

ROZHLASOVÁ A TELEVIZNÍ DRAMATURGIE A SCENÁRISTIKA

Ateliér rozhlasové a televizní dramaturgie a scenáristiky, bakalářské studium

Ročník: 1.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.

POVINNÉ PŘEDMĚTY									
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla I	DAAZX01	ZS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Typologie filmové tvorby a adaptace	DAAZX18	ZS	2	2	2	kz	3	P	Slavíková, H.
Rozhlasové praktikum	DRTZX04	ZS	0	4	3	z	2	P	Reková, T.; Novotná, I.
Kapitoly z dějin světového filmu I	DRTZX24	ZS	2	0	2	zk	2	P	Aujezdský, P.
Scenáristická tvorba I	DRTZ101	ZS	0	4	2	z	3	P	Gogola, J.
Rozhlasové žánry I	DRTZ102	ZS	1	1	2	kz	2	P	Blažejovská, A.
Televizní žánry	DRTZ103	ZS	0	2	1	kz	1	P	Hlavica, M.
Média a společnost	DRTZ106	ZS	1	1	2	kz	2	P	Slavíková, H.
Literární tvorba	DRTZ107	ZS	0	2	2	z	2	P	Hlavica, M.; Slavíková, H.
Teorie dramatu	DRTZ108	ZS	1	1	2	kz	2	P	Drozd, D.
Proměny literatury	DRTZ109	ZS	1	1	2	kz	2	P	Schulzová, E.
Kurz studijní připravenosti	DDMZ04	ZS	0	0	1	z	1	P	Strnad, D.; Vodička, O.
Celkem kreditů za zimní semestr							25		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla II	DAALX02	LS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Typologie filmové tvorby a adaptace	DAALX18	LS	2	2	2	kz	3	P	Slavíková, H.
Internetový rozhlasový projekt Black Box	DAALX22	LS	0	2	2	z	2	P	Slavíková, H.
Rozhlasové praktikum	DRTLX04	LS	0	2	3	z	2	P	Reková, T.; Novotná, I.
Kapitoly z dějin světového filmu II	DRTLX24	LS	2	0	2	zk	2	P	Aujezdský, P.
Scenáristická tvorba I	DRTL101	LS	0	4	2	z	3	P	Gogola, J.
Rozhlasové žánry I	DRTL102	LS	1	1	2	kz	2	P	Blažejovská, A.
Televizní žánry	DRTL103	LS	0	2	1	kz	1	P	Hlavica, M.
Média a společnost	DRTL106	LS	1	1	2	kz	2	P	Slavíková, H.
Literární tvorba	DRTL107	LS	0	2	2	z	2	P	Hlavica, M.; Slavíková, H.
Proměny literatury	DRTL109	LS	1	1	2	kz	2	P	Schulzová, E.
Teorie dramatu	DRTL108	LS	1	1	2	kz	2	P	Drozd, D.
Celkem kreditů za letní semestr							26		

POVINNÉ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAAZX66	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Hundhausen, A.
Němčina	DAAZX67	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAAZX68	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAAZX69	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAAZX70	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Spitzbardt, W.
Angličtina	DAALX66	LS	0	4	2	zk	3	PV	Hundhausen, A.
Němčina	DAALX67	LS	0	4	2	zk	3	PV	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAALX68	LS	0	4	2	zk	3	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAALX69	LS	0	4	2	zk	3	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAALX70	LS	0	4	2	zk	3	PV	Spitzbardt, W.

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dílna audiovize	DRTZX20	ZS	0	2	2	z	2	Vol	Gogola, J.
Metody filmové narace	DABZX05	ZS	0	2	2	z	2	Vol	Hulík, Š.
Úvod do studia kultury	DDVZ105	ZS	1	1	1	z	1	Vol	Motal, J.
Dílna audiovize	DRTLX20	LS	0	2	2	z	2	Vol	Gogola, J.
Úvod do studia kultury	DDVL105	LS	1	1	1	zk	1	Vol	Motal, J.
Metody filmové narace	DABLX05	LS	0	2	2	z	2	Vol	Hulík, Š.

ROZHLASOVÁ A TELEVIZNÍ DRAMATURGIE A SCÉNÁRISTIKA

Ateliér rozhlasové a televizní dramaturgie a scénáristiky, bakalářské studium

Ročník: 2.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.

POVINNÉ PŘEDMĚTY									
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla I	DAAZX01	ZS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Audiovizuální praktikum	DRTZX14	ZS	0	2	2	kz	2	P	Divékyová, S.
Scenáristická tvorba II	DRTZ201	ZS	0	4	3	z	3	P	Gogola, J.
Dramaturgie scénáře	DRTZ202	ZS	0	2	2	kz	2	P	Gogola, J.
Vývoj televizní dramatické tvorby I	DRTZ206	ZS	1	1	1	kz	2	P	Slavíková, H.
Tvorba rozhlasové hry	DRTZ207	ZS	0	2	2	kz	2	P	Schulzová, E.
Internetový rozhlasový projekt Black Box	DRTZ209	ZS	0	2	2	z	2	P	Slavíková, H.
Audiovizuální projekt I	DRTZ210	ZS	0	3	2	kz	2	P	Gogola, J.; Hlavica, M.; Slavíková, H.
Kapitoly z české rozhlasové hry po roce 1989	DRTZ211	ZS	1	1	2	kz	2	P	Schulzová, E.
Rozhlasové žánry 2	DRTZ212	ZS	0	2	3	kz	2	P	Blažejovská, A.
Metody filmové narace	DABZX05	ZS	0	2	2	z	2	P	Hulík, Š.
Kapitoly z dějin světového filmu III	DRTZ203	ZS	2	0	2	zk	2	P	Aujezdský, P.
Celkem kreditů za zimní semestr							26		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla II	DAALX02	LS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Satková, N.; Trtílek, P.
Audiovizuální praktikum	DRTLX14	LS	0	2	2	kz	2	P	Divékyová, S.
Scenáristická tvorba II	DRTL201	LS	0	4	3	z	3	P	Gogola, J.
Dramaturgie scénáře	DRTL202	LS	0	2	2	kz	2	P	Gogola, J.
Kapitoly z dějin českého filmu I	DRTL203	LS	2	0	2	zk	2	P	Aujezdský, P.
Vývoj televizní dramatické tvorby 1	DRTL206	LS	1	1	1	kz	2	P	Slavíková, H.
Tvorba rozhlasové hry	DRTL207	LS	0	2	2	kz	2	P	Schulzová, E.
Internetový rozhlasový projekt Black Box	DRTL209	LS	0	2	2	z	2	P	Slavíková, H.
Audiovizuální projekt I	DRTL210	LS	0	3	2	kz	2	P	Gogola, J.; Hlavica, M.; Slavíková, H.
Kapitoly z české rozhlasové hry po roce 1989	DRTL211	LS	1	1	2	kz	2	P	Schulzová, E.
Metody filmové narace	DABLX05	LS	0	2	2	z	2	P	Hulík, Š.
Rozhlasové žánry 2	DRTL212	LS	0	2	3	kz	2	P	Blažejovská, A.
Celkem kreditů za letní semestr							26		

POVINNÉ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAAZX66	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Hundhausen, A.
Němčina	DAAZX67	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAAZX68	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAAZX69	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAAZX70	ZS	0	4	2	kz	3	PV	Spitzbardt, W.
Angličtina	DAALX66	LS	0	4	2	zk	3	PV	Hundhausen, A.
Němčina	DAALX67	LS	0	4	2	zk	3	PV	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAALX68	LS	0	4	2	zk	3	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAALX69	LS	0	4	2	zk	3	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAALX70	LS	0	4	2	zk	3	PV	Spitzbardt, W.

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dílna audiovize	DRTZX20	ZS	0	2	2	z	2	Vol	Gogola, J.
Rozhlasová režie	DRTZX12	ZS	0	2	2	z	2	Vol	Nejedlý, R.
Principy tvůrčího psaní	DRTZ214	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Slavíková, H.
Dílna audiovize	DRTLX20	LS	0	2	2	z	2	Vol	Gogola, J.
Rozhlasová režie	DRTLX12	LS	0	2	2	z	2	Vol	Nejedlý, R.

ROZHLASOVÁ A TELEVIZNÍ DRAMATURGIE A SCÉNÁRISTIKA

Ateliér rozhlasové a televizní dramaturgie a scénáristiky, bakalářské studium

Ročník: 3.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.

POVINNÉ PŘEDMĚTY									
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny českého divadla	DAAZX05	ZS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Internetový rozhlasový projekt Black Box	DAAZX22	ZS	0	2	2	z	2	P	Slavíková, H.
Kořeny evropské kultury - Antika a křesťanství	DAAZX16	ZS	2	0	2	z	2	P	Osolsobě, P.
Seminář k bakalářské práci	DATZ304	ZS	0	2	2	z	2	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Seminář k bakalářskému výkonu	DATZ305	ZS	0	2	2	z	2	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Bakalářský absolventský výkon	DATZ306	ZS	0	2	6	z	4	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Bakalářská diplomová práce	DATZ307	ZS	0	2	2	z	2	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Kapitoly z dějin českého filmu II	DRTZ308	ZS	2	0	2	zk	2	P	Aujezdský, P.
Rozhlasový projekt	DRTZ304	ZS	0	2	8	z	6	P	Blažejovská, A.
Rozhlasový dokument	DRTZ305	ZS	0	2	2	kz	2	P	Blažejovská, A.
Audiovizuální projekt II	DRTZ306	ZS	0	2	2	kz	2	P	Gogola, J.; Hlavica, M.; Slavíková, H.
Umění epiky	DRTZ307	ZS	0	2	2	kz	2	P	Němec, J.
Praktická dramaturgie	DRTZ309	ZS	2	0	2	z	2	P	Gogola, J.
Celkem kreditů za zimní semestr							32		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny českého divadla	DAALX05	LS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Kořeny evropské kultury - Antika a křesťanství	DAALX16	LS	2	0	2	zk	2	P	Osolsobě, P.
Seminář k bakalářské práci	DATL304	LS	0	2	2	zk	2	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Seminář k bakalářskému výkonu	DATL305	LS	0	2	2	z	2	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Bakalářský absolventský výkon	DATL306	LS	0	2	6	z	4	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Bakalářská diplomová práce	DATL307	LS	0	2	14	z	8	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Audiovizuální projekt II	DRTL306	LS	0	2	2	kz	2	P	Gogola, J.; Hlavica, M.; Slavíková, H.
Umění epiky	DRTL307	LS	0	2	2	kz	2	P	Němec, J.
Praktická dramaturgie	DRTL309	LS	2	0	2	z	2	P	Gogola, J.
Celkem kreditů za letní semestr							26		

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY									
Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Současná televizní tvorba	DRTZX07	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Slavíková, H.
Studijní pobyt/ Pracovní stáž	DRTZX15	ZS	0	20	0	z	10	Vol	Gogola, J.
Metody filmové narace	DABZX05	ZS	0	2	2	z	2	Vol	Hulík, Š.
Současná televizní tvorba	DRTLX07	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Slavíková, H.
Metody filmové narace	DABLX05	LS	0	2	2	z	2	Vol	Hulík, Š.

Státní zkouška:

Rozhlasová a televizní dramaturgie a scénáristika

Obhajoba absolventského projektu

Obhajoba bakalářské práce

ROZHLASOVÁ A TELEVIZNÍ DRAMATURGIE A SCENÁRISTIKA

Ateliér rozhlasové a televizní dramaturgie a scénáristiky, magisterské navazující studium

Ročník: 2.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Magisterský projekt	DRTZ501	ZS	0	0	16	z	8	P	Vedoucí AP
Seminář k magisterskému projektu	DRTZ502	ZS	0	2	10	z	6	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Magisterská diplomová práce	DRTZ503	ZS	0	0	8	z	4	P	Vedoucí DP
Seminář k magisterské práci	DRTZ504	ZS	0	2	4	z	3	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Celkem kreditů za zimní semestr							21		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Magisterský projekt	DRTL501	LS	0	0	16	z	8	P	Vedoucí AP
Seminář k magisterskému projektu	DRTL502	LS	0	2	10	z	6	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Magisterská diplomová práce	DRTL503	LS	0	0	32	z	16	P	Vedoucí DP
Seminář k magisterské práci	DRTL504	LS	0	2	4	z	3	P	Blažejovská, A.; Francán, P.; Gogola, J.; Gruna, T.; Hlavica, M.; Jirásek, P.; Schulzová, E.; Slavíková, H.; Záboj, A.
Celkem kreditů za letní semestr							33		

POVINNÉ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Adaptace dramatických děl v audiovizí a divadle II	DATZ503	ZS	1	1	2	zk	2	PV	Slavíková, H.
Adaptace dramatických děl v audiovizí a divadle II	DATL503	LS	1	1	2	zk	2	PV	Slavíková, H.

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla III	DAAZX03	ZS	2	0	4	zk	3	Vol	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Tvůrčí tým SETKÁNÍ/ENCOUNTER	DAAZX92	ZS	0	2	2	z	3	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Metody filmové narace	DABZX05	ZS	0	2	2	z	2	Vol	Hulík, Š.
Dějiny světového divadla IV	DAALX04	LS	2	0	4	zk	3	Vol	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Tvůrčí tým SETKÁNÍ/ENCOUNTER	DAALX92	LS	0	6	6	z	3	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Metody filmové narace	DABLX05	LS	0	2	2	z	2	Vol	Hulík, Š.

Státní zkouška:

Rozhlasová a televizní dramaturgie II

Obhajoba magisterského absolventského projektu

Obhajoba magisterské práce