

Zápis
z jednání kolegia děkana konaného dne 13. února 2023

Přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D.,
doc. Ing. David Strnad, Mgr. Klára Viková.

Omluvena: doc. MgA. Blanka Chládková, Ing. Mgr. Alena Valentová.

I. Chod fakulty:

➤ **doc. Francán:**

- dnes proběhne celoškolské **jednání k OP JAK** na rektorátu;
- doc. Francán informoval o dosavadním průběhu výběrového řízení na pozici *vedoucí/ho ateliéru ČH*;

➤ **doc. Průchová:**

- **pracovní skupina pro digitální depozitář** – kolegium navrhuje za fakultu členy: zástupce Agory, Mgr. Záboje, Mgr. Lahodovou, doc. Francána, doc. Zetela; doc. Průchová dnes odešla doc. Hlavicovi;
- **CRP Etické jednání** – doc. Průchová informovala o plánovaném rozdělení financí;
- **FRVČ** – informace ze dvou proběhlých jednání;
- **Specifický výzkum** – byly podpořeny všechny podané projekty; v rámci jednoho projektu je plánována 6. 11. 2023 přednáška spolku Hotel Evropa pro studenty;
- **otevřená přednáška dr. Jochmanové** na téma *Queer divadlo* byla hojně navštívena, nejen studenty DF;
- nakladatelství Větrné mlýny darovalo fakultě větší množství knihy **Ján Zavarský**; publikace bude předána knihovně a Nakladatelství JAMU k prodeji;

➤ **doc. Strnad:**

- konference **Jak se vlastně učí na vysoké škole** (30. 3. 2023, Ostrava) – účast doc. Strnad;
- informace o práci na výroční zprávě – kapitoly kvalita a studium;
- **přijímací řízení** – náhradní kola proběhla o víkendu;

➤ **doc. Zetel**

- dotaz na **pedagogický dohled IV ročníku ČH**; děkan nominuje: MgA. Kurskou, doc. Dostálka, doc. Strnada a doc. Zetela (z pohledu uměleckého);
- jako podklad **plánované diskuse k festivalu S/E** byly doručeny zatím tři příspěvky, dva studentské a jeden pedagogický;
- 9. 2. proběhla **vernisaž festivalu SETKÁNÍ/ENCOUNTER** v KUMSTu;
- KD schválilo zájem o využití evropského grantu mobility pro studenty BcA. Šíblové;

➤ **Ing. Mgr. Valentová:**

- tajemnice informovala o záměru předání agendy Mgr. Dědové; v této souvislosti navrhuje zřízení Oddělení podpory vědy a výzkumu, které bude administrativně zajišťovat TA ČR, GA ČR, SV apod.; KD souhlasí;
- aktualizace organizačního řádu DF by měla být hotova do konce června 2023;
- proběhla **ekonomická komise** (další bude 21. 2.);
- byl spuštěn **informační totem** ve foyer fakulty;
- příští pátek dojde k instalaci zásuvek v uč. 104.

II. Zahraniční oddělení:

- byly projednán a schválen **seznam mobilit v rámci programu Erasmus+**; k nahlédnutí na ZO;
- KD schválilo **přijetí zahraniční studentky Marie Pisery** z partnerské školy National Academy of Theatre Arts in Krakow, ke krátkodobému studijnímu pobytu v AFD v termínu 13. 2. – 3. 4. 2023. Mobilita bude realizována na základě Dohody o spolupráci;
- nabídka spolupráce s arménskou školou **Yerevan State Institute of Theatre and Cinematography** v rámci programu Erasmus+; KD se shodlo, že vzhledem k velkému množství meziinstitucionálních smluv nabídku nevyužije;
- představení *Deník dívky* nebylo vybráno na mezinárodní festival FestivALT v Krakově, Polsko;
- výzva k zasílání přihlášek na zahraniční festival **ACT International Festival for Emerging Performing Artists** (5. – 8. 6. 2024, Bilbao, Španělsko); termín zaslání přihlášky 15. 12. 2023;
- **E:UTSA generální shromáždění** (včetně studentské části) proběhne 24. – 25. 3. 2023 ve Varšavě;

akci předchází konference + workshop *The Warsaw Conference on Transformation in European Theatre Schools* (od 20. 2. 2023); na obě akce je nutná registrace (GA do 17. 2., workshop + konference do 23. 2.)

zapsala: Mgr. Klára Viková



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán