvojový projekt č. 40 „Podpora rozvoje talentovaných studentů bakalářských a magisterských programů a čerstvých absolventů doktorských studijních programů Divadelní a Hudební fakulty JAMU“ (schváleno MŠMT pod čj. 24 431/2008 -30 ze dne 1.12.2008).
	2		
	3		
	4		
	5		
<b>Přehled o pokračujícím projektu</b>	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, od kdy se realizuje a kolik finančních prostředků již bylo vyčerpano. V případě, že je plánováno pokračování projektu v dalších letech, uveďte výhled do budoucna.		
	<b>Rok realizace</b>	<b>Čerpání fin. prostředků</b> (souhrnný údaj)	<b>Poznámka</b> (případně výhled do budoucna)

**Poznámka:** V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

**Specifikace čerpání finanční dotace na řešení projektu  
(vyplnit za celý projekt)**

		<b>Přidělená dotace na řešení projektu - ukazatel I (v tis. Kč)</b>	<b>Čerpání dotace (v tis. Kč)</b>
<b>1.</b>	<b>Kapitálové finanční prostředky celkem</b>	0	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0	0
<b>2.</b>	<b>Běžné finanční prostředky celkem</b>	550	500
	<b>Mzdové náklady:</b>		
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	0	0
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	0	0
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělý do sociálního fondu	0	0
	<b>Ostatní:</b>		
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	0	0
2.5	Služby a náklady nevýrobní	0	0
2.6	Cestovní náhrady	0	0
2.7	Stipendia	550	500
<b>3.</b>	<b>Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky</b>	550	500

**Bližší zdůvodnění čerpání v jednotlivých položkách** (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tab.)	Název výdaje	Částka ( v tis. Kč)
2.7	Stipendia poskytnutá studentům Divadelní fakulty JAMU jako kompenzace cestovních výdajů v souvislosti s účastí na mezinárodních festivalech či jiných zahraničních aktivitách a akcích.	300
2.7	Stipendia poskytnutá studentům Hudební fakulty JAMU jako kompenzace cestovních výdajů v souvislosti s účastí na mezinárodních interpretačních kurzech a se studiem na zahraničních univerzitách.	200

**ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA O ŘEŠENÍ ROZVOJOVÉHO PROJEKTU  
č. 041/2008**

Název projektu:

*Mezinárodní mobility studentů JAMU*

**Řešitel projektu:**

prof. PhDr. Leoš Faltus, prorektor JAMU pro zahraniční styky, vědu a výzkum

**za DIFA:** prof. Petr Oslzlý, proděkan DIFA pro zahraniční styky, vědu a výzkum (do 15/10 08)  
prof. PhDr. Josef Kovalčuk, proděkan DIFA pro vědu, výzkum a zahr. koncepcce

**Přidělená dotace:**

Neinvestice: 300 tis. Kč

**Využitá dotace:**

Přidělená finanční dotace ve výši 300 tis. Kč byla čerpána v souladu s projektem.

**Ekonomicky sledováno v SAP:**

Projekt: TP98041

SPP: TP98N412

**Zhodnocení realizace:**

Na divadelní fakultě JAMU byly prostředky projektu použity k pokrytí cestovních nákladů studentů, kteří vycestovali v rámci přímé smluvní spolupráce se zahraničními uměleckými školami.

Přímá smluvní spolupráce se zahraničními školami umožňuje vysílat studenty na krátkodobé studijní pobyty, které zahrnují také účast na akcích a festivalech pořádaných zahraničními školami. Studenti tak mají možnost nejen seznámit se s metodami výuky na zahraničních školách, ale také poznat praktické výstupy jejich činnosti.

Studenti DIFA JAMU se v roce 2008 zúčastnili následujících akcí:

- 26<sup>th</sup> Drama Schools` festival in Lodž (Polsko);
- Act Festival 2008, Bilbao (Španělsko);
- Istropolitana Projekt 2008 – 17<sup>th</sup> International Festival of Theatre Schools, Bratislava (Slovenská Republika);
- 20<sup>th</sup> Mezinárodní festival divadelních škol, Casablanca (Maroko);
- 28<sup>th</sup> International festival VGİK, Moskva (Ruská federace);
- Festival Crossroads, Lodž – Polsko;
- Mezinárodní festival kultury neslyšících, Nitra (Slovensko);
- Mezinárodní divadelní festival neslyšících, Salzburg – Vídeň - Gratz (Rakousko).

Podpora byla studentům vyplácena formou mimořádného stipendia dle platného stipendijního řádu JAMU.

Vzhledem k významu realizované spolupráce (a to nejen s divadelními školami) a dosaženým výsledkům považují projekt za velmi úspěšný.

za řešitele projektu prof. PhDr. Josef Kovalčuk  
proděkan DIFA JAMU pro vědu, výzkum a zahraniční koncepcce