

Přehled přednášek a cvičení, které je možné zapsat jako osobní specializace, bez určení typu studia

Předměty zapisujete dle svého výběru a Learning agreementu

Volitelné předměty – Cizí jazyky a jiné předměty Kabinetu cizích jazyků, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAAZX32	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Hundhausen, A.
Francouzština	DAAZX34	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Glombíčková, J.
Němčina	DAAZX33	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Trna, J.
Překládání dramatických textů (němčina-čeština)	DAAZX40	každý týden	0	2	2	z	2	V	Trna, J.
Ruština	DAAZX36	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Homolová, N.
Španělština	DAAZX35	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Hundhausen, A.
Umělecké překládání: umění překladu v teorii i praxi	DAAZX37	každý týden	1	1	2	z	2	V	Trna, J.
Znakový jazyk	DAAZX39	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Slámová, V.

Volitelné předměty – Cizí jazyky a jiné předměty Kabinetu cizích jazyků, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Angličtina	DAALX32	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Hundhausen, A.
Francouzština	DAALX34	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Glombíčková, J.
Němčina	DAALX33	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Trna, J.
Překládání dramatických textů (němčina-čeština)	DAALX40	každý týden	0	2	2	z	2	V	Trna, J.
Ruština	DAALX36	každý týden	0	2	2	zk	2	V	Homolová, N.
Španělština	DAALX35	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Hundhausen, A.
Znakový jazyk	DAALX39	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Slámová, V.

Volitelné předměty – Dabing, mluva, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Dabingová režie	DAAZX25	každý týden	0	2	2	z	1	V	Talpová, S.
Dabingové herectví	DAAZX24	každý týden	0	2	0	kz	1	V	Talpová, S.
Herectví na mikrofon	DMCZ307	každý týden	0	2	1	z	1	V	Bumbálek, M., Štvrtecká - Kaločová, J.
Úpravy českých dialogů	DAAZX27	každý týden	0	2	4	z	1	V	Talpová, S.

Volitelné předměty – Dabing, mluva, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Dabingová režie	DAALX25	každý týden	1	1	2	z	2	V	Talpová, S.
Dabingové herectví	DAALX24	každý týden	0	2	0	kz	1	V	Talpová, S.
Herectví na mikrofon	DMCL307	každý týden	0	2	1	z	1	V	Bumbálek, M., Štvrtecká - Kaločová, J.
Úpravy českých dialogů	DAALX27	každý týden	0	2	4	z	1	V	Talpová, S.

Volitelné předměty – Dílny a projekty, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Tvůrčí tým SETKÁNÍ/ENCOUNTER	DAAZX92	každý druhý týden	0	1	2	z	1	V	Vodičková, P.
Účast v projektech DF a HF	DAAZX81	každý týden	0	4	0	z	4	V	Strnad, D.

Volitelné předměty – Dílny a projekty, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Festival SETKÁNÍ/ENCOUNTER	DAALX51	blokově	0	5	35	z	1	V	Vodičková, P.
Intervence ve veřejném prostoru	DAALX84	blokově	0	24	0	z	1	V	Zetel, M.
Podpora festivalu Sítka – 4 dny	DABLX06	blokově	0	2	30	z	2	V	Blumaierová, B.
Tvůrčí tým SETKÁNÍ/ENCOUNTER	DAALX92	každý druhý týden	0	1	2	z	1	V	Vodičková, P., Zetel, M.
Účast v projektech DF a HF	DAALX81	každý týden	0	4	0	z	4	V	Strnad, D.

Volitelné předměty – Filozofie, estetika, literatura, kritika, film, výtvarné umění, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Audio JAMU podcast	DRTZ117	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Reková, T.
Školní časopis	DAAZY07	každý týden	0	2	0	z	1	V	Kořínková, J., Satková, N.
Tvůrčí čtení a psaní	DAAZX402	každý týden	1	1	2	z	2	V	Němec, J.
Typologie filmové tvorby a adaptace	DAAZX18	každý týden	2	2	2	kz	3	V	Slavíková, H.

Volitelné předměty – Filozofie, estetika, literatura, kritika, film, výtvarné umění, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Audio JAMU podcast	DRTL117	každý týden	0	2	2	kz	2	V	Reková, T.
Školní časopis	DAALY07	každý týden	0	2	0	z	1	V	Kořínková, J., Satková, N.
Tvůrčí čtení a psaní	DAALX402	každý týden	1	1	2	z	2	V	Němec, J.
Typologie filmové tvorby a adaptace	DAALX18	každý týden	2	2	2	kz	3	V	Slavíková, H.

Voliteľné predmety – Historie, teorie a praxe divadla, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Analýza a interpretace textů současné dramatiky	DAAZX74	každý týden	1	1	2	z	2	V	Horoščák, M.
Autorská interpretace textu	DAAZX101	každý týden	0	2	0	z	1	V	Morávek, J.
Autorský seminář II	DRBZ105	každý týden	0	1	3	z	2	V	Jandová, B.
Britská dramatika 90. let 20. stol. na českém jevišti	DAAZX96	každý týden	1	1	2	z	2	V	Satková, N.
Dějiny režie I	DRAZ203	každý týden	1	1	2	zk	2	V	Strnad, D.
Dějiny režie II	DRBZ309	každý týden	1	1	4	zk	2	V	Strnad, D.
Dějiny světového divadla I	DAAZX01	každý týden	2	0	4	zk	3	V	Trtílek, P., Satková, N., Sodomka, M.
Dialalia, nonsense a jazyková hra - workshop	DAAZX104	blokově	0	24	0	z	1	V	Morávek, J.
Kompendium činoherní režie pro norežiséry	DAAZX103	každý týden	2	0	0	z	1	V	Morávek, J.
Kořeny evropské kultury - Antika a křesťanství	DAAZX16	každý týden	2	0	2	z	2	V	Osolobě, P.
Kurz studijní připravenosti	DDMZY04	blokově	24	0	0	z	1	V	Strnad, D.
Light art technology I	DSDZY26	každý druhý týden	2	4	0	z	2	V	Zbranek, L.
Meisner technique	DHAZX04	každý týden	1	3	0	z	2	V	Rossi, L.
Meisnerova technika I	DABZX101	každý týden	0	2	0	z	1	V	Rossi, L.
Meisnerova technika II	DABZX102	každý týden	0	2	0	z	1	V	Rossi, L.
Principy režie a dramaturgie I	DRAZ200	každý týden	2	0	2	kz	2	V	Šotkovský, J.
Reflexe současné scénografie	DSDZY03	každý týden	1	1	2	z	2	V	Nytra, M.
Sborový zpěv	DDVZX01	každý týden	0	4	1	z	1	V	Svozílek, P.
Scénografie 20. a 21. století I	DSCZ515	každý týden	1	1	1	z	2	V	Nytra, M.
Scénografie 20. a 21. století II	DSCZ517	každý týden	1	1	1	z	2	V	Nytra, M., Ciampi Matulová, J.
Současná inscenační tvorba	DAAZX58	každý týden	1	3	0	z	2	V	Peták, Š.
Světové alternativní divadlo II – Jerzy Grotowsky a Tadeusz Kantor	DDBZ209	každý týden	1	1	0	zk	2	V	Oslzlý, P.
Teorie a metody herecké tvorby	DAAZX08	každý týden	2	1	1	zk	2	V	Bergman, A.
Výtvarné umění moderny a postmoderny	DSCZ311	každý týden	2	0	0	kz	1	V	Navrátil, O.

Voliteľné predmety – Historie, teorie a praxe divadla, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Analýza a interpretace textů současné dramatiky	DAALX74	každý týden	1	1	2	z	2	V	Horoščák, M.
Autorská interpretace textu	DAALX101	každý týden	0	2	0	z	1	V	Morávek, J.
Autorský seminář II	DRBL105	každý týden	0	1	3	z	2	V	Jandová, B.
Dějiny režie I	DRAL203	každý týden	1	1	2	zk	2	V	Strnad, D.
Dějiny režie II	DRBL309	každý týden	1	1	4	zk	2	V	Strnad, D.
Dějiny světového divadla II	DAALX02	každý týden	2	0	4	zk	3	V	Trtílek, P., Satková, N., Sodomka, M.
Dialalia, nonsense a jazyková hra - workshop	DAALX104	blokově	0	24	0	z	1	V	Morávek, J.
Kompendium činoherní režie pro norežiséry	DAALX103	každý týden	2	0	0	z	1	V	Morávek, J.
Kořeny evropské kultury - Antika a křesťanství	DAALX16	každý týden	2	0	2	zk	2	V	Osolobě, P.
Light art technology I	DSDLY26	každý druhý týden	2	4	0	z	2	V	Zbranek, L.
Meisner technique	DHALX04	každý týden	1	3	0	z	2	V	Rossi, L.
Meisnerova technika I	DABLX101	každý týden	0	2	0	z	1	V	Rossi, L.
Meisnerova technika II	DABLX102	každý týden	0	2	0	z	1	V	Rossi, L.
Principy režie a dramaturgie II	DRAL200	každý týden	2	0	2	kz	2	V	Šotkovský, J.
Reflexe současné scénografie	DSDLY03	každý týden	1	1	2	z	2	V	Nytra, M.
Režiséri konce 20. století	DAALX97	každý týden	1	1	2	z	2	V	Satková, N.
Rozhlasová dramaturgie a režie	DAALX61	každý týden	1	1	2	z	2	V	Horoščák, M., Kopecký, L.
Sborový zpěv	DDVLX01	každý týden	0	4	1	z	1	V	Svozílek, P.
Scénografie 20. a 21. století I	DSCL515	každý týden	1	1	1	z	2	V	Nytra, M.
Současná inscenační tvorba	DAALX58	každý týden	1	3	0	kz	2	V	Peták, Š.
Teorie a metody herecké tvorby	DAALX08	každý týden	2	1	1	zk	2	V	Bergman, A.
Výtvarné umění moderny a postmoderny	DSCL311	každý týden	2	0	0	kz	1	V	Navrátil, O.

Voliteľné predmety – Hudba, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
DF Jazz Band	DABZX17	blokově	0	1	1	z	1	V	Reková, T.

Voliteľné predmety – Hudba, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
DF Jazz Band	DABLX17	blokově	0	1	1	z	1	V	Reková, T.

Voliteľné predmety – Média, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Rastrová grafika	DAAZX30	každý týden	0	2	2	z	2	V	Gruna, T.
Vektorová grafika	DABZX100	každý týden	0	2	2	z	2	V	Gruna, T.

Voliteľné predmety – Média, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Rastrová grafika	DAALX30	každý týden	0	2	2	z	2	V	Gruna, T.
Vektorová grafika	DABLX100	každý týden	0	2	2	z	2	V	Gruna, T.

Volitelné předměty – Pohyb, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Bojové sporty a scénické souboje	DABZX18	každý týden	0	2	0	z	1	V	Mašura, A.
Mindfulness	DHDZX22	každý týden	0	2	0	z	1	V	Mašura, A.
Step	DAAZX44	každý týden	0	2	0	z	1	V	Knotková, A.
Šerm a scénické souboje	DAAZX45	každý týden	0	2	0	z	1	V	Jochmanová, A.
Základy partnerské akrobacie	DABZX15	každý týden	0	2	0	z	1	V	Kratochvílová, A.
Žonglování	DAAZX43	každý týden	0	2	2	z	2	V	Kratochvílová, A.

Volitelné předměty – Pohyb, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Bojové sporty a scénické souboje	DABLX18	každý týden	0	2	0	z	1	V	Mašura, A.
Mindfulness	DHDLX22	každý týden	0	2	0	z	1	V	Mašura, A.
Step	DAALX44	každý týden	0	2	0	z	1	V	Knotková, A.
Šerm a scénické souboje	DAALX45	každý týden	0	2	0	z	1	V	Jochmanová, A.
Základy partnerské akrobacie	DABLX15	každý týden	0	2	0	z	1	V	Kratochvílová, A.
Žonglování	DAALX43	každý týden	0	2	2	z	2	V	Kratochvílová, A.

Předměty Státní závěrečné zkoušky:
neurčeno

Předměty programu ERASMUS, bez určení typu studia

Ročník: X
Garant studijního programu: MgA. Dalibor Buš
Vedoucí ročníku: MgA. Dalibor Buš

Volitelné předměty zapisujete dle svého výběru

Povinné předměty – Základ, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Authorial Theatre	DERZX22	každý druhý týden	1	3	1	kz	2	P	Seriš, P.
Basics of partner acrobatics	DABZE100	každý týden	0	2	0	z	1	P	Kratochvílová, A.
Basics of Stage Technology	DERZX20	blokově	2	4	0	z	1	P	Bulva, O., Mareš, J.
Brno Theatre Map I	DERZX02	každý týden	2	2	2	kz	3	P	Peták, Š.
Czech for Foreigners I	DERZX03	každý týden	1	1	2	kz	2	P	Zavadilová, E.
Devised Theatre	DABZE104	každý týden	1,5	2	1	z	3	P	Buš, D.
Erasmus+ project - opening parade	DERZX19	blokově	0	16	0	z	1	P	Vodičková, P.
History of Czech theatre	DABZE102	každý druhý týden	2	0	2	z	1	P	Jochmanová, A.
Intensive Czech Language Course	DERZX06	blokově	12	12	2	zk	2	P	Zavadilová, E.
Mindfulness	DERZX05	každý týden	1	3	1	kz	3	P	Mašura, A.
Performance Project	DERZX01	každý týden	1	3	3	z	7	P	Buš, D., Seriš, P., Solodun, V., Peták, Š.
Workshops	DERZX24	každý týden	1	1	0	z	1	P	Kratochvílová, A., Buš, D., Solodun, V., Seriš, P.
Celkem kreditů za zimní semestr:								27	

Povinné předměty – Základ, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Authorial Theatre	DERLX22	každý druhý týden	1	3	1	kz	2	P	Seriš, P.
Basics of partners acrobatics	DABLE100	každý týden	0	2	0	z	1	P	Kratochvílová, A.
Basics of Stage Technology	DERLX20	blokově	2	4	0	z	1	P	Bulva, O., Mareš, J.
Brno Theatre Map	DERLX02	každý týden	2	2	2	kz	3	P	Peták, Š.
Czech for Foreigners	DERLX03	každý týden	1	1	2	zk	2	P	Zavadilová, E.
Devised Theatre	DABLE104	každý týden	1,5	2	1	z	3	P	Buš, D.
History of Czech Theatre	DABLE102	každý druhý týden	2	0	2	z	1	P	Jochmanová, A.
Intensive Czech Language Course	DERLX06	blokově	12	12	2	zk	2	P	Zavadilová, E.
Mindfulness	DERLX05	každý týden	1	3	1	kz	3	P	Mašura, A.
Performance Project	DERLX01	každý týden	1	3	3	kz	7	P	Buš, D., Seriš, P., Solodun, V.
Workshops	DERLX24	každý týden	1	1	0	z	1	P	Buš, D., Seriš, P., Solodun, V., Kratochvílová, A.
Celkem kreditů za letní semestr:								26	

Povinně volitelné předměty – Herecké zaměření, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Ensemble singing I	DERZX04	každý týden	0	3	1	kz	2	PV	Klementová, D.
Performer Skills I	DERZX23	každý druhý týden	1	3	1	kz	2	PV	Solodun, V.
Herecká propedeutika	DATZ110	každý týden	0	2	4	z	2	PV	Jebavá, K.

Povinně volitelné předměty – Herecké zaměření, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Ensemble singing II	DERLX04	každý týden	0	3	1	kz	2	PV	Klementová, D.
Performer Skills II	DERLX23	každý druhý týden	1	3	1	kz	2	PV	Solodun, V.

Volitelné předměty – Bez sekce, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Festival SETKÁNÍ/ENCOUNTER	DAALX51	blokově	0	5	35	z	1	V	Vodičková, P.

Volitelné předměty – Herecké zaměření, Zimní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Impro open session	DABZE103	každý druhý týden	0	4	0	z	1	V	Buš, D.

Volitelné předměty – Herecké zaměření, Letní semestr

Název	Kód	Frekv.	P	C	S	U	Kr.	Typ	Pedagog
Impro open session	DABLE103	každý druhý týden	0	4	0	z	1	V	Buš, D.

Předměty Státní závěrečné zkoušky:
neurčeno