

Oborová rada Divadelní fakulty JAMU

**Zápis ze zasedání Oborové rady Divadelní fakulty JAMU
ze dne 10. září 2021 od 12.00**

SVOLAL: prof. PhDr. Václav **Cejpek** – předseda OR DF

ČLENOVÉ OR DF:

• **PŘÍTOMNI:**

prof. PhDr. Veronika **Broulíková**; prof. PhDr. Václav **Cejpek**; doc. MgA. David **Drozd**, Ph.D.; doc. MgA. Blanka **Chládková**; Mgr. Jana **Kořínková**, Ph.D. – FAVU, externí členka; prof. Mgr. Petr **Osizlý**; doc. MgA. Hana **Průchová**, Ph.D.; doc. MgA. Lukáš **Rieger**, Ph.D.; doc. Ing. David **Strnad**

• **PŘIPOJENÍ ON-LINE PŘES APLIKACI TEAMS:** doc. Mgr. Martina **Musilová**, Ph.D. – MU, DAMU, externí členka; prof. PhDr. Miroslav **Plešák**; doc. MgA. Hana **Slavíková**, Ph.D.

• **OMLUVEN:** doc. MgA. Jan **Motal**, Ph.D.

HOST: Ing. Mgr. Alena **Valentová** – tajemnice DF

PROGRAM:

Předseda oborové rady prof. PhDr. Václav Cejpek zahájil jednání ve 12.00.

**INDIVIDUÁLNÍ STUDIJNÍ PLÁN V IS JAMU ZA AR 2020/2021 – ZPĚTNÁ VAZBA STUDENTŮ DSP
1. A 2. ROČNÍKU, HODNOCENÍ ŠKOLITELE O PRŮBĚHU STUDIA**

Jedná se o aplikaci v IS JAMU, která od AR 2019/2020 nahrazuje výkaz o doktorském studiu. Vyplňují pouze doktorandi 1. a 2. ročníku a jejich školitelé.

1. ROČNÍK

MgA. Zuzana Cejnarová

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- téma DP Tvorba hudebně-režijní koncepce inscenace v teorii a praxi
- školitel prof. MgA. Ivo Krobot souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněný předmět v LS 2021 k 7. 9. 2021: Cizí jazyk – Angličtina I – předmět by měl být absolvován do konce září 2021.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku po absolvování předmětu, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Silvia Divékyová

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- téma DP Hraný film a umelecký dokument ako médium zachovania antropologických javov – tradície, rituál a korene ukotvené v čase
- školitelka doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Karolina Ondrová

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- téma DP Mýtus na současném jevišti: Kam zmizel náboženský rozměr?
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Michael Sodomka

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- téma DP Pozice české prózy 21. století v repertoárech tuzemských divadelních scén
- školitel doc. MgA. Pavel Trtílek, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

2. ROČNÍK

Mgr. MgA. Bernardeta Babáková

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Český a československý historický film jako cesta k sebereflexi a pochopení historie nebo budování deformativních stereotypů
- školitelka doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- Volitelný předmět Cesty k post-umělecké praxi 1 a 2 studentka absolvovala v AR 2020/2021 na VUT, Fakultě výtvarných umění, a to v zimním i letním semestru (celkem 4 kredity). Potvrzení o absolvování předmětu z VUT, studentka podala el. žádost o uznání VP přes IS JAMU.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

doc. Mgr. Pierre Nadaud

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce je v prosinci 2021
- téma DP Poetika mimu Etienna Decrouxa
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku. „Zpráva studenta vystihuje přesně postup práce. Student na disertaci v rámci možností pracuje soustavně a dohotovené a přeložené části konzultuje. Oceňuji, že se skrze workshopy dále vzdělává. Studijní povinnosti plní náležitě, dokončení studia na jaře 2022 považuji za reálné.“

- nesplněné předměty v LS 2021 k 7. 9. 2021: Filozofie – zk v pol. září po dohodě s pedagogem doc. Motalem; Cizí jazyk – Angličtina II – zk by měla být absolvována po dohodě s pedagogem Mgr. Palou v pol. října; Volitelný předmět – Němčina: zk v září.

- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku po absolvování předmětů, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Marek Petřík

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Transmediální, interdisciplinární a experimentální průniky do tradice rozhlasového vysílání
- školitelka prof. PhDr. Alena Blažejovská souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v LS 2021 k 7. 9. 2021: Filozofie – splní během září nebo podá žádost o přesunutí předmětu do dalšího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku po absolvování předmětu, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

Mgr. Monika Šimková

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Portrét umělce jako badatele – teorie a praxe uměleckého výzkumu v oblasti performativního umění
- školitelka doc. MgA. Blanka Chládková souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Jakub Votýpka

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Duální vysílací systém: jeho historie, současnost a možnosti vývoje v televizním prostředí
- školitel doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v LS 2021 k 7. 9. 2021: Filozofie; Cizí jazyk – Angličtina II.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku po absolvování předmětů, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Mgr. Jan Vozáb

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Vývoj baletu v českých zemích po roce 1945
- školitelka doc. Mgr. Hana Halberstadt souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- nesplněné předměty v LS 2021 k 7. 9. 2021: Filozofie – předmět absolvuje během září.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku po absolvování předmětu, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

VÝKAZY O STUDIU V DOKTORSKÉM STUDIJNÍM PROGRAMU A HODNOCENÍ
ŠKOLITELŮ O PRŮBĚHU STUDIA STUDENTŮ DSP 3. – 4. ROČNÍKU ZA AR 2020/2021

2. ROČNÍK

MgA. Renata Slámková

- 2. ročník byl dle ISP rozložen do dvou let studia, v AR 2020/2021 studuje třetím rokem.
- V AR 2021/2022 bude studentkou 3. ročníku, tzn. čtvrtý rok studia DSP a měla by dle doporučeného studijního plánu absolvovat následující předměty: Metody kvalitativního výzkumu; Estetika divadla a dramatu; Cizí jazyk – Angličtina (DPHLX08) – pouze letní semestr 2022; Doktorský seminář III + Výzkum a obhajoba referátu o něm III; Umělecká, pedagogická a publikační praxe II – pouze LS 2022; Volitelný předmět – 5 kreditů.
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v AR 2024/2025
- téma DP Dramatický prostor – formy prezentace
- školitelka doc. MgA. Marie Jirásková, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku. „Na základě dosavadní systematické práce doporučuji pokračování studia. Po dokončení náročného projektu expozic v Národním muzeu je vhodné systematicky pokračovat ve výzkumu a jeho reflexi ve stejné kvalitě jako to studentka činila doposud. Doporučuji udělit studentce stipendium za výzkum, uměleckou i pedagogickou práci.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

3. ROČNÍK

MgA. Lucie Abou

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2022
- téma DP Průzkum současných potřeb absolventů Divadelní fakulty JAMU a hledání možností celoživotního vzdělávání
- školitelka doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D. „Vzhledem k bezproblémovému a aktivnímu přístupu ke studiu navrhuji, aby studentka dále pokračovala ve studiu.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Monika Chupeková

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2022
- téma DP Etnografický film
- školitel doc. Mgr. Petr Francán „Doporučuji ve studiu pokračovat.“
- nesplněné předměty v LS 2021 k 7. 9. 2021: Cizí jazyk – Angličtina (DPHLX08) – zk během září; Volitelný předmět by měl být absolvován v AR 2021/2022, pozn. studentka měla v AR 2020/2021 zapsaný VP na MU, který bohužel nebyl vyučován z důvodu pandemie onemocnění covid-19.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku po absolvování předmětu, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0

hlasů proti.

Mgr. Ela Lehotská

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Energetické systémy pôsobiace na telo a v tele herca a práca s nimi
- školitel doc. Mgr. Igor Dostálek „Navrhují pokračovat ve studiu.“
- další/externí školitelka doc. Mgr. Martina Musilová, Ph.D.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Jan Maroušek

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- téma DP Divadlo z papíru
- školitelka doc. MgA. Marie Jirásková, Ph.D. „Vzhledem k profesním povinnostem a nedokončeným studentským povinnostem (zkoušky a malé množství textu) navrhuji přerušení studia na dva roky s doporučením průběžného pokračování na výzkumu a psaní textu.“
- nesplněné předměty v ZS 2020: Filozofie – prof. Osolobě, pozn. student podal dne 3. 9. 2021 žádost o přesunutí zapsaného povinného předmětu do dalšího AR.
- žádost o přerušení studia na AR 2021/2022 (od 1. 10. 2021 do 30. 9. 2022).
- OR souhlasí s přerušením studia na AR 2021/2022 a s přesunutím předmětu do dalšího AR, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Mgr. Matěj Nytra

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Pozice textu v současném autorském divadle (název ve vývoji); původní název: Manipulace, aktivizace, imaginace! Podoby „auteurské“ dramatiky a jejího inscenování v boji proti konzervativismu myšlení a vyčerpání forem
- školitel doc. MgA. Marek Horoščák, Ph.D. „Navrhují pokračování studia.“
- Student dodatečně podal žádost o přerušení studia na AR 2021/2022 (do 1. 10. 2021 do 30. 9. 2022).
- OR souhlasí s přerušením studia na AR 2021/2022, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Šimon Peták

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v AR 2022/2023
- téma DP Cesty výuky divadelní dramaturgie na evropských vysokých školách
- doktorand dne 6. 1. 2021 podal žádost o ISP (od 1/2021 do 4/2021). Důvod: program Erasmus, Uniarts Helsinky, Finsko.
- školitel prof. PhDr. Václav Cejpek „Navrhují pokračování ve studiu. Zároveň navrhuji udělení mimořádného stipendia za vynikající studijní aktivity a kvalitní výsledky.“

- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

Mgr.art. Eva Priečková

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2022
- téma DP Koncept FLOW a jeho význam a využití v pohybovej improvizácii; Nový formující sa názov (v procese): Načúvať tanečnej improvizácii: Objavovanie vtelenej skúsenosti v tanci.
- Žádost o možnost odevzdat DP ve slovenštině byla podána dne 30. 6. 2021, schválena ke dni 2. 7. 2021.
- žádost o ISP z důvodu pracovní stáže (Erasmus Traineeship) v období od 4. 10. do 12. 12. 2021 (na Academy of Dramatic Arts, Taneční oddělení, Záhřeb, Chorvatsko.
- školitel doc. Ing. David Strnad „Domnívám se, že současná fáze práce odpovídá stávajícímu ročníku doktorského studia, a doporučuji ve studiu pokračovat.“
- OR souhlasí s žádostí o ISP a postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Mgr. Anna Soldánová

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2022
- téma DP Výstavní prostory v divadle jako dialog mezi scénickým a výtvarným uměním
- školitelka doc. MgA. Blanka Chládková (od 15. 3. 2021), pozn. původní školitel byl prof. PhDr. Miroslav Plešák (do 14. 3. 2021). „Navrhuji další pokračování studia, předběžně jsme se studentkou domluveny na vedení jedné bakalářské práce.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Bc. Markéta Sára Valnohová

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v AR 2021/2022
- téma DP Limity dramaturgie a scenáristiky při tvorbě dokumentárních formátů pro artové televizní kanály; původní název: Zkoumání programové skladby ČT art a analýza stávajících postupů při sestavování jednotlivých tematických schémat.
- školitelka doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. „Doporučuji pokračování studia.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

4. ROČNÍK

MgA. Vladimír Burian

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2022
- téma DP Scéna jako jasová mapa; název v IS JAMU Scénický prostor jako jasová mapa.
- ISP od AR 2020/2021, tzn. rozložení 4. ročníku do dvou let studia: AR 2020/2021 – zapsané předměty jsou splněny. V AR 2021/2022 by měl student absolvovat následující předměty: Estetika divadla a dramatu (pouze letní semestr); Volitelný předmět (5 kreditů); Disertační práce.

- školitel doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D. – „Vzhledem k letos vykonané aktivitě a přehodnocení dosavadní struktury disertace navrhuji, aby student dále pokračoval ve studiu.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

Mgr. Daniela Cincibus Vacková

- studentka podala žádost o přerušení studia DSP z důvodu čerpání rodičovské dovolené, a to od 1. 10. 2021.
- V AR 2020/2021 jsou splněny všechny předměty dle doporučeného studijního plánu pro DSP (kromě Disertační práce).
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2024
- téma DP Zpřístupnění hudebních žánrů osobám se sluchovým postižením
- školitelka prof. PhDr. Veronika Broulíková „Na základě dohody s Danielou Cincibus Vackovou navrhuji přerušení studia – čerpání rodičovské dovolené v rámci žádosti doktorandky.“
- OR souhlasí s přerušením studia z důvodu čerpání RD do 31. 10. 2023, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Anna Čonková

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Nové přístupy při práci s hlasem; název v IS JAMU: Performativita hlasu.
- V AR 2021/2022 bude studentkou 4. ročníku, dle ISP mají být absolvovány následující předměty: ZS 2021, 8. semestr: Doktorský seminář IV, Výzkum a obhajoba referátu o něm IV a Volitelný předmět (chybí pouze 1 kredit, celková kr. hodnota VP musí být min. 5 kreditů); LS 2022, 9. semestr: Disertační práce.
- školitel doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D. „Celkově tedy její studium hodnotím velmi pozitivně a jsem přesvědčen o tom, že výsledná disertační práce bude velmi přínosná a inspirativní.“
- další školitelka Mgr. art. Lenka Spišáková-Barilíková, ArtD.; konzultant doc. Mgr. Karel Hegner
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Iveta Novotná

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Využití autentických prvků v rozhlasových hrách; pracovní název: Rozhlasové hry s dramaticko-publicistickými principy.
- školitelka prof. PhDr. Alena Blažejovská „Doporučuji ve studiu pokračovat.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Radka Hoffmanová

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2022
- téma DP Súčasný film pro mládež a jeho podoby v evropském prostředí

- v AR 2020/2021 je studentkou 4. ročníku, 9. a 10. semestr
- žádost o možnost odevzdání DP ve slovenském jazyce byla podána přes IS JAMU a schválena děkanem DF JAMU dne 29. 6. 2021.
- školitelka doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D. „Navrhuji pokračování ve studiu. Doktorandka úspěšně završuje projekty Specifického výzkumu, které promítne do finální podoby textu disertační práce, jejíž dokončení, nedejde-li na nové pandemické komplikace, předpokládám na sklonku akademického roku 2022.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Otto Kauppinen

- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v březnu 2022
- téma DP Vztahy 2013 – 2020 (původní název: Pravda proti lásce: fenomén odpovědnosti v českém politickém divadle poslední dekády).
- v AR 2020/2021 je studentem 4. ročníku, 9. a 10. semestr
- školitel prof. Mgr. Petr Oslzlý „Navrhuji pokračování s předpokladem odevzdání disertační práce duben až červen 2022.“
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

MgA. Daniela Zarodňanská

- v AR 2020/2021 je studentkou 4. ročníku, 9. a 10. semestr
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce je během října 2021, tzn. v AR 2021/2022 zůstává i nadále aktivní studentkou 4. ročníku, 11. semestr.
- téma DP Repertoárové divadlo v mezinárodním prostředí
- školitelka doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D. souhlasí s postupem do následujícího ročníku.
- OR souhlasí s postupem do dalšího ročníku, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

BcA. Mgr. Radka Kulichová, DiS.

- v AR 2020/2021 je studentkou 4. ročníku, 11. a 12. semestr
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce do 30. 9. 2021 nebo studentka přeruší studium.
- původní název DP Umělecké tlumočení divadelních a hudebních děl do znakového jazyka bude změněno na „Umělecká tvorba pro Neslyšící v podání skupiny Hands Dance“.
- školitelka prof. PhDr. Veronika Broulíková „Na základě dohody s Radkou Kulichovou navrhuji odevzdat disertační práci k obhajobě do 30. 9. 2021.“
- OR souhlasí, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

PŘERUŠENÉ DOKTORSKÉ STUDIUM V AR 2020/2021 K 30. 9. 2021

MgA. Juraj Augustín

- doktorand má přerušené studium DSP do 30. 9. 2023
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce v r. 2023
- téma DP Kompozičné princípy v súčasnom českom fyzickom divadle
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D.
- konzultantka MgA. Lucia Repašská, Ph.D.

MgA. Dagmar Bednářiková

- Doktorandka podala žádost o přerušení studia v AR 2021/2022 (1. 10. 2021 – 30. 9. 2022). Studium měla přerušené od 1. 10. 2019 do 30. 9. 2021 (celkem 2 roky), dle SaZŘ, čl. 99 je nejdelší celková doba přerušení studia 3 roky.
- termín odevzdání DP v září 2022
- téma DP Udržiteľný model fungování kulturního centra
- školitelka doc. MgA. Blanka Chládková „Vzhledem ke stávající situaci a všeobecné znalosti dopadu pandemie na kulturní a umělecký sektor, stejně tak jako s podrobnou znalostí situace doktorandky doporučuji žádosti vyhovět a přerušit studium o poslední možný rok. Předem děkuji Blanka Chládková“
- OR souhlasí s přerušením studia na AR 2021/2022, hlasování OR: 12 hlasů pro, 0 hlasů proti.

Mgr.art. Jana Ondrušová

- doktorandka má přerušené studium DSP do 15. 2. 2022
- předpokládaný termín odevzdání disertační práce do února 2022, DP bude ve slovenském jazyce.
- téma DP Ladislav Grosman: Dramatické cesty k sprostředkování živé zkušenosti
- školitelka: doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.
- konzultant: prof. Mgr. Jan Gogola

MgA. Mária Smreková

- Doktorandka má přerušené studium DSP do 6. 5. 2022, při návratu zpět ke studiu bude studentkou 3. ročníku, 6. semestr.
- téma DP Využitie regionálnej histórie a folklóru v súčasnom divadle z pohľadu režiséra a tiež riaditeľa Medzinárodného divadelného a filmového festivalu UmUm v Starej Ľubovni v rokoch 2016 až 2020
- školitel: doc. Břetislav Rychlík

MgA. Rebeka Uličná

- Studium měla přerušené od 1. 10. 2018 do 30. 9. 2021 (3 roky), dle SaZŘ, čl. 99 je nejdelší celková doba přerušení studia 3 roky.

- termín odevzdání DP do 30. 9. 2021
- téma DP Institucionální podmínky mladých filmových tvůrců v České republice a Maďarsku
- žádost o možnost odevzdat DP ve slovenském jazyce byla podána dne 30. 6. 2021, schválena ke dni 1. 7. 2021.
- školitel doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D.

PŘERUŠENÉ DOKTORSKÉ STUDIUM Z DŮVODU ČERPÁNÍ RODIČOVSKÉ DOVOLENÉ

Mgr. MgA. Barbora Herčíková

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do července 2022, při návratu zpět ke studiu bude studentkou 3. ročníku, 6. semestr.
- téma DP Inscenování autenticity
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D.

MgA. Lucie Hlavicová

- přerušení studia z důvodu čerpání RD bylo ukončeno ke dni 3. 9. 2021, doktorandka podala žádost o opětovný zápis ke studiu. Při návratu zpět ke studiu bude studentkou 3. ročníku, 6. semestr.
- téma DP Výuka audiovizuálních tvůrců jednooborových audiovizuálních programů
- v AR 2021/2021 má studentka zapsané následující předměty: ZS 2021, 3. ročník, 6. semestr: DPHZX08 Cizí jazyk – Angličtina; DPHZ301 Doktorský seminář III + DPHZ302 Výzkum a obhajoba referátu o něm III; DPHZX14 Umělecká, pedagogická a publikační praxe I; Volitelný předmět – SZ6000 Úvod do pedagogiky a psychologie, Pedagogická fakulta MU (žádost odeslána dne 3. 9. 2021 ze stud. odd. pro DSP, DF JAMU na Pedagogickou fakultu MU). LS 2022, 4. ročník, 7. semestr: DPHLX08 Cizí jazyk – Angličtina; DPHL301 Doktorský seminář III + DPHL302 Výzkum a obhajoba referátu o něm III; DPHLX14 Umělecká, pedagogická a publikační praxe I.
- školitelka prof. PhDr. Silva Macková

MgA. Kamila Konývková Kostřicová

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do dubna 2022, poté by měla být odevzdána disertační práce.
- téma DP Osobnost, tvorba a výuka vedoucích-režisérů mladého neprofesionálního divadla
- školitelka prof. PhDr. Silva Macková

MgA. Paulína Petáková

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do září 2024, při návratu zpět ke studiu bude studentkou 2. ročníku. Studentka podala žádost o čerpání mateřské dovolené (od 1. 7. 2021) a následně rodičovské dovolené.
- Studentka podala žádost o přesun povinného předmětu Kapitoly ze současného myšlení o divadle (ZS 2020) do dalšího ročníku, která byla schválena, pozn. předmět je vyučován jednou za dva roky.
- v letním semestru 2021 nejsou splněny následující předměty, které budou absolvovány při návratu

zpět ke studiu: Cizí jazyk – Angličtina I, Filozofie a Metody teatrologického výzkumu.

- téma DP Návrh metodiky divadelního oboru na pedagogických lyceích
- školitelka prof. PhDr. Silva Macková

MgA. Bc. Alžbeta Vaculčiaková

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do března 2023, poté by měla být odevzdána disertační práce.
- téma DP Fyzické divadlo jako terapie pohybem?
- školitelka prof. Mgr. Zoja Mikotová

MgA. Mgr. Gabriela Ženatá

- přerušení studia z důvodu čerpání RD do prosince 2022 při návratu zpět ke studiu bude studentkou 4. ročníku.
- téma DP Temporytmus – skoro zapomenutý nástroj režiséra/Temporytmus a jeho vliv na kvalitu inscenace
- školitel doc. MgA. David Drozd, Ph.D.
- konzultant prof. MgA. Ivo Krobot

UKONČENÉ STUDIUM V DOKTORSKÉM STUDIJNÍM PROGRAMU

MgA. Sabina Macháčová

- přerušení studia od 18. 3. 2019 do 18. 3. 2021 (celkem 2 roky)
- Doktorandka podala dne 13. 3. 2021 žádost o ukončení studia z osobních důvodů, studium bylo ukončeno ke dni 15. 3. 2021.
- téma DP Současné argentinské drama
- školitel prof. PhDr. Miroslav Plešák

Zapsala: Bc. Lucie Drlíková

Verifikoval: prof. PhDr. Václav Cejpek
předseda OR DF JAMU