

## DIVADELNÍ PRODUKCE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, bakalářské studium

Ročník: 1.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA Blanka Chládková

Vedoucí ročníku: MgA. Lucie Abou

### POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla III	DAAZX03	ZS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Základy práce s médii a na PC	DAAZX55	ZS	0	2	2	z	2	P	Gruna, T.; Záboj, A.
Projektový management – modulární výuka	DDMZ101	ZS	4	4	0	z	1	P	Průchová, H.
Úvod do kulturní politiky	DDMZ103	ZS	2	0	2	zk	2	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Herecká propedeutika – modulární výuka	DDMZ104	ZS	0	25	3	z	1	P	Jebavá, K.
Organizace mezinárodního divadelního festivalu I	DDMZ105	ZS	1	1	1	z	1	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Vstupní kurz I – modulární výuka	DDMZ106	ZS	0	12	12	z	1	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Právo I	DDMZ107	ZS	2	2	2	zk	3	P	Prokeš, M.
Úvod do problematiky divadelního umění	DDMZ108	ZS	1	1	0,5	z	1	P	Plešák, M.
Stage management I	DDMZ109	ZS	1	1	0,5	kz	1	P	Vodičková, P.
Mikroekonomika	DDMZ112	ZS	1	1	2	zk	2	P	Abou, L.
Psychologie osobnosti	DDMZ113	ZS	1	1	0	z	1	P	Lípová, M.
Angličtina I	DDMZ115	ZS	0	4	4	kz	4	P	Hundhausen, A.; Pala, K.
Kurz profesní připravenosti I	DDMZY04	ZS	0	0	1	z	1	P	Strnad, D.; Vodička, O.
<b>Kreditů za ZS celkem</b>							<b>24</b>		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla IV	DAALX04	LS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Základy práce s médii a na PC	DAALX55	LS	0	2	2	z	2	P	Gruna, T.; Záboj, A.
Projektový management – modulární výuka	DDML101	LS	12	12	12	kz	2	P	Průchová, H.
Vznik divadelní inscenace	DDML102	LS	1	1	0,5	z	1	P	Plešák, M.
Úvod do kulturní politiky	DDML103	LS	1	1	2	kz	2	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Organizace mezinárodního divadelního festivalu I	DDML105	LS	1	1	4	kz	2	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Právo II	DDML107	LS	2	2	2	zk	3	P	Prokeš, M.
Stage management I	DDML110	LS	1	1	0,5	kz	1	P	Vodičková, P.
Makroekonomika	DDML111	LS	1	1	2	zk	2	P	Abou, L.
Angličtina I	DDML115	LS	0	4	4	kz	4	P	Hundhausen, A.; Pala, K.
Mezinárodní divadelní festival I – produkční praxe	DDML116	LS	0	56	0	z	2	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Technologické minimum – modulární výuka	DDML117	LS	0	16	0	z	1	P	Mareš, J.; Škubal, J.; Vodičková, P.
<b>Kreditů za LS celkem</b>							<b>25</b>		

### VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Samostatný projekt – modulární výuka	DDMZ01	ZS	0	0	4	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Samostatný projekt – modulární výuka	DDMLX01	LS	0	0	4	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.

## DIVADELNÍ PRODUKCE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, bakalářské studium

Ročník: 2.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA Blanka Chládková

Vedoucí ročníku: doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.

### POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla III	DAAZX03	ZS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Dějiny českého divadla	DAAZX05	ZS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Seminář k dějinám českého divadla	DAAZX06	ZS	0	2	2	z	2	P	Trtílek, P.
Základy managementu	DDMZ201	ZS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Marketing I	DDMZ202	ZS	1	1	3	kz	2	P	Průchová, H.
Projektový management v kultuře	DDMZ203	ZS	1	1	1	z	1	P	Průchová, H.
Organizace mezinárodního divadelního festivalu II	DDMZ205	ZS	1	1	4	kz	4	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Rozpočetnictví, účetnictví	DDMZ206	ZS	1	1	1	z	1	P	Abou, L.
Právo III	DDMZ207	ZS	2	0	4	zk	2	P	Valová, L.
Fundraising	DDMZ209	ZS	1	1	2	kz	1	P	Spurná, P.
Člověk ve společnosti	DDMZ210	ZS	1	1	1	kz	1	P	Šimková, M.
PC v administrativě	DDMZ211	ZS	0	2	2	kz	2	P	Gruna, T.
Angličtina II	DDMZ213	ZS	0	4	4	kz	4	P	Hundhausen, A.; Pala, K.
Spolupráce ve tvůrčím týmu	DDMZ215	ZS	1	1	1	z	1	P	Francisci, C.
Produkce audiovizuálního projektu – modulární výuka	DDMZ315	ZS	12	12	0	z	1	P	Kujová, Z.
<b>Kreditů za ZS celkem</b>							<b>29</b>		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla IV	DAALX04	LS	2	0	4	zk	3	P	Cejpek, V.; Šotkovský, J.; Trtílek, P.
Dějiny českého divadla	DAALX05	LS	2	0	2	zk	2	P	Jochmanová, A.
Seminář k dějinám českého divadla	DAALX06	LS	0	2	2	z	2	P	Trtílek, P.
Základy managementu	DDML201	LS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Marketing II	DDML202	LS	1	1	3	kz	2	P	Průchová, H.
Projektový management v kultuře	DDML203	LS	0	0	3	kz	1	P	Průchová, H.
Organizace mezinárodního divadelního festivalu II	DDML205	LS	1	1	6	kz	3	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Rozpočetnictví, účetnictví	DDML206	LS	1	1	1	z	1	P	Abou, L.
Právo III	DDML207	LS	2	0	4	zk	2	P	Valová, L.
Proseminář k bakalářské diplomové práci	DDML208	LS	0	1	2	kz	1	P	Chládková, B.
PC v administrativě	DDML211	LS	0	2	2	kz	2	P	Gruna, T.
Mezinárodní divadelní festival II – produkční praxe	DDML212	LS	0	56	0	z	2	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Angličtina II	DDML213	LS	0	4	4	kz	4	P	Hundhausen, A.; Pala, K.
Výzkumné metody	DDML214	LS	1	1	1	kz	1	P	Šimková, M.
Seminář prezentačních a komunikačních dovedností	DDML216	LS	1	1	1	z	1	P	Talpová, S.
<b>Kreditů za LS celkem</b>							<b>29</b>		

### VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Samostatný projekt – modulární výuka	DDMZ01	ZS	0	0	4	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Vstupní kurz II – modulární výuka	DDMZ02	ZS	0	12	12	z	1	Vol	Chládková, B.; Vodičková, P.
Samostatný projekt – modulární výuka	DDMLX01	LS	0	0	4	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.

### Státní zkouška:

Dějiny světového divadla

Dějiny českého divadla

## DIVADELNÍ PRODUKCE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, bakalářské studium

Ročník: 3.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA Blanka Chládková

Vedoucí ročníku: doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.

### POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Projekt – komplexní realizace a vedení týmu – festival SETKÁNÍ/ENCOUNTER nebo Scénický projekt v divadle	DDMZY08	ZS	0	48	134	kz	8	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Základy marketingového výzkumu	DDMZ301	ZS	1	1	3	zk	2	P	Průchová, H.
Management – řízení a vedení lidí	DDMZ302	ZS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Absolventský výkon a jeho dokumentace – přenos praktické realizace do písemné dokumentace	DDMZ304	ZS	0	2	6	kz	6	P	Abou, L.; Mareš, J.; Průchová, H.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Stage management II	DDMZ306	ZS	2	0	0	z	1	P	Tesáčková, L.
Bakalářská diplomová práce	DDMZ309	ZS	0	0	4	z	2	P	Vedoucí DP
Seminář k bakalářské práci a absolventskému výkonu	DDMZ310	ZS	0	1	1	z	1	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Multimediální zpracování projektu	DDMZ312	ZS	0	2	2	z	2	P	Gruna, T.
Angličtina pro produkční praxi	DDMZ314	ZS	0	2	2	kz	2	P	Hundhausen, A.; Pala, K.
Základní teorie a produkce v kulturních a kreativních průmyslech	DDMZ316	ZS	1	1	1	kz	1	P	Kujová, Z.
<b>Kreditů za ZS celkem</b>							<b>27</b>		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Management – řízení a vedení lidí	DDML302	LS	2	0	3	zk	2	P	Chládková, B.
Absolventský výkon a jeho dokumentace – přenos praktické realizace do písemné dokumentace	DDML304	LS	0	2	6	kz	6	P	Abou, L.; Mareš, J.; Průchová, H.; Škubal, J.; Vodičková, P.
Bakalářská diplomová práce	DDML309	LS	0	0	16	z	8	P	Vedoucí DP
Seminář k bakalářské práci a absolventskému výkonu	DDML310	LS	0	1	1	z	1	P	Chládková, B.; Vodičková, P.
Angličtina pro produkční praxi	DDML314	LS	0	2	2	kz	2	P	Hundhausen, A.; Pala, K.
Projekt – komplexní realizace a vedení týmu – festival SETKÁNÍ/ENCOUNTER nebo Scénický projekt v divadle	DDMLY08	LS	0	48	134	kz	8	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
<b>Kreditů za LS celkem</b>							<b>27</b>		

**POVINNĚ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY**

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAAZX32	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Pala, K.; Hundhausen, A.
Němčina	DAAZX33	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAAZX34	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAAZX35	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAAZX36	ZS	0	2	2	kz	2	PV	Spitzbardt, W.
Angličtina	DAALX32	LS	0	2	2	kz	2	PV	Pala, K.; Hundhausen, A.
Němčina	DAALX33	LS	0	2	2	kz	2	PV	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAALX34	LS	0	2	2	kz	2	PV	Glombíčková, J.
Španělština	DAALX35	LS	0	2	2	kz	2	PV	Hundhausen, A.
Ruština	DAALX36	LS	0	2	2	kz	2	PV	Spitzbardt, W.

**VOLITELNÉ PŘEDMĚTY**

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Samostatný projekt – modulární výuka	DDMZX01	ZS	0	0	4	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Vstupní kurz III – modulární výuka	DDMZX05	ZS	0	12	12	z	1	Vol	Chládková, B.; Vodičková, P.
Samostatný projekt – modulární výuka	DDMLX01	LS	0	0	4	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Mezinárodní divadelní festival III – produkční praxe	DDML311	LS	0	25	25	z	2	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.

**Státní zkouška:**

Management

Divadelní provoz

Obhajoba bakalářské práce

Obhajoba absolventského výkonu a písemné dokumentace výkonu

## DIVADELNÍ PRODUKCE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, navazující magisterské studium

Ročník: 1.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA Blanka Chládková

### POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Stáž v divadle nebo studium – praxe v zahraničí	DDMZ402	ZS	0	0	102	kz	19	P	Chládková, B.
Seminář ke stáži, studiu, praxi	DDMZ403	ZS	0	1	1	z	1	P	Chládková, B.
Veřejné zakázky a výběrová řízení	DDMZ514	ZS	1	1	2	z	2	P	Abou, L.
<b>Kreditů za ZS celkem</b>							<b>22</b>		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Spolupráce tvůrčích týmů v divadelní instituci	DDMLY03	LS	1	1	1	kz	1	P	Francisci, C.
Projektový management v instituci či programu	DDML401	LS	1	1	4	kz	2	P	Průchová, H.
Marketingové komunikace	DDML405	LS	1	1	4	kz	2	P	Průchová, H.
Tvorba a recepce scénického artefaktu	DDML406	LS	0	1	5	z	2	P	Plešák, M.
Personalistika – modulární výuka	DDML407	LS	0	24	12	z	2	P	Abou, L.
Management – strategické řízení	DDML408	LS	1	1	6	kz	4	P	Chládková, B.
Samostatná produkce v divadle – projektová výuka	DDML409	LS	0	46	46	kz	8	P	Vodičková, P.
Úvod do mezinárodní kulturní politiky	DDML410	LS	1	1	2	kz	2	P	Vodičková, P.
Seminář práva I	DDML411	LS	0	2	2	kz	2	P	Valová, L.
Proseminář k diplomové práci	DDML412	LS	1	1	1	z	1	P	Chládková, B.
Pracovní psychologie	DDML413	LS	1	1	2	z	2	P	Lípová, M.
Finanční řízení z hlediska účetní evidence	DDML414	LS	1	1	2	z	2	P	Abou, L.
Public Relations – modulární výuka	DDML415	LS	0	24	12	z	2	P	Průchová, H.
Mezinárodní divadelní festival IV – produkční praxe	DDML416	LS	0	56	0	z	2	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
<b>Kreditů za LS celkem</b>							<b>34</b>		

**VOLITELNÉ PŘEDMĚTY**

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAAZX32	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Pala, K.; Hundhausen, A.
Němčina	DAAZX33	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAAZX34	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Glombíčková, J.
Španělština	DAAZX35	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.
Ruština	DAAZX36	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Kurz profesní připravenosti I	DDMZY04	ZS	0	0	1	z	1	Vol	Strnad, D.; Vodička, O.
Angličtina	DAALX32	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Pala, K.; Hundhausen, A.
Němčina	DAALX33	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAALX34	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Glombíčková, J.
Španělština	DAALX35	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.
Ruština	DAALX36	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Samostatný projekt – projektová výuka	DDMLY01	LS	0	0	13	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.



## DIVADELNÍ PRODUKCE

Ateliér divadelní produkce a jevištní technologie, navazující magisterské studium

Ročník: 2.

Vedoucí ateliéru: doc. MgA Blanka Chládková

### POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Producentický seminář (management divadla a umění)	DDMZ502	ZS	0	2	8	kz	4	P	Abou, L.; Chládková, B.; Průchová, H.; Vodičková, P.
Aktuální problémy divadelní tvorby	DDMZ503	ZS	0	1	1	z	1	P	Plešák, M.
Marketing v umění	DDMZ504	ZS	1	1	3	kz	2	P	Průchová, H.
Seminář k magisterské diplomové práci a dokumentaci absolventského výkonu	DDMZ505	ZS	1	1	1	z	1	P	Chládková, B.
Magisterská diplomová práce	DDMZ506	ZS	0	0	8	z	4	P	Vedoucí DP
Dotační management	DDMZ507	ZS	1	1	2	kz	2	P	Zarodňanská, D.
Absolventský výkon a jeho dokumentace	DDMZ509	ZS	0	115	115	z	10	P	Dědová, A.; Chládková, B.; Vodičková, P.
Management – řízení a hodnocení kvality a dopadu uměleckých institucí	DDMZ510	ZS	1	1	2	kz	2	P	Chládková, B.
Seminář práva II	DDMZ511	ZS	0	2	2	kz	2	P	Valová, L.
Řízení vicesouborového divadla	DDMZ512	ZS	1	1	1	kz	2	P	Gerych, M.
Vybrané kapitoly ze sociologie	DDMZ513	ZS	1	1	1	kz	2	P	Šimková, M.
<b>Kreditů za ZS celkem</b>							<b>32</b>		

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Mezinárodní divadelní festival V – produkční praxe	DDMLY05	LS	0	56	0	z	2	P	Dědová, A.; Vodičková, P.
Producentický seminář (management divadla a umění)	DDML502	LS	0	2	8	kz	4	P	Abou, L.; Chládková, B.; Průchová, H.; Vodičková, P.
Seminář k magisterské diplomové práci a dokumentaci absolventského výkonu	DDML505	LS	1	1	1	z	1	P	Chládková, B.
Magisterská diplomová práce	DDML506	LS	0	0	32	z	16	P	Vedoucí DP
Dějiny kultury a současnost	DDML515	LS	1	1	2	kz	2	P	Dědová, A.
<b>Kreditů za LS celkem</b>							<b>25</b>		

**VOLITELNÉ PŘEDMĚTY**

Název	Kód	Sem.	Př.	Cv.	Ss.	Uk.	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAAZX32	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Pala, K.; Hundhausen, A.
Němčina	DAAZX33	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAAZX34	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Glombíčková, J.
Španělština	DAAZX35	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.
Ruština	DAAZX36	ZS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Kurz profesní připravenosti I	DDMZY04	ZS	0	0	1	z	1	Vol	Strnad, D.; Vodička, O.
Kořeny evropské kultury - Shakespeare	DAAZX62	ZS	2	0	2	z	2	Vol	Osolsobě, P.
Samostatný projekt – projektová výuka	DDMZY01	ZS	0	0	13	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Angličtina	DAALX32	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Pala, K.; Hundhausen, A.
Němčina	DAALX33	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Francouzština	DAALX34	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Glombíčková, J.
Španělština	DAALX35	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Hundhausen, A.
Ruština	DAALX36	LS	0	2	2	kz	2	Vol	Spitzbardt, W.
Samostatný projekt – projektová výuka	DDMLY01	LS	0	0	13	z	1	Vol	Dědová, A.; Vodičková, P.
Kořeny evropské kultury - Shakespeare	DAALX62	LS	2	0	2	zk	2	Vol	Osolsobě, P.

**Státní zkouška:**

Management divadla a umění - prezentace a obhajoba producentského záměru

Obhajoba magisterské diplomové práce

Obhajoba magisterského absolventského výkonu II a písemné dokumentace výkonu