

TANEČNÍ A POHYBOVÉ DIVADLO A VÝCHOVA

Ateliér tanečního a pohybového divadla a výchovy, bakalářské studium v kombinované formě

Ročník: 1

Vedoucí ateliéru: doc. Mgr. Hana Halberstadt

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla I	DTDZY11	ZS	10	0	45	zk	3	P	Trtílek, P.; Satková, N.
Dějiny českého divadla	DTDZ108	ZS	10	0	45	zk	3	P	Hanáková, K.
Pedagogika I	DTDZY12	ZS	10	0	45	zk	2	P	Švec, V.
Obecná psychologie	DTDZY13	ZS	10	0	45	zk	2	P	Lípová, M.
Seminář k praxi I	DTDZY14	ZS	0	5	0	z	1	P	Halberstadt, H.
Pohybové divadlo I	DTDZY02	ZS	12	5	45	z	2	P	Halberstadt, H.
Tvůrčí dílna I	DTDZY03	ZS	40	0	0	z	2	P	Bumbálek, M.
Teorie tance a pohybového divadla	DTDZ102	ZS	10	0	50	kz	2	P	Halberstadt, H.
Moderní tanec s metodikou I	DTDZ103	ZS	20	10	60	zk	3	P	Halberstadt, H.
Dějiny a teorie hudby I	DTDZ104	ZS	10	0	20	kz	1	P	Císařová, L.
Klasický tanec s metodikou I	DTDZ105	ZS	20	10	60	zk	3	P	Litterová, H.
Dějiny tance I	DTDZ106	ZS	10	0	50	zk	2	P	Kloubková, I.
Úvod do lidové kultury	DTDZ109	ZS	10	0	20	kz	1	P	Košíková, L.
Dětský folklor a taneční tvorba	DTDZ110	ZS	10	10	10	kz	2	P	Košíková, L.
Lidový tanec s metodikou I	DTDZ111	ZS	20	10	30	zk	2	P	Košíková, L.
Kredity za zimní semestr							31		

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Dějiny světového divadla II	DTDLY11	LS	10	0	45	zk	3	P	Trtílek, P.; Satková, N.
Dějiny českého divadla	DTDL108	LS	10	0	45	zk	3	P	Hanáková, K.
Pedagogika II	DTDLY12	LS	10	0	45	zk	2	P	Švec, V.
Obecná psychologie	DTDLY13	LS	10	0	45	zk	2	P	Lípová, M.
Seminář k praxi I	DTDLY14	LS	0	5	0	z	1	P	Halberstadt, H.
Praxe I	DDVL112	LS	0	0	10	z	2	P	Halberstadt, H.
Pohybové divadlo I	DTDLY02	LS	12	5	45	z	2	P	Halberstadt, H.
Teorie tance a pohybového divadla	DTDL102	LS	10	0	50	kz	2	P	Halberstadt, H.
Moderní tanec s metodikou I	DTDL103	LS	20	10	60	zk	3	P	Halberstadt, H.
Dějiny a teorie hudby I	DTDL104	LS	10	0	20	kz	1	P	Císařová, L.
Klasický tanec s metodikou I	DTDL105	LS	20	10	60	zk	3	P	Litterová, H.
Dějiny tance I	DTDL106	LS	10	0	50	zk	2	P	Kloubková, I.
Úvod do lidové kultury	DTDL109	LS	10	0	20	kz	1	P	Košíková, L.
Dětský folklor a taneční tvorba	DTDL110	LS	10	10	10	kz	2	P	Košíková, L.
Lidový tanec s metodikou I	DTDL111	LS	20	10	30	zk	2	P	Košíková, L.
Kredity za letní semestr							31		

TANEČNÍ A POHYBOVÉ DIVADLO A VÝCHOVA

Ateliér tanečního a pohybového divadla a výchovy, navazující magisterské studium v kombinované formě

Ročník: 1.

Vedoucí ateliéru: doc. Mgr. Hana Halberstadt

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Režijně-dramaturgický seminář	DTDZY32	ZS	0	10	45	z	2	P	Srba, Z.
Seminář k praxi IV	DTDZY33	ZS	0	5	0	z	1	P	Halberstadt, H.
Ročníkový projekt I	DTDZY26	ZS	0	0	30	z	3	P	Halberstadt, H. a hostující pedagog
Praxe IV	DTDZ415	ZS	0	0	40	z	2	P	Halberstadt, H.
Taneční a pohybová výchova I	DTDZ400	ZS	7	5	77	zk	3	P	Halberstadt, H.
Rozbor hudebního díla	DTDZ403	ZS	5	2	23	z	1	P	Svozílek, P.
Pedagogika tance-klasický tanec I	DTDZ410	ZS	7	5	77	zk	3	P	Litterová, H.
Pedagogika tance-současný tanec I	DTDZ411	ZS	7	5	77	zk	3	P	Kloubková, I.
Choreografie a pohybová tvorba	DTDZ409	ZS	5	7	25	kz	2	P	Halberstadt, H.
Rituál a lidové divadlo	DTDZ412	ZS	7	5	77	zk	3	P	Košíková, L.
Kredity za zimní semestr							23		

POVINNÉ PŘEDMĚTY

Název	Kód	Sem.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog	
Režijně-dramaturgický seminář	DTDLY32	LS	0	10	45	z	2	P	Srba, Z.	
Seminář k praxi IV	DTDLY33	LS	0	5	0	z	1	P	Halberstadt, H.	
Seminář k diplomové práci I	DTDLY35	LS	0	10	45	z	1	P	Halberstadt, H.	
Seminář k magisterskému absolventskému výkonu I	DTDLY36	LS	0	10	54	z	1	P	Halberstadt, H.	
Ročníkový projekt I	DTDLY26	LS	0	0	30	z	3	P	Halberstadt, H.	
Praxe IV	DTDL415	LS	0	0	40	z	2	P	Halberstadt, H.	
Taneční a pohybová výchova I	DTDL400	LS	7	5	77	zk	3	P	Halberstadt, H.	
Rozbor hudebního díla	DTDL403	LS	5	2	23	z	1	P	Svozílek, P.	
Pedagogika tance-klasický tanec I	DTDL410	LS	7	5	77	zk	3	P	Litterová, H.	
Pedagogika tance-současný tanec I	DTDL411	LS	7	5	77	zk	3	P	Kloubková, I.	
Choreografie a pohybová tvorba	DTDL409	LS	5	7	25	kz	2	P	Halberstadt, H.	
Rituál a lidové divadlo	DTDL412	LS	7	5	77	zk	3	P	Košíková, L.	
Pohybová složka divadelní inscenace	DTDLX01	LS	0	24	0	z	2	P	Halberstadt, H.	
Kredity za letní semestr							27			

Vysvětlivky:

P – přednáška

C – cvičení

S – samostudium

U – ukončení