

**Zápis  
z jednání kolegia děkana konaného dne 30. ledna 2023**

**Přítomni:** doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D.,  
Ing. Mgr. Alena Valentová, Mgr. Klára Viková, doc. Ing. David Strnad (od 10:00 hod.).  
**Omluvena:** doc. MgA. Blanka Chládková.  
**Host:** JUDr. Valová.

**I. Chod fakulty:**

- KD reflektovalo premiéru představení studentů programu Erasmus + **The Engine** (r. Š. Peták), která proběhla 27. 12. v prostorách CO.LABS a premiéru muzikálové inscenace **SWING! PODLE RYTMU POZNÁTE NÁS** (r. M. Sopuch), premiéra 26. 1. 2023 v DnO;
- KD diskutovalo otázku fungování **konsorcia mediátorek** a případné obměny v týmu;
- **doc. Francán:**
  - je zapotřebí ověřit, kdy ve specifických případech má **odpovědnost za umělecký výkon** student a kdy je odpovědnost na straně fakulty (viz. projekt slaňování budov JAMU); tajemnice domluví projednání požadavku s právním oddělením rektorátu;
  - 24. 2. proběhlo **setkání s ombudsmanem DAMU**;
  - informace z **jednání Akademického senátu DF** dne 25. 1.;
- **doc. Průchová:**
  - 25. 1. proběhlo **kolokvium** v rámci Specifického výzkumu Mgr. Šimkové **Cesty k uměleckému výzkumu**, hojně navštíveno;
  - 27. 1. proběhla úspěšně **státní doktorská zkouška** a obhajoba Mgr. art. Jany Ondrušové;
  - doc. Průchová navrhla zavedení **evidence a distribuce knih**, dodaných z nakladatelství JAMU k reklamním účelům; s tajemnicí se shodly sdílené tabulce v MS Teams;
  - 24. 1. proběhla **Ediční rada**, informace z jednání;
  - 16. 2. proběhne **on-line školení k Research Catalogue** a hodnocení výzkumných projektů pro Norwegian Artistic Research Programme; školení bude nabídnuto školitelům, pedagogům, zájemcům z HF i z DAMU;
  - podaný **projekt TA ČR – Pasportizace divadel a hracích budov – prošel úspěšně** první formální kontrolou;
- **doc. Strnad:**
  - **studijní plány AR 2023/24** budou po zapracování změn ve volitelných předmětech tento týden zaslány vedoucím ateliérů;
  - **přijímací zkoušky:**
    - ČH – bylo uzavřeno I. kolo přijímacích zkoušek činoherního herectví, do druhého kola postoupilo 80 uchazečů;
    - MH – druhá kola jsou již naplánována;
- **doc. Zetel**
  - **Dramox** – KD s navrženou smlouvou souhlasí;
  - **diskuse k S/E** – moderuje S. Čaban, děkanské volno bude vyhlášeno pouze po dobu diskuse 15. 2. 15:00 – 17:00 hod.;
  - **Havlovské aktovky** – KD diskutovalo způsob a zdroj financování práce porotců;
- **Ing. Mgr. Valentová:**
  - informace o **hospodářském výsledku** za rok 2022;
  - KD diskutovalo o možném **pronájmu prostor fakulty** (případně Astorky) Národnímu divadlu Brno v době prázdnin;
  - opět byla posprejována garážová vrata, BcA Novotý podal podnět na policii ČR;
  - schůzka technologie a OP JAK je naplánována 1. 2. v 11:00 hod.;
- **JUDr. Valová:**
  - informovala o plánovaném **rozvoji digitalizace studijní agendy v IS** a dále o záměrech v **hodnocení kvality** – pro potřeby NAÚ je třeba hodnocení dokumentovat a dokladovat i s následným řešením; letos bude navíc třeba zpracovat zprávu o průběhu, řízení a hodnocení kvality za uplynulých 5 let;

- 30. 3. pořádá NAÚ (společně s MŠMT a Ostravskou univerzitou) **konferenci na téma kvality výuky a pedagogických kompetencích**, JUDr. Valová pozvala přítomné k účasti.



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán

zapsala: Mgr. Klára Viková