

ŘEŠITEL	NÁZEV PROJEKTU	Schválená částka v Kč
Mgr. Dita Pytlíková-Dvořáková	Překlady současné odborné německé teatrologické literatury	35 000
Mgr. et MgA. Barbora Herčíková	Obraz autenticity: experimentální výzkum současného dokumentárního divadla	110 000
doc.Mgr. Marie Jirásková, Ph.D.	Výzkum fyzikálních vlastností světla v mobilním simulačním světelném modelu a jejich využití v praxi	190 000
Mgr. Pavel Jirásek	Loutka mezi divadlem a televizí 1956-1975	60 000
MgA. Magdaléna Lišková	Odborné diskuze a působení studentské poroty v rámci Mezinárodního festivalu divadelních škol SETKÁNÍ/ENSOUNTER 2014 s důrazem na přístup k analýze a hodnocení inscenací	87 000
MgA. Jonáš Konývka	Diskuzní fórum o oboru divadlo a výchova – základní umělecká škola	37 000
Mgr. Martin Ondruš	Inscenační prostor Josefa Svobody ve scénografických realizacích operního díla Wolfganga Amadea Mozarta: Kouzelná flétna	60 000
BcA. Martin Sládeček	Nespící divadlo Kathrin Röggla (Pokus o monografii rakouské dramatičky)	65 000
Bc. Jakub Šuták	Noc v strednej Európe (stredoeurópsky film Noir)	30 000
MgA. Rebeka Uličná	Průzkum motivací filmových tvůrců k přihlášení svých filmů do soutěžní sekce „Na východ od západu“ na filmovém festivalu Karlovy Vary a průzkum motivací festivalových dramaturgů při výběru těchto filmů	25 000
MgA. Vítězslav Větrovec	Obnova paměti vesnice a rozšíření jejích hranic formou divadelních inscenací	82 000
MgA. Vítězslav Větrovec	Výzkum divadelního jazyka – hledání univerzálií divadla v jazykově a kulturně odlišném prostředí s využitím českých lidových tradic	158 000
	Mezinárodní doktorská konference	0
	Komise, posudky	24 000
CELKEM		935 000