

**Zápis
z jednání rozšířeného kolegia děkana dne 8. 4. 2024**

přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, prof. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., prof. Ing. David Strnad, Ing. Mgr. Alena Valentová, prof. PhDr. Veronika Broulíková, prof. Mgr. Petr Oslzlý, prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D., doc. Mgr. Hana Halberstadt, doc. Mgr. Sylva Talpová, doc. Mgr. Karel Hegner, doc. MgA. Marek Horoščák, Ph.D., doc. MgA. Pavel Trtílek, Ph.D., Ph.D., doc. Mgr. Pierre Nadaud, Ph.D., Mgr. art. Jozef Gombár, doc. MgA. Lukáš Rieger, doc. Mgr. Aleš Bergman, doc. MgA. Marie Jirásková, doc. MgA. Jan Šotkovský, Ph.D., MgA. Vladimír Burian, Mgr. Josef Morávek, Mgr. Adéla Kratochvílová, Ph.D., MgA. Petra Drahanská, MgA. Jana Kaločová (od 9:10) Ph.D., MgA. Petra Vodičková, Ph.D., Mgr. Petra Riou, Mgr. Anna Lahodová, Mgr. Helena Valíčková, Bc. Lucie Drlíková, Mgr. Jan Horský, Ph.D., Mgr. Klára Viková;

omluveni: doc. Mgr. Igor Dostálek, Ph.D., Ph.D., Mgr. Jana Glombíčková, Mgr. Petr Štěpán, Mgr. Aleš Záboj.

Probíraná témata:

➤ **doc. Francán:**

- studentský film **Bohyně – cesty osudu** (r. MgA. Prášková, I. roč. nav. mag. ATD) vyhrál cenu v kategorii Best fantasy film soutěže The Oniros Film Awards; film byl podpořen *Nadačním fondem Josefů K.*;
- informace o velmi úspěšném propojení studentů ateliéru DVN s komorní operou HF v inscenacích **V studni** a **Polapená nevěra** (březen, DnO);
- informace o vystoupení studentů II. roč. ČH na přehlídce pěveckých sborů **Okolo Jevíčka**;
- vedoucím ateliérů byl zaslán soupis odměn za rok 2023;
- pozvání na festival **SETKÁNÍ/ENCOUNTER**, který začíná příští týden; přípravy započnou již tento týden a je třeba s nimi počítat;

➤ **prof. Chládková**

- v přípravě je poslední z projektů **OP JAK**, který zpracovává dr. Šinclová;
- informace o chystané **novele Zákona o VŠ**, který mj. posiluje se pravomoc NAÚ a pravomoc rektora v oblasti řízení kvality; součástí bude vyhláška o stanovení počtu kreditů

➤ **doc. Průchová**

- byly vyhodnoceny podané projekty **Specifického výzkumu** – z 10 je finančně podpořeno 5;
- **FRVČ** – díky navýšení financí byly podpořeny 2 nové projekty navíc;
- **RIV** – doc. Průchová poděkovala všem pedagogům, kteří nahlásili své výstupy;
- **příjemné řízení DSP** proběhne 31. 5.; **setkání s uchazeči** o doktorské studium dne 23. 4.;
- od října proběhne **hodnocení vědy a výzkumu** dle nové metodiky;

➤ **doc. Zetel:**

- informace o proběhlých **premiérách** ve Studiu Marta, DnO i na fakultě (seznamovány);
- vstupenky na festivaly **SETKÁNÍ/ENCOUNTER** a **DSB** jsou již v prodeji;
- součástí DSB je i představení studentů fakulty vzniklé v koprodukcí s DSB a Les Antliaclasses: **Droeshoutův portrét: Jak se rodí Shakespeare**;
- pozvání na scénické čtení z děl Bohumila Hrabala **Nejdůležitější je psát život** (r. I. Krobot) dne 9. 4. v 19:00 hod., Moravská zemská knihovna – účinkují studenti II. roč. ČH; <https://www.mzk.cz/sluzby/akce/nejdulezitejsi-je-psat-zivot-scenicke-cteni-z-del-bohumila-hrabala>;
- doc. Zetel ocenil a poděkoval za výkony výše zmíněných studentů v komponovaném večeru na oslavu 110. výročí narození Bohumila Hrabala **HRABAL 2024** (r. I. Krobot, 24. 3. 2024, Dělnický dům Židenice);

➤ **prof. Strnad:**

- probíhá finalizace **Harmonogramu AR 2024/25**; z důvodu rekonstrukce Astorky **začíná prezenční**

výuka 14. 10.;

- zápočtový týden se změní na **zápočtové období** v délce tří týdnů, první týden je zachován pravidelný rozvrh v učebnách, 2. a 3. týden je třeba řešit rezervace místností s Mgr. Valíčkovou; **zápočtová tabulka** bude v nejbližší době k dispozici v MS Teams; doc. Strnad uvítá zpětnou vazbu na zápočtové období na poradě pedagogů;
- **uzavření studia zimního semestru** – až na malé nahlášené výjimky vše v pořádku;
- od 22. 4. se **výuka jazyků** stěhuje z Astorky do bytu na Orlí; doc. Strnad požádal přítomné o nahlášení případných vzniklých problémů;
- doc. Strnad připomněl vedoucím ateliérům končících ročníků, aby kontrolovali odevzdání **oponentských posudků závěrečných prací** - ze zákona je třeba odevzdat tyto posudky nejpozději 3 dny před obhajobou do IS; pokud tak oponent neučiní, je nutno přesunout státní zkoušku na jiný termín, což se v loňském roce již bohužel stalo;
- předsedové komisí přijímacích zkoušek a státních zkoušek nesmí zapomenout domluvit rezervace místností s Mgr. Valíčkovou;
- **kontrola NAÚ** dne 26. 4. bude zaměřena na studijní programy herectví a režie a dramaturgie; v pátek byly rozeslány materiály týkající se řešení kvality a postavení garantů, dále harmonogram návštěvy kontrolní komise;

➤ **Ing. Mgr. Valentová:**

- byl schválen **rozpočet JAMU**; 6. 6. 2024 bude Akademický senát fakulty schvalovat rozpočet fakulty, přítomní jsou zváni;
- 1. i 8. 5 bude fakulta otevřena;
- stížnost studentů na tekoucí teplou vodu místo studené – oprava/nalezení příčiny je v řešení;
- změna systému **vstupu do bytu na Orlí** – nově se bude používat standardní klíč, který bude k vypůjčení na vrátnici DF; všichni dotčení byli informováni Bc. Drlíkovou a Mgr. Valíčkovou;

Příští setkání RKD je naplánováno **6. 5. 2024 v 8:30, v učebně č. 104.**



zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán