

JEVIŠTNÍ MANAGEMENT A TECHNOLOGIE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, bakalářské studium

Ročník: 1.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA. Blanka Chládková

Vedoucí ročníku: MgA. Petra Vodičková, Ph.D.

POVINNÉ PŘEDMĚTY									
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla I	DAAZX01	ZS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Základy práce s médii a na PC	DAAZX55	ZS	0	2	2	z	2	P	Gruna, T.; Zábaj, A.
Projektový management – modulární výuka	DDMZ101	ZS	1	1	1	z	1	P	Průchová, H.
Vstupní kurz I – modulární výuka	DDMZ106	ZS	0	12	12	z	1	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Právo I	DDMZ107	ZS	2	2	2	zk	3	P	Prokeš, M.
Úvod do problematiky divadelního umění	DDMZ108	ZS	1	1	2	z	2	P	Plešák, M.
Stage management I	DDMZ109	ZS	1	1	0,5	kz	1	P	Vodičková, P.
Mikroekonomika	DDMZ112	ZS	1	1	2	zk	2	P	Abou, L.
Psychologie osobnosti	DDMZ113	ZS	1	1	2	z	2	P	Lipová, M.
Angličtina I	DDMZ115	ZS	0	4	4	kz	4	P	Hundhausen, A.
Dějiny jevištní výpravy I	DJTZ101	ZS	2	0	0	kz	1	P	Kolegar, J.
Dějiny jevištní výpravy II	DJTZ102	ZS	2	0	2	zk	2	P	Bajgarová, Z.
Elektrotechnika	DJTZ109	ZS	2	0	1	zk	2	P	Bulva, O.
Zvuková technika	DJTZ110	ZS	2	0	1	zk	2	P	Kos, R.
Technické kreslení	DJTZ111	ZS	0	2	1	z	1	P	Guzdek, A.
Základy scénického zvuku	DJTZ113	ZS	1	3	0	z	2	P	Škubal, J.
Základy scénického světla	DJTZ114	ZS	1	1	0	z	1	P	Mareš, J.
Základy scénické stavby	DJTZ212	ZS	1	1	0	z	1	P	Bulva, O.
Kurz studijní připravenosti	DDMZ04	ZS	0	0	1	z	1	P	Strnad, D.; Vodička, O.
Celkem kreditů za zimní semestr							34		

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla II	DAALX02	LS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Základy práce s médii a na PC	DAALX55	LS	0	2	2	z	2	P	Gruna, T.; Zábaj, A.
Projektový management – modulární výuka	DDML101	LS	0	0	3	kz	2	P	Průchová, H.
Vznik divadelní inscenace	DDML102	LS	1	1	2	z	2	P	Plešák, M.
Právo II	DDML107	LS	2	2	2	zk	3	P	Prokeš, M.
Stage management I	DDML110	LS	1	1	0,5	kz	1	P	Vodičková, P.
Makroekonomika	DDML111	LS	1	1	2	zk	2	P	Abou, L.
Angličtina I	DDML115	LS	0	4	4	zk	4	P	Hundhausen, A.
Dějiny jevištní výpravy II	DJTL102	LS	2	0	2	zk	2	P	Bajgarová, Z.
Teorie snímání zvuku hudebních nástrojů	DJTL110	LS	2	0	0,5	zk	1	P	Kos, R.
Technické kreslení	DJTL111	LS	0	2	1	z	1	P	Guzdek, A.
Základy scénické stavby	DJTL112	LS	1	1	0	z	1	P	Bulva, O.
Základy scénického zvuku	DJTL113	LS	1	1	0	z	1	P	Škubal, J.
Základy scénického světla	DJTL114	LS	1	1	0	z	1	P	Mareš, J.
Stavba – scénická praxe	DJTL119	LS	0	2	0	z	1	P	Škubal, J.
Mezinárodní divadelní festival I – technologická praxe	DJTL120	LS	0	56	0	z	2	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Elektrotechnika	DJTL205	LS	2	0	1	zk	2	P	Bulva, O.
Multimédia a technická dokumentace I	DJTL209	LS	0	2	1	z	1	P	Mareš, J.
Celkem kreditů za letní semestr							32		

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY										
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog	
Angličtina	DAAZX32	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.	
Němčina	DAAZX33	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Francouzština	DAAZX34	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Glombíčková, J.	
Španělština	DAAZX35	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.	
Ruština	DAAZX36	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Samostatný scénický projekt – modulární výuka	DJTZX02	ZS	0	0	13	z	1	Vol	Vodičková, P.	
Úvod do kulturní politiky	DDMZ103	ZS	2	0	2	zk	2	Vol	Chládková, B.; Vodičková, P.	
Angličtina	DAALX32	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Hundhausen, A.	
Němčina	DAALX33	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Francouzština	DAALX34	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Glombíčková, J.	
Španělština	DAALX35	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Hundhausen, A.	
Ruština	DAALX36	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Samostatný scénický projekt – modulární výuka	DJTLX02	LS	0	0	13	z	1	Vol	Vodičková, P.	
Firemní dny – modulární výuka	DJTLX06	LS	0	40	0	z	2	Vol	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.; Bulva, O.	
Úvod do kulturní politiky	DDML103	LS	1	1	2	kz	2	Vol	Chládková, B.; Vodičková, P.	

JEVIŠTNÍ MANAGEMENT A TECHNOLOGIE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, bakalářské studium

Ročník: 2.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA. Blanka Chládková

Vedoucí ročníku: MgA. Petra Vodičková, Ph.D.

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla I	DAAZX01	ZS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Dějiny českého divadla	DAAZX05	ZS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Seminář k dějinám českého divadla	DAAZX06	ZS	0	2	2	z	2	P	Trtílek, P.
Jevištní výroba (scénické technologie a materiály)	DDMZ11	ZS	0	1	0	z	1	P	Peterka, J.
Základy managementu	DDMZ201	ZS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Projektový management v kultuře	DDMZ203	ZS	1	1	1	z	1	P	Průchová, H.
Rozpočetnictví, účetnictví	DDMZ206	ZS	1	1	1	z	1	P	Abou, L.
Člověk ve společnosti	DDMZ210	ZS	1	1	1	kz	1	P	Šimková, M.
Angličtina II	DDMZ213	ZS	0	4	4	kz	4	P	Hundhausen, A.
Spolupráce ve tvůrčím týmu	DDMZ215	ZS	1	1	1	z	1	P	Francisci, C.
Základy scénografie	DJTZ202	ZS	0	2	1	kz	1	P	Bláhová, K.
Světlo	DJTZ214	ZS	1	1	0	z	1	P	Mareš, J.
Právo III	DDMZ207	ZS	0	1	2	kz	2	P	Valová, L.
Zvuk – digitální audiosystém I	DJTZ215	ZS	0	2	1	z	2	P	Nábělek, L.
Celkem kreditů za zimní semestr							24		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla II	DAALX02	LS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Dějiny českého divadla	DAALX05	LS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Seminář k dějinám českého divadla	DAALX06	LS	0	2	2	z	2	P	Trtílek, P.
Současná jevištní výprava	DDMLY06	LS	0	2	1	kz	1	P	Vodičková, P.
Jevištní výroba (scénické technologie a materiály)	DDMLY11	LS	0	1	0	z	1	P	Peterka, J.
Základy managementu	DDML201	LS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Projektový management v kultuře	DDML203	LS	0	0	3	kz	1	P	Průchová, H.
Rozpočetnictví, účetnictví	DDML206	LS	1	1	1	z	1	P	Abou, L.
Proseminář k bakalářské diplomové práci	DDML208	LS	0	2	2	kz	2	P	Chládková, B.
Angličtina II	DDML213	LS	0	4	4	zk	4	P	Hundhausen, A.
Bezpečnost práce a požární ochrana - kurz	DJTZ206	ZS	12	12	0	z	1	P	Vodičková, P.
Světlo	DJTL214	LS	1	1	0	z	1	P	Mareš, J.
Zvuk – digitální audiosystém I	DJTL215	LS	0	2	1	z	2	P	Nábělek, L.
Právo III	DDML207	LS	0	1	2	kz	2	P	Valová, L.
Mezinárodní divadelní festival II – technologická praxe	DJTL219	LS	0	56	0	z	2	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Celkem kreditů za letní semestr							27		

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY										
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog	
Angličtina	DAAZX32	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.	
Němčina	DAAZX33	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Francouzština	DAAZX34	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Glombíčková, J.	
Španělština	DAAZX35	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.	
Ruština	DAAZX36	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Samostatný scénický projekt – modulární výuka	DJTZX02	ZS	0	0	13	z	1	Vol	Vodičková, P.	
3D grafika	DAAZX31	ZS	0	2	2	z	2	Vol	Gruna, T.	
Vstupní kurz II – modulární výuka	DDMX02	ZS	0	12	12	z	1	Vol	Chládková, B.; Vodičková, P.	
Multimédia a technická dokumentace II	DJTZ209	ZS	0	2	1	z	1	Vol	Mareš, J.	
Zvuk v dabingu	DJTZ210	ZS	0	4	0	z	2	Vol	Mareš, J.; Záboj, A.	
Angličtina	DAALX32	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Hundhausen, A.	
Němčina	DAALX33	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Francouzština	DAALX34	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Glombíčková, J.	
Španělština	DAALX35	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Hundhausen, A.	
Ruština	DAALX36	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Samostatný scénický projekt – modulární výuka	DJT LX02	LS	0	0	13	z	1	Vol	Vodičková, P.	
Firemní dny – modulární výuka	DJT LX06	LS	0	40	0	z	2	Vol	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.; Bulva O.	
3D grafika	DAALX31	LS	0	2	2	z	2	Vol	Gruna, T.	
Stavba venkovního pódia (typizované prvky) – modulární výuka	DDMLY07	LS	0	16	0	z	1	Vol	Bulva, O.; Mareš, J.	
Výzkumné metody	DDML214	LS	1	1	1	kz	1	Vol	Šimková, M.	
Zvuk v dabingu	DJT L210	LS	0	4	0	z	2	Vol	Mareš, J.; Záboj, A.	

Státní zkouška:

Dějiny českého divadla

Dějiny světového divadla

JEVIŠTNÍ MANAGEMENT A TECHNOLOGIE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, bakalářské studium

Ročník: 3.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA. Blanka Chládková

Vedoucí ročníku: MgA. Petra Vodičková, Ph.D.

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Projekt III – scénická realizace a nazvučení inscenace a zvučení repríz	DDMZY10	ZS	0	24	91	kz	5	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Management – řízení a vedení lidí	DDMZ302	ZS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Absolventský výkon a jeho dokumentace – přenos praktické realizace do písemné dokumentace	DDMZ304	ZS	0	2	6	kz	6	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.; Bulva, O.
Stage management II	DDMZ306	ZS	2	0	0	z	1	P	Tesáčková, L.
Bakalářská diplomová práce	DDMZ309	ZS	0	0	4	z	2	P	Vedoucí DP
Seminář k bakalářské práci a absolventskému výkonu	DDMZ310	ZS	0	1	1	z	1	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Projekt I – scénická realizace a stavba (inscenace nebo ENCOUNTER)	DJTZ303	ZS	0	24	91	kz	5	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Projekt II – scénická realizace a nasvícení inscenace a svícení repríz	DJTZ304	ZS	0	24	91	kz	5	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Právo pro jevištní management a technologie	DJTZ301	ZS	2	0	2	kz	2	P	Prokeš, M.
Celkem kreditů za zimní semestr							29		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Projekt III – scénická realizace a nazvučení inscenace a zvučení repríz	DDMLY10	LS	0	24	91	kz	5	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Management – řízení a vedení lidí	DDML302	LS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Absolventský výkon a jeho dokumentace – přenos praktické realizace do písemné dokumentace	DDML304	LS	0	2	6	kz	6	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.; Bulva, O.
Bakalářská diplomová práce	DDML309	LS	0	0	16	z	8	P	Vedoucí DP
Seminář k bakalářské práci a absolventskému výkonu	DDML310	LS	0	1	1	z	1	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Projekt I – scénická realizace a stavba (inscenace nebo ENCOUNTER)	DJTL303	LS	0	24	91	kz	5	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Projekt II – scénická realizace a nasvícení inscenace a svícení repríz	DJTL304	LS	0	24	91	kz	5	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Mezinárodní divadelní festival III – technologická praxe	DJTL309	LS	0	8	0	z	2	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Právo pro jevištní management a technologie	DJTL301	LS	2	0	2	kz	2	P	Prokeš, M.
Celkem kreditů za letní semestr							36		

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY										
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog	
Angličtina	DAAZX32	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.	
Němčina	DAAZX33	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Francouzština	DAAZX34	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Glombíčková, J.	
Španělština	DAAZX35	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.	
Ruština	DAAZX36	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Samostatný scénický projekt – modulární výuka	DJTZX02	ZS	0	0	13	z	1	Vol	Vodičková, P.	
Vstupní kurz III – modulární výuka	DDMZ05	ZS	0	12	12	z	1	Vol	Chládková, B.; Vodičková, P.	
Zvuk – Digitální audiosystém II	DJTZX07	ZS	0	2	1	z	2	Vol	Nábělek, L.	
Angličtina	DAALX32	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Hundhausen, A.	
Němčina	DAALX33	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Francouzština	DAALX34	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Glombíčková, J.	
Španělština	DAALX35	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Hundhausen, A.	
Ruština	DAALX36	LS	0	2	2	zk	2	Vol	Spitzbardt, W.	
Samostatný scénický projekt – modulární výuka	DJTLX02	LS	0	0	13	z	1	Vol	Vodičková, P.	
Firemní dny – modulární výuka	DJTLX06	LS	0	40	0	z	2	Vol	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.; Bulva, O.	
Zvuk – Digitální audiosystém II	DJTLX07	LS	0	2	1	z	2	Vol	Nábělek, L.	

Státní zkouška:

Management

Divadelní provoz

Obhajoba bakalářské práce

Obhajoba absolventského výkonu a písemné dokumentace výkonu