

FYZICKÉ DIVADLO

Ateliér fyzického divadla, magisterské nenavazující studium

Ročník: 2.

Vedoucí ateliéru: doc. Mgr. MgA. Pierre Nadaud

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla III	DAAZX03	ZS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Dějiny českého divadla	DAAZX05	ZS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Projekt 2	DFDZY05	ZS	0	1	2	kz	1	P	Nadaud, P.; Buš, D.; Bumbalek, M.; Peták, Š.
Multimedia – teorie	DFDZY07	ZS	2	0	0	z	1	P	Dvořák, P.; Dvořáková, D.
Umění pohybu a tanec II	DFDZ202	ZS	0	7	1	kz	3	P	Štěpánková, R.
Herectví II	DMAZ201	ZS	0	12	4	kz	8	P	Nadaud, P.; Buš, D.
Commedia dell'arte	DFDZY03	ZS	0	2	0	z	1	P	Nadaud, P.; Nando Liera
Multimediální workshop II	DFDZ203	ZS	0	4	0	z	2	P	Hubáček, T.; Nadaud, P.; Štěpánková, R.; Peták, Š.; Burian, V.; Francán, P.; Beranová, P.
Multimediální tvorba 3 – film	DFDZ204	ZS	0	4	0	kz	2	P	Hubáček, T.
Dialogické jednání II	DFDZ205	ZS	0	3	0	z	1	P	Musilová, M.
Akrobacie, Joga II	DFDZ206	ZS	0	4	0	z	2	P	Mašura, A.; Wortner, T.
Technika mluveného projevu	DFDZ207	ZS	0	3	1	z	1	P	Kohout, A.
Teorie oboru fyzické divadlo II	DFDZ209	ZS	2	0	1	zk	1	P	Nadaud, P.; Peták, Š.; Štefanová, V.; Štěpánková, R.
Produkce uměleckého projektu	DFDZ212	ZS	0	2	0	z	1	P	Chládková, B.; Abou L.
Zpěv ansámblový II	DHAZ205	ZS	0	2	0	kz	1	P	Svozílek, P.
Celkem kreditů za zimní semestr							30		

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla IV	DAALX04	LS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Dějiny českého divadla	DAALX05	LS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Herectví II	DMAL201	LS	0	12	4	kz	8	P	Nadaud, P.; Buš, D.
Dílna Světelný design 2	DFDLY02	LS	0	2	0	z	1	P	Beranová, P.
Projekt 3	DFDLY05	LS	0	1	2	kz	1	P	Nadaud, P.; Buš D.; Bumbalek M.; Peták, Š.
Multimedia – teorie	DFDLY07	LS	2	0	0	z	1	P	Dvořák, P.; Dvořáková, D.
Umění pohybu a tanec II	DFDL202	LS	0	7	1	kz	3	P	Štěpánková, R.
Multimediální workshop II	DFDL203	LS	0	4	0	z	2	P	Hubáček, T.; Nadaud, P.; Štěpánková, R.; Peták, Š.; Burian, V.; Francán, P.; Beranová, P.
Multimediální tvorba 4 – animace	DFDL204	LS	0	4	0	kz	2	P	Hubáček, T.
Dialogické jednání II	DFDL205	LS	0	3	0	z	1	P	Musilová, M.
Akrobacie, Joga II	DFDL206	LS	0	4	0	z	2	P	Mašura, A.; Wortner, T.
Technika mluveného projevu	DFDL207	LS	0	3	0	z	1	P	Kohout, A.
Teorie oboru fyzické divadlo II	DFDL209	LS	2	0	2	zk	2	P	Nadaud, P.; Peták, Š.; Štefanová, V.; Štěpánková, R.
Zpěv ansámblový II	DHAL205	LS	0	2	0	kz	1	P	Svozílek, P.
Celkem kreditů za letní semestr							30		

POVINNĚ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAAZX32	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Hundhausen, A.; Lukl, J.
Němčina	DAAZX33	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Trna, J.
Francouzština	DAAZX34	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAAZX35	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAAZX36	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Homolová, N.
Angličtina	DAALX32	LS	0	2	2	zk	2	PV	Hundhausen, A.; Lukl, J.
Němčina	DAALX33	LS	0	2	2	zk	2	PV	Trna, J.
Francouzština	DAALX34	LS	0	2	2	zk	2	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAALX35	LS	0	2	2	zk	2	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAALX36	LS	0	2	2	zk	2	PV	Homolová, N.

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Žonglování	DAAZX43	ZS	0	2	2	z	2	V	Kratochvilová, A.
Kořeny evropské kultury – Shakespeare	DAAZX62	ZS	2	0	2	z	2	V	Osolsobě, P.
Step	DAAZX44	ZS	0	2	0	z	1	V	Knotková, A.
Scénický šerm	DAAZX45	ZS	0	2	0	z	1	V	Olišan, L.
Žonglování	DAALX43	LS	0	2	2	z	2	V	Kratochvilová, A.
Kořeny evropské kultury – Shakespeare	DAAZX62	LS	2	0	2	z	2	V	Osolsobě, P.
Step	DAAZX44	LS	0	2	0	z	1	V	Knotková, A.
Scénický šerm	DAALX45	LS	0	2	0	z	1	V	Olišan, L.

Vysvětlivky:

P – přednáška

C – cvičení

S – samostudium

U – ukončení