

Oborová rada Divadelní fakulty JAMU

**Program zasedání oborové rady Divadelní fakulty JAMU  
dne 1. září 2022 od 14.00**

**SVOLAL:** prof. PhDr. Václav **Cejpek**

**PŘÍTOMNI:**

• členové OR DF: prof. PhDr. Veronika **Broulíková**; doc. MgA. David **Drozd**, Ph.D. (od 14.15); doc. MgA. Blanka **Chládková**; doc. MgA. Marie **Jirásková**, Ph.D.; doc. Mgr. Martina **Musilová**, Ph.D. – MU, DAMU, externí členka; prof. Mgr. Petr **Oslzlý**; doc. MgA. Hana **Průchová**, Ph.D.; doc. MgA. Lukáš **Rieger**, Ph.D. – tajemník OR; prof. MgA. Hana **Slavíková**, Ph.D.; doc. Ing. David **Strnad**.

**OMLUVENI:** prof. PhDr. Václav **Cejpek** – předseda oborové rady DF (omluven z důvodu dlouhodobé nemoci); Mgr. Jana **Kořínková**, Ph.D. – proděkanka FAVU pro vědu a výzkum, externí členka; doc. MgA. Jan **Motal**, Ph.D.

**PROGRAM:**

Děkan DF JAMU doc. Mgr. Petr Francán zahájil jednání ve 14.00. Omluvil předsedu oborové rady prof. Cejпка, který je bohužel dlouhodobě nemocný. Poté předal slovo tajemníkovi OR doc. Riegrovi, který bude zastupovat předsedu OR po dobu jeho nepřítomnosti (do 31. 12. 2022).

**INDIVIDUÁLNÍ STUDIJNÍ PLÁN ZA AR 2021/2022 – ZPĚTNÁ VAZBA STUDENTŮ DSP 1. – 3. ROČNÍKU, HODNOCENÍ ŠKOLITELE O PRŮBĚHU STUDIA**

ISP – aplikace v IS JAMU, která od AR 2019/2020 nahrazuje výkaz o doktorském studiu. Vyplňují pouze doktorandi 1. – 3. ročníku a jejich školitelé.

**1. ROČNÍK**

**MgA. Aneta Hegyiová**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2025
- Téma DP Divadlo a výchova jako cesta ke vzdělávání žáků ve specifických skupinách
- školitelka prof. PhDr. Veronika Broulíková souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v LS 2022 k 31. 8. 2022: Cizí jazyk – Angličtina I (zk bude splněna během září 2022).

- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**Mgr. Zuzana Holbeinová, DiS.**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce do r. 2025
- Téma DP Handicap v profesionálním, činoherním a muzikálovém divadle
- školitel doc. MgA. Jan Šotkovský, Ph.D.: „Navrhuji a podporuji pokračování ve studiu.“
- nesplněné předměty v LS 2022 k 31. 8. 2022: Cizí jazyk – Angličtina I (zk bude splněna během září 2022).
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**Mgr. Vendula Kacetlová**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2025
- Téma DP Jinakost jako značka. Téma profesionality v divadlech herců s mentálním postižením, jejich organizace a existence v zahraničí a u nás
- školitelka doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v LS 2022 k 31. 8. 2022: Cizí jazyk – Angličtina I (zk bude splněna během září 2022).
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Bc. Petr Kobzev**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2025
- Téma DP Čech s východním úklonem: Utváření národního příběhu a identity Čechů a Rusů skrz uměleckou tvorbu o válečném konfliktu na Ukrajině
- školitelka prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.: „Postup do dalšího semestru lze jednoznačně podpořit.“
- nesplněné předměty v LS 2022 k 31. 8. 2022: Cizí jazyk – Angličtina I (zk bude splněna během září 2022).
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Petr Vašků**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2025
- Téma DP OBSCURA ET LUCIDA: možnosti výtvarného pojetí filmového obrazu v dokumentárním filmu a jeho scénáři

- školitel prof. Mgr. Jan Gogola souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v LS 2022 k 31. 8. 2022: Cizí jazyk – Angličtina I (zk bude splněna během září 2022).
- doktorand podal žádost o uznání předmětů, které absolvoval na FF MU. Jedná se o předměty Vizuální kultura a Vybrané problémy estetiky II, které si vybral v rámci své osobní profilace v doktorském studiu jako volitelný předmět. Jeho školitel prof. Gogola žádost schvaluje.
- OR žádost schvaluje a souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Pavel Zarodňanský**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2025
- Téma DP Obyčejný život v hledáčku neobyčejných očí – Televizní film Karla Kachyni
- školitel doc. MgA. Jan Motal, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v LS 2022 k 31. 8. 2022: Cizí jazyk – Angličtina I (zk bude splněna během září 2022).
- student podal žádost o zrušení zápisu volitelného předmětu Cizí jazyk – Němčina v letním semestru 2022.
- OR žádost schvaluje a souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**2. ROČNÍK**

**MgA. Zuzana Cejnarová**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- Téma DP Tvorba hudebně-režijní koncepce inscenace v teorii a praxi
- školitelka doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.  
„Z individuálního studijního plánu má splněny všechny předměty s výjimkou anglického jazyka, který plánuje absolvovat v akademickém roce 2022/2023 (oba semestry).
- nesplněné předměty v AR 2021/2022: Cizí jazyk – Angličtina II – předmět musí být splněn během AR 2022/2023.
- OR souhlasí se splněním předmětu Cizí jazyk – Angličtina II v AR 2022/2023 a s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Silvia Divékyová**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- Téma DP Hraný film a umelecký dokument ako médium zachovania antropologických javov – tradície, rituál a korene ukotvené v čase
- školitelka prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. „Postup do dalšího semestru lze jednoznačně doporučit.“
- nesplněné předměty v LS 2022 k 31. 8. 2022: Cizí jazyk – Angličtina II (zk bude splněna během září 2022).
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Michael Sodomka**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- Téma DP Pozice české prózy 21. století v repertoárech tuzemských divadelních scén
- školitel doc. MgA. Pavel Trtílek, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v AR 2021/2022: Cizí jazyk – Angličtina II – předmět musí být splněn během AR 2022/2023.
- OR souhlasí se splněním předmětu Cizí jazyk – Angličtina II v AR 2022/2023 a s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**3. ROČNÍK**

**Mgr. MgA. Bernardeta Babáková**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- Téma DP Český a československý historický film jako cesta k sebereflexi a pochopení historie nebo budování deformativních stereotypů.
- školitelka prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku. „Poctivá a promyšlená práce doktorandky vede k velmi uspokojivým výsledkům, k vrstevnatému dílu, které velmi přirozeně a přesvědčivě snoubí znalost relevantních zdrojů a tvůrčí odvahu uchopit téma originálními prostředky.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**doc. Mgr. Pierre Nadaud**

- předpokládaný termín odevzdání disertační je na podzim 2022
- téma DP Poetika mimu Etienna Decrouxa
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D. – „Potvrzuji, že student mi předložil na jaře 2022 v poslední konzultaci v podstatě dohotovenou disertační práci. Proběhla poslední konzultace a předpokládám, že student zanesl (nebo v nejbližší době zanesl) všechny nezbytné, spíše formální, opravy. Takže termín odevzdání práce na podzim 2022 považuji za realistický.“
- všechny předměty dle ISP jsou splněny.

**Mgr. Monika Šimková**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Portrét umělce jako badatele – teorie a praxe uměleckého výzkumu v oblasti performativního umění
- školitelka doc. MgA. Blanka Chládková souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Mgr. Jan Vozáb**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Vývoj baletu v českých zemích po roce 1945
- školitelka doc. Mgr. Hana Halberstadt – souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**VÝKAZY O STUDIU V DOKTORSKÉM STUDIJNÍM PROGRAMU A HODNOCENÍ**

**ŠKOLITELŮ O PRŮBĚHU STUDIA STUDENTŮ DSP 3. – 4. ROČNÍKU ZA AR 2021/2022**

**3. ROČNÍK**

**MgA. Renata Slámková**

- pozn. 2. ročník byl dle ISP rozložen do dvou let studia, takže v AR 2021/2022 byla studentkou 3. ročníku (4. rok studia DSP).
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v AR 2024/2025
- téma DP Dramatický prostor – formy prezentace

- studentka podala žádost o přerušení studia DSP na AR 2022/2023 (1. 10. 2022 – 30. 9. 2023).
- školitelka doc. MgA. Marie Jirásková, Ph.D. – „Souhlasím s přerušením studia na 1 rok. Předpokladem pro řádné ukončení studia je další kontinuální práce na textu a nástup do posledního roku studia v akademickém roce 2023/24.“
- nesplněné předměty: volitelné předměty (Kostým – koncepce, Projekt PQ 023, Dějiny moderní scénografie II), Cizí jazyk – Angličtina (bude splněna po návratu zpět ke studiu, a to vč. workshopu v zimním semestru).

OR souhlasí s přerušením studia na AR 2022/2023 (1. 10. 2022 – 30. 9. 2023), hlasování: pro – 10; proti – 0.

### 4. ROČNÍK

#### MgA. Lucie Abou

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce prosinec 2022
- téma DP Průzkum současných potřeb absolventů Divadelní fakulty JAMU a hledání možností celoživotního vzdělávání
- školitelka doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D. – „Vzhledem k tomu, že je studentka ve čtvrtém ročníku svého studia a všechny předměty individuálního studijního plánu má splněny, jí zbývá jediná povinnost, a sice úspěšně dokončit disertační práci.“
- v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 9. – 10. semestru.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

#### MgA. Lucie Hlavicová

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce červen 2023
- téma DP Výuka audiovizuálních tvůrců jednooborových audiovizuálních programů
- studentka podala žádost o ISP, protože v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 8. – 9. semestru. Měla by splnit následující předměty: ZS 2022 – 4. ročník, 8. semestr: DPHZ401 Doktorský seminář IV + DPHZ402 Výzkum a obhajoba referátu o něm IV; DPHZX15 Umělecká, pedagogická a publikační praxe II; LS 2023 – 4. ročník, 9. semestr: DPHLX15 Umělecká, pedagogická a publikační praxe II, DPHL404 Disertační práce. S danou žádostí souvisí žádost o uznání předmětu Doktorský seminář III a Výzkum a obhajoba referátu o něm III. Tyto předměty byly splněny v AR 2016/2017 v zimním semestru 2016, ale bohužel pedagog předmětu prof. Kovalčuk nezapsal hodnocení do IS JAMU. V příložených souborech žádosti je zdokumentována komunikace mezi studentkou a pedagogy předmětu.

- školitelka prof. PhDr. Silva Macková – „Navrhuji pokračovat ve studiu a ukončit studium v akademickém roce 2022/23.“
- OR souhlasí s uznáním předmětu DS III a Výzkum III a také schvaluje ISP pro AR 2022/2023, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Monika Chupeková**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v srpnu 2023
- téma DP Etnografický film
- školitel doc. Mgr. Petr Francán – „Doporučuji ve studiu pokračovat, nicméně mám nemalé pochybnosti, jestli je studentka skutečně připravena vést práci do tvaru, který by jí umožnil závěrečnou finalizaci. V jejím studiu vnímám velké výkyvy v osobním přístupu k tématu disertační práce, což pouze konstatuji, jakkoli mne to osobně mrzí. Následující semestr vnímám tedy v jejím studiu jako stěžejní.“
- doktorandka měla v AR 2021/2022 rozložené studium DSP do dvou let studia, takže absolvovala pouze zimní semestr 2021. V letním semestru 2023 musí absolvovat následující předměty: Doktorský seminář IV, Výzkum a obhajoba referátu o něm IV a Disertační práce.
- v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 9. – 10. semestru.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**Mgr. Ela Lehotská**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023–2024
- téma DP Energetické systémy pôsobiace na telo a v tele herca a práca s nimi
- školitel doc. Mgr. Igor Dostálek – „Navrhuji pokračování ve studiu.“
- další/externí školitelka doc. Mgr. Martina Musilová, Ph.D.
- nesplněné předměty v LS 2021 31. 8. 2022: Doktorský seminář IV, Výzkum a obhajoba referátu o něm IV (termín zkoušky 20. září 2022).
- v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 9. – 10. semestru.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, a to pod podmínkou, že budou splněny výše uvedené předměty; hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Šimon Peták**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v AR 2024/2025
- téma DP Cesty výuky divadelní dramaturgie na evropských vysokých školách
- školitel prof. PhDr. Václav Cejpek – z důvodu dlouhodobé nemoci není hodnocení studia k dispozici.
- žádost o přerušení studia na AR 2022/2023 (1. 10. 2022 – 30. 9. 2023) byla schválena školitelem.
- doktorand měl v AR 2021/2022 rozložené studium DSP do dvou let studia, takže absolvoval pouze zimní semestr 2021. Po návratu zpět ke studiu DSP musí absolvovat předměty v letním semestru: Doktorský seminář IV, Výzkum a obhajoba referátu o něm IV a Disertační práce.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**Mgr.art. Eva Priečková**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v červnu 2023
- téma DP Koncept FLOW a jeho význam a využití v pohybové improvizaci
- školitel doc. Ing. David Strnad – „Vzhledem k tomu, že se doktorandka nachází v poslední fázi studia doporučuji ve studiu pokračovat.“
- v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 9. – 10. semestru.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Mgr. Anna Soldánová**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v AR 2022/2023
- téma DP Výstavní prostory v divadle jako dialog mezi scénickým a výtvarným uměním
- školitelka doc. MgA. Blanka Chládková – „Doporučuji v pokračování studia, nicméně mám velké obavy ze zvolnění přístupu k disertační práci. Studentka sama ve svém hodnocení uvádí, že ve zpracování případových studií váhá z důvodu nálezu nových, pro práci vhodných projektů. Disertační práce má ale své časové a realizační limity a nové a vhodné projekty budou vznikat neustále.“
- v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 9. – 10. semestru.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Bc. Markéta Sára Valnohová**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce do konce zimního semestru 2022
- téma DP Zkoumání programové skladby ČT art a analýza stávajících postupů při sestavování



jednotlivých tematických schémat

- školitelka prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. – „Jednoznačně doporučuji pokračování studia.“
- v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 9. – 10. semestru.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

#### **4. ROČNÍK, 9. – 10. semestr**

##### **MgA. Vladimír Burian**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce do února 2023
- téma DP Scéna jako jasová mapa
- školitel doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D. – „Vzhledem k pokročilé fázi tvorby disertační práce a splnění ostatních studijních povinností doporučuji pokračovat ve studiu.“
- v AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku, 11. – 12. semestru.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

##### **MgA. Anna Čonková**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2025
- téma DP Performativita hlasu
- V AR 2021/2022 byla studentkou 4. ročníku, 8. – 9. semestru a dle ISP má všechny předměty splněny.
- školitel doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D. – „Jelikož disertační práce je ve fázi finalizace a jelikož je velmi pravděpodobné, že její DP bude velmi kvalitní a inspirativní, doporučuji pokračování ve studiu a dokončení DP.“
- další školitelka Mgr. art. Lenka Spišáková-Barilíková, ArtD.; konzultant doc. Mgr. Karel Hegner
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

##### **MgA. Iveta Novotná**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v červnu 2023
- téma DP Využití autentických prvků v rozhlasových hrách.
- Doktorandka podala žádost o změnu názvu DP: Hra na skutečnost? Aneb rozhlasové hry s dramaticko-publicistickou strukturou – prof. Blažejovská žádost schvaluje.
- školitelka prof. PhDr. Alena Blažejovská – „Doporučuji pokračování v doktorském studiu a očekávám

jeho úspěšné završení v příštím roce.“

- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování: pro – 10; proti – 0.

#### 4. ROČNÍK, 11. – 12. semestr

##### **MgA. Radka Hoffmanová**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce září 2023
- téma DP Súčasný film pro mládež a jeho podoby v európském prostredí
- školitelka prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. – „Doktorandka je na prahu finalizace své disertační práce, do níž míní v nejbližších měsících projektovat poznatky ze své aktuální dramaturgické praxe navázané na téma výzkumu. Vzhledem k tomu, že jde o snahu, která může bezesporu kvalitativně posílit výsledný tvar, podpořila jsem záměr doktorandky požádat o přerušení studia ve prospěch soustředěného završení práce. Vzhledem k dosavadnímu vývoji studia a studijním výsledkům předpokládám, že disertační práce bude odevzdána v letním semestru 2023.“
- žádost o přerušení studia na AR 2022/2023 – školitelka prof. Slavíková: „Podporuji žádost MgA. Radky Hoffmanové o přerušení studia, neboť jde o krok nezbytný k finalizaci doktorské práce v patřičné kvalitě.“
- OR souhlasí s přerušením studia na AR 22/23, hlasování: pro – 10; proti – 0.

##### **MgA. Otto Kauppinen**

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce do konce r. 2022
- téma DP Pravda proti lásce: fenomén odpovědnosti v českém politickém divadle poslední dekády
- student podal žádost o přerušení studia na AR 2022/2023 (1. 10. 2022 – 30. 9. 2023).
- školitel prof. Mgr. Petr Oslzlý – „Jednoznačně navrhuji povolit přerušení studia, které prospěje dotvoření již velmi pokročilé doktorské disertační práce.“
- OR souhlasí s přerušením studia na AR 2022/2023, hlasování: pro – 10; proti – 0.

#### PŘERUŠENÉ DOKTORSKÉ STUDIUM V AR 2021/2022

##### **MgA. Juraj Augustín**

- přerušené studium DSP do 30. 9. 2023.
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Kompozičné princípy v súčasnom českom fyzickom divadle

- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D.; konzultantka MgA. Lucia Repašská, Ph.D.

**MgA. Dagmar Bednářiková**

- přerušené studium DSP do 30. 9. 2022, celkem vyčerpáno 3 roky přerušení studia (dle SaZŘ, čl. 99 je nejdelší celková doba přerušení studia 3 roky).
- termín odevzdání DP bude pravděpodobně v říjnu 2022
- téma DP: Udržitelný model fungování kulturního centra
- školitelka doc. MgA. Blanka Chládková
- doktorandka podala žádost o opětovný zápis ke studiu k 1. 10. 2022.
- OR souhlasí s návratem ke studiu, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Kamila Konývková Kostřicová**

- přerušení studia do 30. 9. 2022.
- po návratu zpět ke studiu musí studentka splnit předmět Cizí jazyk – Angličtina a poté může odevzdat disertační práci (nejpozději do března 2023).
- téma DP Osobnost, tvorba a výuka vedoucích-režisérů mladého neprofesionálního divadla
- školitelka prof. PhDr. Silva Macková
- doktorandka podala žádost o opětovný zápis ke studiu k 1. 10. 2022.
- OR souhlasí s návratem ke studiu, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**BcA. Mgr. Radka Kulichová, DiS.**

- přerušení studia na AR 2021/2022, tzn. do 30. 9. 2022.
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce do konce r. 2022
- téma DP Umělecké tlumočení divadelních a hudebních děl do znakového jazyka.
- školitelka prof. PhDr. Veronika Broulíková
- Doktorandka podala žádost o přerušení studia DSP na AR 2022/2023 (1. 10. 2022 – 30. 9. 2023), školitelka prof. Broulíková žádost schvaluje.
- OR souhlasí s přerušением studia na AR 2022/2023, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Jan Maroušek**

• přerušené studium DSP do 30. 9. 2022.

• Student podal žádosti:

1) o opětovný zápis ke studiu k 1. 10. 2022 – v AR 2022/2023 bude studentem 4. ročníku.

2) o individuální studijní plán – rozložení 4. ročníku studia do dvou let, kdy splní níže uvedené předměty:

AR 2022/2023 – 7. semestr: Filozofie (pouze ZS), Volitelný předmět (5 kreditů), Doktorský seminář IV + Výzkum a obhajoba referátu o něm IV; 8. semestr: Doktorský seminář IV + Výzkum a obhajoba referátu o něm IV.

AR 2023/2024 – 9. semestr: Metody kvalitativního výzkumu; 10. semestr: Disertační práce.

• téma DP Divadlo z papíru

• školitelka doc. MgA. Marie Jirásková, Ph.D.

• OR souhlasí s návratem ke studiu a schvaluje ISP (rozložení 4. ročníku studia do dvou let), hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Mgr. Matěj Nytra**

• přerušené studium DSP do 30. 9. 2022.

• téma DP Manipulace, aktivizace, imaginace! Podoby „auteurské“ dramatiky a jejího inscenování v boji proti konzervatismu myšlení a vyčerpání forem

• školitel doc. MgA. Marek Horoščák, Ph.D.

• Doktorand podal žádost o přerušení studia na AR 2022/2023 (1. 10. 2022 – 30. 9. 2023).

• OR souhlasí s přerušením studia na AR 2022/2023, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**Mgr.art. Jana Ondrušová**

• přerušené studium DSP do 30. 9. 2022.

• předpokládaný termín odevzdání disertační práce do 1. 10. 2022, DP bude ve slovenském jazyce.

• téma DP: Ladislav Grosman: Dramatické cesty k sprostředkování živé zkušenosti

• školitelka: prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.

• konzultant: prof. Mgr. Jan Gogola

• Doktorandka podala žádost o opětovný zápis zpět ke studiu k 1. 10. 2022.

- OR souhlasí s návratem ke studiu, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Marek Petřík**

- přerušené studium DSP od 1. 2. 2022 do 30. 9. 2022.
- školitelka prof. PhDr. Alena Blažejovská
- Doktorand podal žádost o přerušení studia na AR 2022/2023 (1.10. 2022 – 30. 9. 2023), jeho školitelka prof. PhDr. Alena Blažejovská žádost schvaluje.
- OR souhlasí s přerušením studia na AR 2022/2023, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Mária Smreková**

- Doktorandka má přerušené studium DSP od 30. 9. 2022.
- téma DP Využitie regionálnej histórie a folklóru v súčasnom divadle z pohľadu režiséra a tiež riaditeľa Medzinárodného divadelného a filmového festivalu UmUm v Starej Ľubovni v rokoch 2016 až 2020
- školitel: doc. Břetislav Rychlík
- Doktorandka podala žádost o opětovný zápis zpět ke studiu DSP od 1. 10. 2022. V AR 2022/2023 bude studentkou 4. ročníku a měla by absolvovat následující předměty: Cizí jazyk – Angličtina (pouze 1 rok), Umělecká, pedagogická a publikační praxe II, volitelný předmět (5 kreditů), Doktorský seminář IV + Výzkum a obhajoba referátu o něm IV.
- OR souhlasí s návratem ke studiu, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Jakub Votýpka**

- přerušené studium DSP od 1. 11. 2021 do 30. 9. 2022 – student zatím nepodal žádost o opětovný zápis zpět ke studiu DSP.
- téma DP Duální vysílací systém: jeho historie, současnost a možnosti vývoje v televizním prostředí
- školitel doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D.
- pozn. nesplněné předměty v LS 2021: Filozofie; Umělecká, pedagogická a publikační praxe I – zapisuje školitel; Cizí jazyk – Angličtina II.

**PŘERUŠENÉ DOKTORSKÉ STUDIUM Z DŮVODU ČERPÁNÍ RODIČOVSKÉ DOVOLENÉ**

**Mgr. Daniela Cincibus Vacková**

- přerušení studia DSP z důvodu čerpání rodičovské dovolené října 2023.
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- téma DP Zpřístupnění hudebních žánrů osobám se sluchovým postižením
- školitelka prof. PhDr. Veronika Broulíková

**MgA. Karolina Ondrová**

- přerušení studia z důvodu čerpání MD a RD od 3. 6. 2022. Studium DSP bylo původně přerušeno od 1. 3. 2022.
- doktorandka podala žádost o opětovný zápis zpět ke studiu DSP od 1. 10. 2022.
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D.
- OR souhlasí s návratem ke studiu, hlasování: pro – 10; proti – 0.

**MgA. Paulína Petáková**

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do září 2024, při návratu zpět ke studiu bude studentkou 2. ročníku.
- školitelka prof. PhDr. Silva Macková

**MgA. Bc. Alžběta Vaculčíaková**

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do března 2023, poté by měla být odevzdána disertační práce.
- téma DP Fyzické divadlo jako terapie pohybem?
- školitelka prof. Mgr. Zoja Mikotová

**MgA. Mgr. Gabriela Ženatá**

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do prosince 2022 při návratu zpět ke studiu bude studentkou 4. ročníku.
- téma DP Temporytmus – skoro zapomenutý nástroj režiséra/Temporytmus a jeho vliv na kvalitu inscenace
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D.; konzultant prof. MgA. Ivo Krobot.

## UKONČENÉ STUDIUM V DOKTORSKÉM STUDIJNÍM PROGRAMU

### Mgr. MgA. Barbora Herčíková (Jeřábková)

- zanechání studia DSP písemným oznámením k 17. 6. 2022.
- školitel: doc. MgA. David Drozd, Ph.D.

## ABSOLVENTKA DOKTORSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU

### MgA. Daniela Zarodňanská, Ph.D.

- 60. absolventka doktorského studijního programu ke dni 12. 5. 2022
- téma DP Repertoárové divadlo v mezinárodním prostředí
- školitelka doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.

## OBHAJOBA DISERTAČNÍ PRÁCE A STÁTNÍ DOKTORSKÁ ZKOUŠKA MGA. REBEKY KOPKÁŠ ULIČNÉ

- termín konání **ve čtvrtek 22. září 2022 od 10.30** na DF JAMU, místnost č. 106:
- téma DP Mezinárodní ambície mladých tvorců na příkladech české a maďarské kinematografie: Možné strategie u tzv. artových filmů
- školitel doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D.

Z důvodu dlouhodobé nemoci prof. Cejпка, který byl původně jmenován předsedou a členem komise, oborová rada DF JAMU navrhuje nového předsedu člena komise doc. Drozda.

Návrh komise pro obhajobu DP a státní doktorskou zkoušku:

**Předseda a člen komise:** doc. MgA. David **Drozd**, Ph.D.

### **Členové komise pro obhajobu disertační práce:**

PhDr. Pavel **Aujezdský**

MgA. Irena **Kocí**, Ph.D. – Fakulta multimediálních komunikací UTB, Zlín

prof. MgA. Hana **Slavíková**, Ph.D. – oponentka

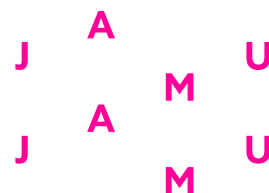
prof. MgA. Martin **Štoll**, Ph.D. – IKSZ Fakulta sociálních věd UK, Praha, oponent

prof. Pavel **Švanda**

### **Členové komise pro státní doktorskou zkoušku:**

PhDr. Pavel **Aujezdský**

## Divadelní fakulta



doc. MgA. Marek **Hlavica**, Ph.D. – školitel

MgA. Irena **Kocí**, Ph.D. – Fakulta multimediálních komunikací UTB, Zlín

prof. MgA. Hana **Slavíková**, Ph.D. – oponentka

prof. MgA. Martin **Štoll**, Ph.D. – IKSZ Fakulta sociálních věd UK, Praha, oponent

prof. Pavel **Švanda**

- OR schvaluje výše uvedené nové složení komisi, hlasování: pro – 10; proti – 0.

### ATELIÉR DOKTORSKÝCH STUDIÍ

- bude založen ke dni 1. 10. 2022, vedoucí ateliéru: doc. MgA. Jan Šotkovský, Ph.D.

Zapsala: Bc. Lucie Drlíková

Verifikoval: doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.  
tajemník OR DF JAMU