

**ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA ROZVOJOVÉHO PROJEKTU Č. 108**

<b>Číslo a název projektu</b>	Projekt č. 109 Rozvoj a hodnocení magisterského a doktorského studijního programu Hudební umění – příprava evaluace v rámci AEC
<b>Program</b>	1 – Program na podporu rozvoje struktury a modulární skladby studijních programů
<b>Řešitel (jméno a příjmení, titul, pracoviště)</b>	Ivo Medek, doc. Ing., PhD., Hudební fakulta JAMU, Komenského nám. 6, 662 15 Brno

**Přidělená dotace v roce 2006:** 100 tis. Kč - neinvestice  
**Využitá dotace:** 100 tis. Kč

**ZHODNOCENÍ REALIZACE PROJEKTU**

**Anotace projektu:**

Vytvoření nového modelu hodnocení v oblasti vysokého hudebního školství, modelu, který by byl aplikován na HF JAMU s cílem provést vnitřní a vnější evaluaci novým způsobem.

**Plánované kontrolovatelné výstupy:**

- vytvoření vhodného modelu vnější a vnitřní evaluace, který by hodnotil všechny aktivity fakulty v magisterském a doktorském studijním programu,
- vytvoření závěrečného projektového dokumentu, ve kterém se odrazí informace získané během realizace projektu,
- uspořádání závěrečné konference s mezinárodní účastí.

**Vyhodnocení:**

Věcná část:

HF JAMU iniciovala projekt zabývající se otázkou evaluace na uměleckých školách, který připravila a realizovala za pomoci AEC (asociace zahrnující přes 220 institucí profesionálního hudebního vzdělávání).

Dílčí část projektu – příprava hodnotícího modelu na národní úrovni – byla realizována na HF JAMU. Jako modelový příklad byla vybrána Katedra dechových nástrojů (KDN). Vyhodnocením evaluačních dotazníků a shromážděním dalších údajů zahrnující statistická data, informace o uměleckých a zahraničních aktivitách, vědecko-výzkumné činnosti katedry atd. vznikla závěrečná zpráva o vnitřní evaluaci na KDN. Pro potřeby začlenění dílčích výsledků a postupů z HF JAMU do mezinárodního projektu bylo zapotřebí přeložit do anglického a německého jazyka jak některé dokumenty a směrnice HF související se zpracovávanou problematikou, tak i samotnou závěrečnou zprávu o evaluaci KDN. Naopak materiály vytvořené mezinárodní pracovní skupinou a koncept výstupního dokumentu projektu byly přeloženy do češtiny. Závěrečná mezinárodní konference představující výsledky celého projektu proběhne v červnu 2007 na HF JAMU.

Finanční část:

Finanční prostředky byly využity na:

- odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr (vč. odvodů na sociální a zdravotní pojištění) – osobní náklady pracovníků podílejících se na přípravě podkladů a jejich překladech a na vyhodnocení materiálů – celkem 44 tis. Kč,
- služby a náklady nevýrobní povahy – překlady dokumentů a dílčích a výstupních materiálů vytvořeného modelu vnější a vnitřní evaluace v oblasti vysokého hudebního školství do anglického a německého jazyka – celkem 56 tis. Kč.

**JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ**  
**Hodnocení rozvojových projektů roku 2006**

FINANČNÍ ZHODNOCENÍ REALIZACE PROJEKTU

<b>Kapitálové finanční prostředky</b>		<b>Přídělená dotace na řešení projektu (ukazatel I)</b>	<b>Čerpání dotace</b>
<i>Z toho</i>	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0	0
	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0	0
<b>Celkem kapitálové finanční prostředky</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

<b>Běžné finanční prostředky</b>		<b>Přídělená dotace na řešení projektu (ukazatel I)</b>	<b>Čerpání dotace</b>
<i>Z toho</i>	Mzdy	0	0
	Pohyblivé složky mzdy	0	0
	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	74	35
	Odvody na sociální a zdravotní pojištění	26	9
	Drobný majetek	0	0
	Materiální náklady	0	0
	Služby a náklady nevýrobní povahy	0	56
	Cestovní náhrady	0	0
	Stipendia	0	0
<b>Celkem běžné finanční prostředky</b>		<b>100</b>	<b>100</b>

Ekonomicky sledováno v systému SAP – projekt TP160108, SPP prvek: TP16N1081.

V Brně dně 17. 1. 2007

---

doc. Ing. Ivo Medek, PhD.  
řešitel projektu