

Hodnocení transformačního a rozvojového projektu

120/2004

Rozšíření struktury studijního programu Dramatická umění o nový studijní obor Klaunská scénická a filmová tvorba

V souladu s podaným projektem byl v akademickém roce 2004 byla zahájena činnost nového oboru Klaunská scénická a filmová tvorba (KFST). Přidělené prostředky (137. tis. Kč) byly zcela využity na krytí personálních nákladů spojených s přípravou činnosti nového ateliéru a přijmacím řízením.. Hlavním garantem příprav byl vedoucí ateliéru KFST, prof. Ctibor Turba.

Realizace projektu umožnila přijmout ke studiu 6 nových studentů oboru. Výsledky klauzurních prací v závěru zimního semestru 2004, obor je významným přínosem k nabídce oborů studijního programu dramatické umění realizovaných na DIFA JAMU. Realizaci projektu v roce 2004 proto považuji za velmi úspěšnou.

Za řešitele projektu

Prof. Ctibor Turba