

Divadlo a výchova, bakalářské studium

Ročník: 1

Garant studijního programu: MgA. Mgr. Berit Blumaierová

Vedoucí ročníku: Mgr. Petra Rychecká

Zapište si všechny povinné předměty studijního plánu, z povinně volitelných vybíráte povinně jeden jazyk, volitelné předměty zapisujete dle svého výběru

Povinné předměty – 1 Ročník: Základ oboru, Zimní semestr

| Název                                                         | Kód     | Frekv.      | P  | C  | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                               |
|---------------------------------------------------------------|---------|-------------|----|----|---|----|-----|-----|---------------------------------------|
| Dějiny světového divadla I                                    | DAAZX01 | každý týden | 2  | 0  | 4 | zk | 3   | P   | Trtílek, P., Satková, N., Sodomka, M. |
| Divadlo a výchova - propedeutika                              | DDVZ102 | každý týden | 0  | 4  | 1 | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z., Macková, R.             |
| Dramaturgicko režijní seminář I                               | DDVZ104 | každý týden | 0  | 2  | 1 | z  | 1   | P   | Klíč, O.                              |
| Herecká příprava s metodikou                                  | DDVZ108 | každý týden | 0  | 4  | 1 | z  | 2   | P   | Vrbková, J.                           |
| Hlasová příprava                                              | DDVZ110 | každý týden | 0  | 2  | 0 | z  | 1   | P   | Blumaierová, B.                       |
| Hlavní ročníkový výstup - Divadlo pro dětské a mladé publikum | DDVZ122 | každý týden | 0  | 4  | 2 | z  | 3   | P   | Vrbková, J.                           |
| Kurz studijní připravenosti                                   | DDMZY04 | blokově     | 24 | 0  | 0 | z  | 1   | P   | Strnad, D.                            |
| Literatura pro děti a mládež                                  | DDVZ107 | každý týden | 1  | 1  | 2 | z  | 1   | P   | Lípová, M.                            |
| Obecná pedagogika                                             | DDVZ119 | každý týden | 1  | 1  | 2 | z  | 2   | P   | Rychecká, P.                          |
| Obecná psychologie                                            | DDVZ111 | každý týden | 1  | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Lípová, M.                            |
| Organizace Sítka                                              | DDVZ114 | každý týden | 0  | 2  | 0 | z  | 1   | P   | Blumaierová, B., Vodička, O.          |
| Pohybová příprava                                             | DDVZ109 | každý týden | 0  | 2  | 0 | z  | 1   | P   | Kulichová, R.                         |
| Praxe I                                                       | DDVZX35 | každý týden | 0  | 2  | 1 | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z.                          |
| Seminář k praxi I                                             | DDVZ113 | každý týden | 0  | 2  | 1 | z  | 1   | P   | Klvaňová, Z.                          |
| Teorie divadla I - myšlení o divadle                          | DDVZ117 | každý týden | 1  | 1  | 2 | z  | 2   | P   | Vrbková, J.                           |
| Tvůrčí dílna I                                                | DDVZ116 | blokově     | 0  | 24 | 0 | z  | 2   | P   | Rychecká, P., Externí, A.             |
| Vstupní kurz                                                  | DDVZ101 | blokově     | 0  | 16 | 0 | z  | 1   | P   | Rychecká, P.                          |
| Základy práce s médii a na PC                                 | DDVZ118 | blokově     | 0  | 24 | 0 | z  | 1   | P   | Gruna, T., Záboj, A.                  |
| Celkem kreditů za zimní semestr:                              |         |             |    |    |   |    | 29  |     |                                       |

Povinné předměty – 1 Ročník: Základ oboru, Letní semestr

| Název                                                         | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U  | Kr. | Typ | Pedagog                                   |
|---------------------------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|----|-----|-----|-------------------------------------------|
| Dějiny světového divadla II                                   | DAALX02 | každý týden | 2 | 0  | 4  | zk | 3   | P   | Trtílek, P., Satková, N., Sodomka, M.     |
| Divadlo a výchova - propedeutika                              | DDVL102 | každý týden | 0 | 4  | 1  | z  | 1   | P   | Klvaňová, Z., Rychecká, P.                |
| Dramaturgicko režijní seminář I                               | DDVL104 | každý týden | 0 | 2  | 1  | z  | 1   | P   | Klíč, O.                                  |
| Herecká příprava s metodikou                                  | DDVL108 | každý týden | 0 | 4  | 1  | z  | 2   | P   | Vrbková, J.                               |
| Hlasová příprava                                              | DDVL110 | každý týden | 0 | 2  | 0  | z  | 1   | P   | Blumaierová, B.                           |
| Hlavní ročníkový výstup - Divadlo pro dětské a mladé publikum | DDVL122 | každý týden | 0 | 4  | 2  | z  | 3   | P   | Macková, R., Vrbková, J., Blumaierová, B. |
| Obecná didaktika                                              | DDVL119 | každý týden | 1 | 1  | 2  | zk | 2   | P   | Rychecká, P.                              |
| Obecná psychologie                                            | DDVL111 | každý týden | 1 | 1  | 2  | zk | 2   | P   | Lípová, M.                                |
| Organizace Sítka                                              | DDVL114 | blokově     | 0 | 88 | 24 | z  | 4   | P   | Blumaierová, B., Vodička, O.              |
| Pohybová příprava                                             | DDVL109 | každý týden | 0 | 2  | 0  | z  | 1   | P   | Kulichová, R.                             |
| Praxe I                                                       | DDVL112 | každý týden | 0 | 6  | 1  | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z.                              |
| Realizace Sítka                                               | DDVL115 | blokově     | 0 | 40 | 0  | z  | 4   | P   | Blumaierová, B.                           |
| Seminář k praxi I                                             | DDVL113 | každý týden | 0 | 2  | 1  | z  | 1   | P   | Klvaňová, Z.                              |
| Teorie divadla I - myšlení o divadle                          | DDVL117 | každý týden | 1 | 1  | 2  | zk | 2   | P   | Vrbková, J.                               |
| Celkem kreditů za letní semestr:                              |         |             |   |    |    |    | 29  |     |                                           |

Povinně volitelné předměty – 1 Ročník: Základ oboru Povinný jazyk DF, Zimní semestr

| Název                    | Kód     | Frekv.      | P | C | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                     |
|--------------------------|---------|-------------|---|---|---|----|-----|-----|-----------------------------|
| Angličtina               | DAAZX32 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Novotná, K.                 |
| Angličtina pro pokročilé | DAAZY08 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 3   | PV  | Hundhausen, A., Novotná, K. |
| Francouzština            | DAAZX34 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Glombíčková, J.             |
| Němčina                  | DAAZX33 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Trna, J.                    |
| Ruština                  | DAAZX36 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Homolová, N.                |
| Španělština              | DAAZX35 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Hundhausen, A.              |

Povinně volitelné předměty – 1 Ročník: Základ oboru Povinný jazyk DF, Letní semestr

| Název                    | Kód     | Frekv.      | P | C | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                     |
|--------------------------|---------|-------------|---|---|---|----|-----|-----|-----------------------------|
| Angličtina               | DAALX32 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Novotná, K.                 |
| Angličtina pro pokročilé | DAALY08 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 3   | PV  | Hundhausen, A., Novotná, K. |
| Francouzština            | DAALX34 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Glombíčková, J.             |
| Němčina                  | DAALX33 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Trna, J.                    |
| Ruština                  | DAALX36 | každý týden | 0 | 2 | 2 | zk | 2   | PV  | Homolová, N.                |
| Španělština              | DAALX35 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Hundhausen, A.              |

Volitelné předměty – 1 Ročník: Předměty osobní specializace, Zimní semestr

| Název                     | Kód     | Frekv.  | P | C  | S | U | Kr. | Typ | Pedagog     |
|---------------------------|---------|---------|---|----|---|---|-----|-----|-------------|
| Klaunské techniky         | DDVZX24 | blokově | 0 | 24 | 0 | z | 1   | V   | Klíč, O.    |
| Projekty práce s publikem | DDVZX20 | blokově | 0 | 16 | 4 | z | 1   | V   | Macková, R. |

Volitelné předměty – 1 Ročník: Předměty osobní specializace, Letní semestr

| Název                     | Kód     | Frekv.  | P | C  | S | U | Kr. | Typ | Pedagog     |
|---------------------------|---------|---------|---|----|---|---|-----|-----|-------------|
| Projekty práce s publikem | DDVLX20 | blokově | 0 | 16 | 4 | z | 1   | V   | Macková, R. |

*Předměty Státní závěrečné zkoušky:*  
**Pro tento ročník studia není předepsána SZZ**

Divadlo a výchova, bakalářské studium

Ročník: 2

Garant studijního programu: MgA. Mgr. Berit Blumaierová

Vedoucí ročníku: MgA. Lucie Hlavicová, Ph.D.

Zapište si všechny povinné předměty studijního plánu, z povinně volitelných vybíráte povinně jeden jazyk, volitelné předměty zapisujete dle svého výběru

Povinné předměty – 2 Ročník: Základ oboru, Zimní semestr

| Název                                          | Kód     | Frekv.            | P | C  | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                                     |
|------------------------------------------------|---------|-------------------|---|----|---|----|-----|-----|---------------------------------------------|
| Dějiny českého divadla                         | DAAZX05 | každý týden       | 2 | 0  | 2 | zk | 2   | P   | Hofmanová, J., Jochmanová, A.               |
| Dějiny světového divadla I                     | DAAZX01 | každý týden       | 2 | 0  | 4 | zk | 3   | P   | Trtílek, P., Satková, N., Sodomka, M.       |
| Divadlo a výchova - metodologie                | DDVZ204 | každý týden       | 1 | 1  | 1 | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z., Rychecká, P.                  |
| Dramaturgicko režijní seminář II               | DDVZ220 | každý týden       | 0 | 4  | 2 | z  | 2   | P   | Baďura, P.                                  |
| Hlasová průprava s metodikou                   | DDVZ211 | každý týden       | 1 | 1  | 0 | z  | 1   | P   | Blumaierová, B.                             |
| Hlavní ročníkový výstup – Divadlo utlačovaných | DDVZ201 | blokově           | 0 | 96 | 1 | z  | 3   | P   | Klíč, O.                                    |
| Obecná didaktika - rozvoj klíčových kompetencí | DDVZ212 | každý druhý týden | 2 | 2  | 2 | z  | 2   | P   | Drahanská, P.                               |
| Pohybová průprava s metodikou                  | DDVZ210 | každý týden       | 1 | 1  | 0 | z  | 1   | P   | Kulichová, R.                               |
| Praxe II                                       | DDVZ216 | každý týden       | 0 | 4  | 1 | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z., Macková, R.                   |
| Seminář k praxi II                             | DDVZ214 | každý týden       | 0 | 2  | 1 | z  | 1   | P   | Klvaňová, Z., Macková, R.                   |
| Teorie divadla II - myšlení o divadle          | DDVZ207 | každý týden       | 1 | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Vrbková, J.                                 |
| Tvůrčí dílna II                                | DDVZ218 | blokově           | 0 | 24 | 0 | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z., Hlavicová, L., Volkmerová, H. |
| Úvod do divadelního lektorství                 | DDVZ217 | každý týden       | 0 | 2  | 0 | z  | 1   | P   | Macková, R.                                 |
| Vývojová psychologie                           | DDVZ213 | každý týden       | 1 | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Lípová, M.                                  |
| Celkem kreditů za zimní semestr:               |         |                   |   |    |   |    | 26  |     |                                             |

Povinné předměty – 2 Ročník: Základ oboru, Letní semestr

| Název                                           | Kód     | Frekv.      | P  | C  | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                                    |
|-------------------------------------------------|---------|-------------|----|----|---|----|-----|-----|--------------------------------------------|
| Dějiny českého divadla                          | DAALX05 | každý týden | 2  | 0  | 2 | zk | 2   | P   | Hofmanová, J., Jochmanová, A., Satková, N. |
| Dějiny světového divadla II                     | DAALX02 | každý týden | 2  | 0  | 4 | zk | 3   | P   | Trtílek, P., Satková, N., Sodomka, M.      |
| Divadlo a výchova - historie                    | DABL113 | každý týden | 2  | 0  | 1 | zk | 2   | P   | Klvaňová, Z., Rychecká, P.                 |
| Divadlo ve výchově a vzdělávání                 | DDVL204 | blokově     | 20 | 68 | 0 | kz | 3   | P   | Macková, R.                                |
| Dramaturgicko režijní seminář II                | DDVL220 | každý týden | 0  | 4  | 2 | z  | 2   | P   | Baďura, P.                                 |
| Hlasová průprava s metodikou                    | DDVL211 | blokově     | 0  | 36 | 0 | z  | 1   | P   | Blumaierová, B.                            |
| Hlavní ročníkový výstup - Divadlo fórum         | DDVL201 | každý týden | 0  | 6  | 1 | z  | 3   | P   | Klíč, O.                                   |
| Obecná didaktika - tvorba edukačních programů   | DDVL212 | každý týden | 1  | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Rychecká, P.                               |
| Pohybová průprava s metodikou                   | DDVL210 | každý týden | 1  | 1  | 0 | z  | 1   | P   | Kulichová, R.                              |
| Praxe II                                        | DDVL216 | každý týden | 0  | 4  | 1 | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z., Macková, R.                  |
| Proseminář k bakalářské práci                   | DDVL203 | každý týden | 0  | 2  | 1 | z  | 1   | P   | Hlavicová, L.                              |
| Proseminář k bakalářskému absolventskému výkonu | DDVL305 | každý týden | 0  | 2  | 1 | z  | 1   | P   | Macková, R.                                |
| Seminář k praxi II                              | DDVL214 | každý týden | 0  | 2  | 1 | z  | 1   | P   | Klvaňová, Z., Macková, R.                  |
| Teorie divadla II - myšlení o divadle           | DDVL207 | každý týden | 1  | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Vrbková, J.                                |
| Účast na Sítku I                                | DDVL217 | blokově     | 0  | 40 | 0 | z  | 1   | P   | Hlavicová, L.                              |
| Vývojová psychologie                            | DDVL213 | každý týden | 1  | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Lípová, M.                                 |
| Celkem kreditů za letní semestr:                |         |             |    |    |   |    | 29  |     |                                            |

Povinně volitelné předměty – 2 Ročník: Základ oboru Povinný jazyk DF, Zimní semestr

| Název                    | Kód     | Frekv.      | P | C | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                     |
|--------------------------|---------|-------------|---|---|---|----|-----|-----|-----------------------------|
| Angličtina               | DAAZX32 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Novotná, K.                 |
| Angličtina pro pokročilé | DAAZY08 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 3   | PV  | Hundhausen, A., Novotná, K. |
| Francouzština            | DAAZX34 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Glombíčková, J.             |
| Němčina                  | DAAZX33 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Trna, J.                    |
| Ruština                  | DAAZX36 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Homolová, N.                |
| Španělština              | DAAZX35 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Hundhausen, A.              |

Povinně volitelné předměty – 2 Ročník: Základ oboru Povinný jazyk DF, Letní semestr

| Název                    | Kód     | Frekv.      | P | C | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                     |
|--------------------------|---------|-------------|---|---|---|----|-----|-----|-----------------------------|
| Angličtina               | DAALX32 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Novotná, K.                 |
| Angličtina pro pokročilé | DAALY08 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 3   | PV  | Hundhausen, A., Novotná, K. |
| Francouzština            | DAALX34 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Glombíčková, J.             |
| Němčina                  | DAALX33 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Trna, J.                    |
| Ruština                  | DAALX36 | každý týden | 0 | 2 | 2 | zk | 2   | PV  | Homolová, N.                |
| Španělština              | DAALX35 | každý týden | 0 | 2 | 2 | kz | 2   | PV  | Hundhausen, A.              |

Volitelné předměty – 2 Ročník: Předměty osobní specializace, Zimní semestr

| Název                                       | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog         |
|---------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-----------------|
| Klaunské techniky                           | DDVZX24 | blokově     | 0 | 24 | 0  | z | 1   | V   | Klíč, O.        |
| Pěvecká hudební interpretace                | DABZ102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.    |
| Přednes, individuální herecký výstup        | DDVZX04 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Blumaierová, B. |
| Projekt II.                                 | DABZ107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.   |
| Projekty práce s publikem                   | DDVZX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.     |
| Tvorba scénáře                              | DDVZ206 | každý týden | 0 | 2  | 2  | z | 2   | V   | Klíč, O.        |
| Vlastní praxe                               | DDVZX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Klvaňová, Z.    |
| Zapojení v dílnách, seminářích, přehlídkách | DDVZX08 | blokově     | 0 | 5  | 18 | z | 1   | V   | Blumaierová, B. |

Volitelné předměty – 2 Ročník: Předměty osobní specializace, Letní semestr

| Název                                       | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog         |
|---------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-----------------|
| Pěvecká hudební interpretace                | DABL102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.    |
| Přednes, individuální herecký výstup        | DDVLX04 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Blumaierová, B. |
| Projekt I.                                  | DABL106 | blokově     | 5 | 40 | 5  | z | 2   | V   | Blumaierová, B. |
| Projekt II.                                 | DABL107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.   |
| Projekty práce s publikem                   | DDVLX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.     |
| Tvorba scénáře                              | DDVL206 | každý týden | 0 | 2  | 2  | z | 2   | V   | Klíč, O.        |
| Vlastní praxe                               | DDVLX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Klvaňová, Z.    |
| Zapojení v dílnách, seminářích, přehlídkách | DDVLX08 | blokově     | 0 | 5  | 18 | z | 1   | V   | Blumaierová, B. |

Předměty Státní závěrečné zkoušky:

Dějiny českého divadla

\* - Přístup k této státní zkoušce je možný teprve po získání zkoušky z předmětu Dějiny českého divadla.

Dějiny světového divadla

\* - Přístup k této státní zkoušce je možný teprve po získání zkoušek z předmětů Dějiny světového divadla I, II, III a IV.

Divadlo a výchova, bakalářské studium

Ročník: 3

Garant studijního programu: MgA. Mgr. Berit Blumaierová

Vedoucí ročníku: MgA. Bc. Zuzana Klvaňová

Zapište si všechny povinné předměty studijního plánu, volitelné předměty zapisujete dle svého výběru

Povinné předměty – 3 Ročník: Základ oboru, Zimní semestr

| Název                                        | Kód      | Frekv.      | P  | C  | S | U  | Kr. | Typ | Pedagog                                   |
|----------------------------------------------|----------|-------------|----|----|---|----|-----|-----|-------------------------------------------|
| Bakalářská práce                             | DDVZ302  | každý týden | 0  | 0  | 4 | z  | 2   | P   |                                           |
| Bakalářský absolventský výkon                | DDVZ304  | každý týden | 0  | 2  | 2 | z  | 2   | P   | Macková, R.                               |
| Divadelní lektorství                         | DDVZ320  | blokově     | 13 | 50 | 0 | z  | 2   | P   | Macková, R.                               |
| Dramaturgicko režijní seminář III            | DVDZ321  | každý týden | 0  | 4  | 1 | z  | 2   | P   | Badūra, P.                                |
| Praxe III                                    | DDVZ315  | každý týden | 0  | 0  | 4 | z  | 2   | P   |                                           |
| Seminář k bakalářské práci                   | DDVZ303  | každý týden | 0  | 0  | 1 | z  | 1   | P   |                                           |
| Seminář k bakalářskému absolventskému výkonu | DDVZ305  | každý týden | 0  | 2  | 1 | z  | 1   | P   | Macková, R.                               |
| Seminář k praxi III                          | DDVZ316  | blokově     | 0  | 5  | 7 | z  | 1   | P   | Macková, R.                               |
| Sociální psychologie                         | DDVZ313  | každý týden | 1  | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Lípová, M.                                |
| Teorie divadla III - myšlení o divadle       | DDVZ318  | každý týden | 1  | 1  | 2 | zk | 2   | P   | Vrbková, J.                               |
| Tvůrčí dílna II                              | DDVZ218B | blokově     | 0  | 24 | 0 | z  | 2   | P   | Vrbková, J., Klvaňová, Z., Volkmerová, H. |
| Tvůrčí dílna III                             | DDVZ321  | blokově     | 0  | 24 | 0 | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z., Szturcová, A.               |
| Výzkum v pedagogice                          | DDVZ312  | každý týden | 1  | 1  | 2 | z  | 2   | P   | Hlavicová, L.                             |
| Celkem kreditů za zimní semestr:             |          |             |    |    |   |    | 23  |     |                                           |

Povinné předměty – 3 Ročník: Základ oboru, Letní semestr

| Název                                         | Kód     | Frekv.      | P  | C  | S  | U  | Kr. | Typ | Pedagog                                 |
|-----------------------------------------------|---------|-------------|----|----|----|----|-----|-----|-----------------------------------------|
| Bakalářská práce                              | DDVL302 | každý týden | 0  | 0  | 16 | z  | 8   | P   |                                         |
| Bakalářský absolventský výkon                 | DDVL304 | každý týden | 0  | 0  | 12 | z  | 6   | P   |                                         |
| Didaktika Divadla a výchovy - myšlení o oboru | DDVL301 | každý týden | 1  | 1  | 1  | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z., Macková, R., Rychecká, P. |
| Divadelní lektorství                          | DDVL320 | blokově     | 24 | 30 | 2  | z  | 2   | P   | Macková, R.                             |
| Dramaturgicko režijní seminář III             | DVDL321 | každý týden | 0  | 4  | 1  | z  | 2   | P   | Badūra, P.                              |
| Praxe III                                     | DDVL315 | každý týden | 0  | 0  | 4  | z  | 2   | P   |                                         |
| Seminář k praxi III                           | DDVL316 | blokově     | 0  | 5  | 7  | z  | 1   | P   | Macková, R.                             |
| Sociální psychologie                          | DDVL313 | každý týden | 1  | 1  | 2  | zk | 2   | P   | Lípová, M.                              |
| Speciální pedagogika                          | DDVL312 | každý týden | 1  | 1  | 2  | z  | 2   | P   | Blumaierová, B.                         |
| Teorie divadla III - myšlení o divadle        | DDVL318 | každý týden | 1  | 1  | 2  | zk | 2   | P   | Vrbková, J.                             |
| Účast na Sítku II                             | DDVL317 | blokově     | 0  | 40 | 0  | z  | 2   | P   | Klvaňová, Z.                            |
| Celkem kreditů za letní semestr:              |         |             |    |    |    |    | 31  |     |                                         |

Volitelné předměty – 3 Ročník: Předměty osobní specializace, Zimní semestr

| Název                                       | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog         |
|---------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-----------------|
| Klaunské techniky                           | DDVZX24 | blokově     | 0 | 24 | 0  | z | 1   | V   | Klíč, O.        |
| Mediální zpracování projektu                | DDVZ314 | blokově     | 0 | 8  | 16 | z | 2   | V   | Hlavicová, L.   |
| Pěvecká hudební interpretace                | DABZ102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.    |
| Přednes, individuální herecký výstup        | DDVZX04 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Blumaierová, B. |
| Projekt II.                                 | DABZ107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.   |
| Projekty práce s publikem                   | DDVZX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.     |
| Realizace edukačního programu               | DABZ121 | blokově     | 0 | 18 | 2  | z | 1   | V   | Rychecká, P.    |
| Vlastní praxe                               | DDVZX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Macková, R.     |
| Zapojení v dílnách, seminářích, přehlídkách | DDVZX08 | blokově     | 0 | 5  | 18 | z | 1   | V   | Blumaierová, B. |

Volitelné předměty – 3 Ročník: Předměty osobní specializace, Letní semestr

| Název                        | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog         |
|------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-----------------|
| Pěvecká hudební interpretace | DABL102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.    |
| Projekt I.                   | DABL106 | blokově     | 5 | 40 | 5  | z | 2   | V   | Blumaierová, B. |
| Projekt II.                  | DABL107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.   |
| Projekty práce s publikem    | DDVLX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.     |
| Vlastní praxe                | DDVLX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Macková, R.     |

Předměty Státní závěrečné zkoušky:

- Pedagogika
- Psychologie
- Teorie divadla
- Didaktika divadla a výchovy
- Obhajoba bakalářské práce
- Obhajoba bakalářského absolventského výkonu

Divadlo a výchova, navazující magisterské studium

Ročník: 1

Garant studijního programu: MgA. Mgr. Berit Blumaierová

Vedoucí ročníku: MgA. Mgr. Berit Blumaierová

Zapište si všechny povinné předměty studijního plánu, volitelné předměty zapisujete dle svého výběru

Povinné předměty – 1 Ročník: Základ oboru, Zimní semestr

| Název                                                              | Kód     | Frekv.      | P  | C  | S  | U  | Kr. | Typ | Pedagog                                                 |
|--------------------------------------------------------------------|---------|-------------|----|----|----|----|-----|-----|---------------------------------------------------------|
| Didaktika Divadla a výchovy                                        | DDVZ414 | každý týden | 1  | 1  | 2  | z  | 2   | P   | Rychecká, P.                                            |
| Divadelní projekt - autorské divadlo                               | DDVZ420 | každý týden | 0  | 2  | 4  | z  | 3   | P   | Baďura, P.                                              |
| Kurz profesní připravenosti                                        | DSDZY04 | blokově     | 24 | 0  | 0  | z  | 1   | P   | Abou, L., Hubáček Kujová, Z., Vodičková, P., Glogar, O. |
| Management pro DaV                                                 | DDVZ410 | každý týden | 1  | 1  | 2  | kz | 2   | P   | Vodička, O.                                             |
| Metodologie výzkumu                                                | DDVZ421 | každý týden | 1  | 1  | 2  | z  | 2   | P   | Baďura, P., Vrbková, J.                                 |
| Praxe IV                                                           | DDVZ418 | každý týden | 0  | 0  | 4  | z  | 2   | P   |                                                         |
| Proseminář k diplomové práci                                       | DDVZ404 | každý týden | 0  | 2  | 2  | z  | 2   | P   | Baďura, P., Vrbková, J.                                 |
| Seminář k praxi IV                                                 | DVDZY12 | blokově     | 0  | 4  | 20 | z  | 1   | P   | Macková, R.                                             |
| Teorie divadla - 2.pol. 20.století / modely divadla - modely světa | DDVZ407 | každý týden | 2  | 0  | 2  | zk | 2   | P   | Baďura, P.                                              |
| Tvůrčí dílna IV                                                    | DDVZ423 | blokově     | 0  | 24 | 0  | z  | 2   | P   | Blumaierová, B., Hak, M.                                |
| Vedení reflexe                                                     | DABZ120 | blokově     | 0  | 16 | 0  | z  | 2   | P   | Drahanská, P.                                           |
| Celkem kreditů za zimní semestr:                                   |         |             |    |    |    |    | 21  |     |                                                         |

Povinné předměty – 1 Ročník: Základ oboru, Letní semestr

| Název                                                              | Kód     | Frekv.      | P  | C  | S  | U  | Kr. | Typ | Pedagog                      |
|--------------------------------------------------------------------|---------|-------------|----|----|----|----|-----|-----|------------------------------|
| Didaktika a přesahy oboru                                          | DDVL414 | každý týden | 1  | 1  | 2  | zk | 2   | P   | Rychecká, P.                 |
| Divadelní projekt - autorské divadlo                               | DDVL420 | každý týden | 0  | 2  | 4  | z  | 3   | P   | Baďura, P.                   |
| Management pro DaV I                                               | DDVL410 | každý týden | 1  | 1  | 2  | kz | 2   | P   | Vodička, O.                  |
| Praxe IV                                                           | DDVL418 | každý týden | 0  | 0  | 4  | z  | 2   | P   |                              |
| Proseminář k diplomové práci                                       | DDVL404 | každý týden | 0  | 2  | 0  | z  | 1   | P   | Baďura, P., Vrbková, J.      |
| Seminář k magisterskému absolventskému výkonu I                    | DDVL403 | každý týden | 0  | 2  | 2  | z  | 1   | P   | Baďura, P., Macková, R.      |
| Seminář k praxi IV                                                 | DVDLY12 | blokově     | 0  | 4  | 20 | z  | 1   | P   | Macková, R.                  |
| Symposium DaV I                                                    | DABL117 | blokově     | 20 | 70 | 2  | z  | 4   | P   | Blumaierová, B., Vodička, O. |
| Teorie divadla - 2.pol. 20.století / modely divadla - modely světa | DDVL407 | každý týden | 2  | 0  | 2  | zk | 2   | P   | Baďura, P.                   |
| Účast na Sítku III                                                 | DDVL413 | blokově     | 0  | 40 | 0  | z  | 2   | P   | Blumaierová, B.              |
| Celkem kreditů za letní semestr:                                   |         |             |    |    |    |    | 20  |     |                              |

Volitelné předměty – 1 Ročník: Předměty osobní specializace, Zimní semestr

| Název                                       | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog                 |
|---------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-------------------------|
| Asistence u tvůrčího divadelního procesu    | DABZ100 | blokově     | 0 | 12 | 36 | z | 2   | V   | Vrbková, J., Baďura, P. |
| Klaunské techniky                           | DDVZX24 | blokově     | 0 | 24 | 0  | z | 1   | V   | Klíč, O.                |
| Koncepce vedení divadelního souboru         | DABZ103 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Metodika umělecko pedagogických projektů    | DABZ108 | blokově     | 6 | 0  | 18 | z | 2   | V   | Drahanská, P.           |
| Metodika vedení workshopů pro učitele       | DABZ109 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Pěvecká hudební interpretace                | DABZ102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.            |
| Práce s publikem                            | DDVZ415 | blokově     | 4 | 28 | 1  | z | 2   | V   | Macková, R.             |
| Přednes, individuální herecký výstup        | DDVZX04 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Blumaierová, B.         |
| Projekt II.                                 | DABZ107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.           |
| Projekty práce s publikem                   | DDVZX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.             |
| Tvorba inscenace                            | DABZ110 | každý týden | 0 | 2  | 6  | z | 4   | V   | Baďura, P., Vrbková, J. |
| Umění a výchova                             | DDVZ425 | blokově     | 4 | 36 | 2  | z | 2   | V   | Hlavicová, L.           |
| Vlastní praxe                               | DDVZX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Macková, R.             |
| Zapojení v dílnách, seminářích, přehlídkách | DDVZX08 | blokově     | 0 | 5  | 18 | z | 1   | V   | Blumaierová, B.         |

Volitelné předměty – 1 Ročník: Předměty osobní specializace, Letní semestr

| Název                                       | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog                 |
|---------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-------------------------|
| Asistence u tvůrčího divadelního procesu    | DABL100 | blokově     | 0 | 12 | 36 | z | 2   | V   | Vrbková, J., Baďura, P. |
| Koncepce vedení divadelního souboru         | DABL103 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Metodika umělecko pedagogických projektů    | DABL108 | blokově     | 6 | 0  | 18 | z | 2   | V   | Drahanská, P.           |
| Metodika vedení workshopů pro učitele       | DABL109 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Pěvecká hudební interpretace                | DABL102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.            |
| Práce s publikem                            | DDVL415 | blokově     | 4 | 36 | 1  | z | 2   | V   | Macková, R.             |
| Přednes, individuální herecký výstup        | DDVLX04 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Blumaierová, B.         |
| Projekt II.                                 | DABL107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.           |
| Projekty práce s publikem                   | DDVLX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.             |
| Tvorba inscenace                            | DABL110 | každý týden | 0 | 2  | 6  | z | 4   | V   | Baďura, P., Vrbková, J. |
| Umění a výchova                             | DDVL425 | blokově     | 4 | 36 | 2  | z | 2   | V   | Hlavicová, L.           |
| Vlastní praxe                               | DDVLX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Macková, R.             |
| Zapojení v dílnách, seminářích, přehlídkách | DDVLX08 | blokově     | 0 | 5  | 18 | z | 1   | V   | Blumaierová, B.         |

Předměty Státní závěrečné zkoušky:  
Pro tento ročník studia není předepsána SZZ

Divadlo a výchova, navazující magisterské studium

Ročník: 2

Garant studijního programu: MgA. Mgr. Berit Blumaierová

Vedoucí ročníku: MgA. Radka Macková

Zapište si všechny povinné předměty studijního plánu, volitelné předměty zapisujete dle svého výběru

Povinné předměty – 2 Ročník: Základ oboru, Zimní semestr

| Název                                              | Kód     | Frekv.      | P | C | S  | U  | Kr. | Typ | Pedagog                 |
|----------------------------------------------------|---------|-------------|---|---|----|----|-----|-----|-------------------------|
| Didaktika oboru - příprava na SZZ                  | DDVZ505 | každý týden | 1 | 1 | 2  | z  | 2   | P   | Rychecká, P.            |
| Diplomová práce                                    | DDVZ501 | každý týden | 0 | 0 | 12 | z  | 5   | P   |                         |
| Magisterský absolventský výkon                     | DDVZ503 | každý týden | 0 | 0 | 8  | z  | 5   | P   |                         |
| Management pro DaV II                              | DDVZ506 | každý týden | 1 | 1 | 2  | kz | 2   | P   | Vodička, O.             |
| Praxe V                                            | DDVZ514 | každý týden | 0 | 0 | 4  | z  | 2   | P   |                         |
| Seminář k diplomové práci                          | DDVZ502 | každý týden | 0 | 2 | 1  | z  | 1   | P   | Baďura, P., Vrbková, J. |
| Seminář k magisterskému absolventskému výkonu II   | DDVZ504 | každý týden | 0 | 2 | 2  | z  | 1   | P   | Baďura, P., Macková, R. |
| Seminář k praxi V                                  | DVDZY13 | blokově     | 0 | 4 | 20 | z  | 1   | P   | Klvaňová, Z.            |
| Teorie divadla - současné trendy myšlení o divadle | DDVZ507 | každý týden | 2 | 0 | 1  | zk | 2   | P   | Baďura, P.              |
| Celkem kreditů za zimní semestr:                   |         |             |   |   |    |    | 21  |     |                         |

Povinné předměty – 2 Ročník: Základ oboru, Letní semestr

| Název                                              | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog                 |
|----------------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-------------------------|
| Diplomová práce                                    | DDVL501 | každý týden | 0 | 0  | 28 | z | 16  | P   |                         |
| Magisterský absolventský výkon                     | DDVL503 | každý týden | 0 | 0  | 14 | z | 10  | P   |                         |
| Praxe V                                            | DDVL514 | každý týden | 0 | 0  | 4  | z | 2   | P   |                         |
| Seminář k diplomové práci                          | DDVL502 | každý týden | 0 | 0  | 2  | z | 1   | P   |                         |
| Seminář k magisterskému absolventskému výkonu II   | DDVL504 | každý týden | 0 | 2  | 1  | z | 1   | P   | Baďura, P., Macková, R. |
| Seminář k praxi V                                  | DVDLY13 | blokově     | 0 | 4  | 20 | z | 1   | P   | Klvaňová, Z.            |
| Teorie divadla - současné trendy myšlení o divadle | DDVL507 | každý týden | 2 | 0  | 1  | z | 2   | P   | Baďura, P.              |
| Účast na Sítku IV                                  | DDVL517 | blokově     | 0 | 40 | 0  | z | 2   | P   | Macková, R.             |
| Celkem kreditů za letní semestr:                   |         |             |   |    |    |   | 35  |     |                         |

Volitelné předměty – 2 Ročník: Předměty osobní specializace, Zimní semestr

| Název                                       | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog                 |
|---------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-------------------------|
| Asistence u tvůrčího divadelního procesu    | DABZ100 | blokově     | 0 | 12 | 36 | z | 2   | V   | Vrbková, J., Baďura, P. |
| Autorské / Dokumentární divadlo             | DDVZX25 | každý týden | 0 | 1  | 5  | z | 3   | V   | Baďura, P.              |
| Klaunské techniky                           | DDVZX24 | blokově     | 0 | 24 | 0  | z | 1   | V   | Klíč, O.                |
| Koncepce vedení divadelního souboru         | DABZ103 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Metodika umělecko pedagogických projektů    | DABZ108 | blokově     | 6 | 0  | 18 | z | 2   | V   | Drahanská, P.           |
| Metodika vedení workshopů pro učitele       | DABZ109 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Pěvecká hudební interpretace                | DABZ102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.            |
| Projekt II.                                 | DABZ107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.           |
| Projekty práce s publikem                   | DDVZX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.             |
| Tvorba inscenace                            | DABZ110 | každý týden | 0 | 2  | 6  | z | 4   | V   | Baďura, P., Vrbková, J. |
| Umění a výchova                             | DDVZ425 | blokově     | 4 | 36 | 2  | z | 2   | V   | Hlavicová, L.           |
| Vlastní praxe                               | DDVZX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Klvaňová, Z.            |
| Zapojení v dílnách, seminářích, přehlídkách | DDVZX08 | blokově     | 0 | 5  | 18 | z | 1   | V   | Blumaierová, B.         |

Volitelné předměty – 2 Ročník: Předměty osobní specializace, Letní semestr

| Název                                       | Kód     | Frekv.      | P | C  | S  | U | Kr. | Typ | Pedagog                 |
|---------------------------------------------|---------|-------------|---|----|----|---|-----|-----|-------------------------|
| Asistence u tvůrčího divadelního procesu    | DABL100 | blokově     | 0 | 12 | 36 | z | 2   | V   | Vrbková, J., Baďura, P. |
| Autorské / Dokumentární divadlo             | DDVLX25 | každý týden | 0 | 1  | 5  | z | 3   | V   | Baďura, P.              |
| Koncepce vedení divadelního souboru         | DABL103 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Metodika umělecko pedagogických projektů    | DABL108 | blokově     | 6 | 0  | 18 | z | 2   | V   | Drahanská, P.           |
| Metodika vedení workshopů pro učitele       | DABL109 | každý týden | 1 | 1  | 0  | z | 2   | V   | Rychecká, P.            |
| Pěvecká hudební interpretace                | DABL102 | každý týden | 0 | 1  | 1  | z | 1   | V   | Svozílek, P.            |
| Projekt I.                                  | DABL106 | blokově     | 5 | 40 | 5  | z | 2   | V   | Blumaierová, B.         |
| Projekt II.                                 | DABL107 | blokově     | 0 | 5  | 20 | z | 1   | V   | Drahanská, P.           |
| Projekty práce s publikem                   | DDVLX20 | blokově     | 0 | 16 | 4  | z | 1   | V   | Macková, R.             |
| Tvorba inscenace                            | DABL110 | každý týden | 0 | 2  | 6  | z | 4   | V   | Baďura, P., Vrbková, J. |
| Umění a výchova                             | DDVL425 | blokově     | 4 | 36 | 2  | z | 2   | V   | Hlavicová, L.           |
| Vlastní praxe                               | DDVLX09 | blokově     | 0 | 2  | 46 | z | 1   | V   | Klvaňová, Z.            |
| Zapojení v dílnách, seminářích, přehlídkách | DDVLX08 | blokově     | 0 | 5  | 18 | z | 1   | V   | Blumaierová, B.         |

Předměty Státní závěrečné zkoušky:

Teorie hry a dramatu

Teorie divadla a výchovy

Obhajoba diplomové práce

Obhajoba magisterského absolventského výkonu