

**Zápis  
z jednání kolegia děkana konaného dne 11. března 2024**

**Přítomni:** doc. Mgr. Petr Francán, prof. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., prof. Ing. David Strnad, doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D., Ing. Mgr. Alena Valentová, Mgr. Klára Víková.

**I. Chod fakulty:**

➤ **doc. Francán:**

- informace ze setkání s MgA. Jindrou nad přípravou **pedagogického minima pro externí uchazeče**, které bude připraveno do konce června;
- informace ze setkání doc. Francána, prof. Broulíkové a dr. Drahanské s pedagogy ateliéru DaV za účelem předání funkce vedoucí ateliéru;
- 5. 3. proběhl ve foyer **fakulty křest knihy M. Plešáka Bez náповědy. Vzpomínky Miroslava Plešáka a jeho přátel**; doc. Francán poděkoval za výbornou organizaci akce;
- proběhla komunikace s dramaturgyní **ČT Art** ohledně projekce filmů studentů fakulty;
- doc. Francán představil přítomným aktuální **návrh rekonstrukce IV. patra**;

➤ **prof. Chládková:**

- prof. Chládková s prof. Slavíkovou připravují **charakteristiku kvalifikačních prací** pro jednotlivé stupně studia, východiskem je definice nově akreditovaného doktorského studia a evropský rámec kvalifikací pro oblast scénického umění (co je účelem); v této souvislosti prof. Chládková připomněla, že fakultě chybí **metodik hodnocení kvality**;
- 14. - 15. 3. se prof. Chládková účastní jednání S.A.R. Executive board ve Vídni;
- nominace osoby do **Rady NAÚ** – čeká se na vyjádření rektorátu;
- **TAH** – KD projednalo další řešení účasti fakulty v platformě;

➤ **doc. Průchová**

- **FRVČ** - 3.4. proběhlo jednání komise k rozdělení dalších financí: byl plně podpořen projekt doc. Horoščáka a navýšen projekt prof. Jíchy;
- **Specifický výzkum** – nabídnuté nevyčerpané finance SV HF fakulta využije;
- Metodický pokyn o smluvnímu výzkumu je v řešení;
- KD diskutovalo možné **způsoby výuky doktorandů**; jednou z cest je nabídka celofakultního volitelného předmětu, kdy doktorand navrhne název a sylabus, který schválí vedoucí Ateliéru doktorských studií; samotná výuka by probíhala za supervize školitele a vedoucího ateliéru, pro který je předmět určen; tato výuka by nebyla finančně ohodnocena, pouze kreditem;
- setkání **Disciplinární komise** s členkami Konsorcia pomoci je plánováno 22.4. 13:00;

➤ **doc. Zetel:**

- žádost dr. Buršové o umožnění více repríz monodramatu **Prima Facie**; po zevrubné diskusi se KD shodlo, že výjimku z reprízování více než jedenkrát neudělí z důvodu vytíženosti fakulty, vytížení studentů ateliéru DPaJT novými projekty a dále z důvodu koležiality k ostatním monodramatům;

➤ **prof. Strnad:**

- byl založen tým **Studijní plány 2024/25** v MS Teams;
- do konce týdne prof. Strnad nasdííl návrh **Harmonogramu AR 2024/25**;

➤ **Ing. Mgr. Valentová:**

- žádost A. Pavlici o **zaštítění otevřené výuky scénických soubojů** s MgA. Mašurov (propagace, rezervace místnosti); KD souhlasí, doc. Strnad pro příští rok navrhuje ukotvení této činnosti formou volitelného předmětu;
- informace o chystané akci **ZUŠ open** – projekt nabývá větších rozměrů, než bylo původně avizováno;

- **děkan odsouhlasil žádost prof. Slavíkové** o mimořádné stipendium ve výši 510,- Kč / osoba pro studenty ateliéru RTDS na pokrytí části nákladů souvisejících s výjezdem na interní přehlídku současného evropského rozhlasového dokumentu v ČRO, Praha; seznam studentů je k dispozici na děkanátu.

**II. Zahraniční oddělení:**

- **žádost Mgr. MgA. Boráka** o finanční podporu vzdělávacího výjezdu se studenty I. ročníku S do Bratislavy dne 20. 3. 2024; vzhledem k prohloubení spolupráce s VŠMU KD souhlasí;
- **žádost Lucie Herzogové** (I. roč. nav. mag., S) o výjimku z doporučeného studijního plánu (=ISP)

z důvodu studijního pobytu na škole ENSATT v Lyonu, Francie, v rámci programu Erasmus+; KD souhlasí;

- výzva k zaslání přihlášek na mezinárodní studentský festival divadelních škol "Danail Chirpansky" **International Student Theater Festival** (27. 9. – 1. 10. 2024, Stara Zagora, Bulharsko); uzávěrka přihlášek: 15. 5.; vzhledem k termínu festivalu se KD shodlo na neúčasti fakulty

zapsala: Mgr. Klára Viková



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán