

**Zápis
z jednání kolegia děkana konaného dne 16. října 2023**

Přítomni: doc. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., Ing. Mgr. Alena Valentová, Mgr. Klára Viková, prof. Ing. David Strnad.

Omluven: doc. Mgr. Petr Francán.

I. Chod fakulty:

- DF JAMU se symbolicky připojuje k **Hodině pravdy – protestní stávce 17. 10.** Na podfinancovanost celé oblasti VŠ a nenaplnění procentního podílu na státním rozpočtu (závazek vlády) upozorňujeme dlouhodobě. V souvislosti s protestní stávkou vyzýváme studenty a pedagogy, aby debatovali na téma potřeby uměleckého vzdělávání včetně otázek jeho financování. Zároveň žádáme, aby tím nedošlo k narušení výuky již tak exponovaného zimního semestru nedošlo k narušení výuky;
- KD reflektovalo úspěšnou **premiéru inscenace Peer Gynt** (r. M. Moravec), která proběhla ve Studiu Marta 9. 10.;
- KD projednalo a schválilo návrh na **aktualizaci složení Komise pro posouzení žádostí o udělení mimořádného stipendia pro podporu úspěšného studia** z důvodu zachování provázanosti komise s členstvím v Akademickém senátu DF:
Předseda: doc. Strnad
Členové: doc. Chládková, doc. Průchová, Ing. Mgr. Valentová, MgA. Mareš, BcA. J. Mlatečková;
doc. Strnad informuje nové členy;
- doc. Strnad a doc. Chládková informovali přítomné o průběhu jednání Akademického senátu JAMU 13. 10.;
- děkan nominoval do **pracovní skupiny rektora pro přípravu konference se zaměstnavateli** doc. Strnada a doc. Chládkovou;
- **doc. Chládková:**
 - 12. - 15. 6. 2024 proběhne festival **Zlomvaz**;
 - info od pror. Indráka:
 - SMB (zastupitelka Putnová) připravuje oslavy **Brno 20 let v EU**, akce bude zaměřena na brněnské VŠ a jejich prezentaci, plánovaný termín 17. 5. nebo 31. 5.; doc. Zetel prozkoumá možnosti doplnění programu ze strany DF;
 - **Evropské univerzitní aliance, strategický projekt EU:** pror. Indrák prověřuje možnosti vstupu JAMU do aliance IN.TUNE (prozatím jediná orientovaná na oblast zejména hudebního umění, Haag, prof. Prchal) na plánovaném setkání aliance dojde k diskusi na téma aktivit IN.TUNE v oblasti také dramatických umění (aliance vznikla z potřeb hudebních studijních programů); DF v případě začlenění dramatických umění a koordinace této aktivity ze strany jedné ze zakládajících univerzit může uvažovat o zapojení;
 - v rámci návštěvy Bělehradu po konzultaci pan prorektor zjistí stav a budoucí plány **festivalu FIST** a probere se zástupci JMK další zájmové regiony DF (Lodžské vojvodství, Dolní Rakousko);
- **doc. Průchová:**
 - **CRP etika** – čerpání bude upřesněno po jednání s novou členkou Konsorcia pomoci dr. Obrovskou;
 - **doktorské studium:**
 - po dohodě s vedoucím Ateliéru proběhne setkání DSP studentů k **research katalogu** (3. 1. 2024);
 - dotaz dr. Repašské, zda by **disertační práce mohly být v anglickém jazyce**; dle SZŘ je studium v českém jazyce, tedy i disertační práce mají být psány v češtině;
 - informace ze setkání pror. Hlavici a proděkany pro výzkum mj. nad reformou doktorského studia (novela VŠ zákona) - doktorský příjem (nahradí doktorské stipendium) na základě budoucí metodiky financování MŠMT (10% hodnocení M17+, 10% průchodnost studiem 80% průměrná dotace za minulé období); dále debatovali o definici uměleckého výzkumu a metodě rozdělení příspěvku DKRVO;
 - **Specifický výzkum** pro rok 2024 by měl být vyhlášen v dosavadní podobě;
 - 9. 10. proběhlo v DnO **XVII. setkání Brněnského kulturního fóra: Kultura dostupná pro všechny**; KD vyslovilo profesorce Broulíkové a členům a absolventům VDN za jejich aktivní účast a prezentaci;
- **doc. Zetel:**
 - **Slovenský divadelní institut** (prostor A12) má zájem o hostování inscenace SBOR v tomto roce; Mgr. Murlová zjišťuje časové možnosti a náklady výjezdu; KD výjezd podporuje, rozhodnutí však nechá až po upřesnění detailů;

- J. Krásová žádá o umožnění a podporu výjezdu monodramatu dne 25. 11. na festival v Roztokách u Prahy; KD výjezd podpoří formou stipendia v maximální výši 2000,- Kč a zapůjčením techniky;
- dotaz ředitelky S/E ve věci oslovení/neoslovení **ruských divadelních souborů k účasti na festivalu**; KD se bude dotazem zabývat na příštím jednání;

➤ prof. Strnad:

- informace o průběhu projednávání žádostí o výjimky z doporučeného studijního plánu;
- proběhlo **komisionální zhodnocení** odevzdané práce předmětu technické kreslení II (Ateliér scénografie);
- **promoce 20. 10. ve 12:30** - v plánu je jeden běh; z proděkanů se účastní doc. Zetel, doc. Strnad; začátek nácviku: 11:45;
- 14. 10. proběhlo **setkání s uchazeči**, přestože nedošlo k propsání změny termínu, který byl dohodnut na začátku září, do externích informačních zdrojů; KD zvažuje doplnit realizaci *Talentové poradny* (doc. Strnad, MgA. Štvrtecká) o **další informační setkání s uchazeči** 4. 11. (koordinuje doc. Zetel za podpory některého provozního pracovníka na distribuci materiálů); během setkání s uchazeči byl velký zájem o Talentovou poradnu (výstup CRP);
- DF v minulém týdnu potvrdilo souhlas s obsazením **kontrolní komise NAÚ**, prorektorka pro studium uspořádá koordinační schůzku k plánované kontrole;

➤ Ing. Mgr. Valentová:

- tajemnice připomněla hlasování ohledně **termínu setkání rozšířeného kolegia rektora** 7. 3. 2024;
- byly odevzdaný **podklady OP JAK (ERDF i ESF)** pro dnešní koordinační schůzku;
- informace o průběhu inventury;
- 13. 10. došlo ke krádeži bot z chodby před tělocvičnou – tajemnice se pokusí najít řešení bezpečného uložení; další řešení (technické a metodické) ochrany vstupu do budovy nejen v souvislosti s krádežemi, ale zejména pro bezpečnost studentů, bude diskutováno; vedoucí správy budov vybidne vrátne s k větší bdělosti;
- webinar **Ochrana proti phishingu** proběhne on-line 17. 10. od 13,00; <https://jamu.cz/skoleni-kyberbezpecnosti>
- ve středu 18. 10. proběhne **malá ekonomická komise DF**;
- 24. - 25. 10. proběhne kontrola odboru financování VŠ, která je zaměřena na CRP (festivaly a absolventi), dotčení pracovníci byli informováni;
- 7. 12. je plánován benefiční koncert **Nadace R. Firkušného**; doc. Zetel tlumočil požadavek tří vstupů za fakultu, bude dále jednat s rektorem;
- Baletní škola ND Brno projevila zájem o **pronájem prostor fakulty** v termínu 15. – 29. 7. 2024; vzhledem k plánované rekonstrukci Astorky je možné nabídnout pouze uč. č. 3 nebo uč. 202;
- dnes proběhne v rámci kolegia rektora **kontrola realizace CRP 2023**;
- organizační řád je finalizován v souladu se schváleným vnitřním předpisem k systému hodnocení kvality.

II. Zahraniční oddělení:

- **představení zahraničních studentů fakulty AR 2023/24** – dotaz na prostory – doc. Zetel zjistí možnosti v CoLabs; KD doporučilo integrovat Ateliér Divadlo bez hranic do pravidelné činnosti DRD; podporou činnosti ateliéru z externích zdrojů se bude KD zabývat na příštím jednání;
- nabídka partnerské školy **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"** na zapojení do svého projektu s mezinárodním přesahem, který má za cíl šířit divadelní tradici významných italských měst v zahraničí; KD děkuje za nabídku, kterou bohužel z kapacitních důvodů nemůže využít;
- **ISOIS** – mobilní systém/aplikace na administraci mobilit (nadstavba k ISu) - pracuje na se na plném zprovoznění aplikace; za DF jsou již vloženy všechny meziinstitucionální smlouvy + všichni příjezdějí studenti v ZS 2023/24; v průběhu příštího týdne snad budou přidání outgoing studenti; cílem je, aby další výběrové řízení (hlavně na studijní pobyty studentů) bylo realizováno výhradně přes ISOIS; se zaváděním mobilit do systému je spjata velká administrativní zátěž obou fakult;
- **žádosti MgA. Petáka a doc. Nadauda** o podporu výjezdu do Vratislavi se bude KD věnovat na příštím jednání.

zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikovala: doc. MgA. Blanka Chládková